

Portfólio

Julieta Dobbin



Julieta Dobbin nasceu em 11 de Abril de 1981, no Rio de Janeiro - RJ e reside hoje em Nova Lima - MG. É graduada em Jornalismo pela Universidade Fumec (Belo Horizonte, Minas Gerais, 2004), formada em Teatro pelo curso profissionalizante do Teatro Universitário da UFMG (Belo Horizonte, Minas Gerais, 2005) e pós-graduada em Teatro Físico pela então London International School of Performing Arts (Londres, Inglaterra, 2009), hoje Arthaus Berlin - escola que trabalha com o método de Jacques Lecoq.

Como parte do currículo da pedagogia de Jacques Lecoq, a artista teve a oportunidade de investigar a expressão do corpo e para além dele, com a utilização de diferentes materiais plásticos para a expressão poética e o movimento do corpo performático a partir de estímulos como pinturas, cores e poemas.

Autodidata na pintura, Julieta Dobbin se utiliza de sua formação nas artes cênicas e na literatura para transfigurar a realidade em poesia escrita e aquarelada. Experimentando a palavra com a pintura, como elementos que dialogam e se complementam, a artista - que publicou em 2021 o livro *Solo Vazio* pela plataforma Kindle, e tem o romance *De Onde Se Avista* sendo editado pela editora Calamares, em Minas Gerais - pesquisa o diálogo entre a poesia da palavra escrita e a força da pintura, entendendo o grafismo da palavra como desenho e seu sentido como força que conversa com as cores e formas da pintura, nunca como algo ilustrativo mas sim como linguagens que atuam juntas para a expressão em uma dança entre dois corpos, que se tornam um só.

Assim também é sua relação com o trabalho do corpo e as artes visuais, buscando o movimento das formas que se esbarram, se misturam e se completam como um só organismo, uma dança entre as cores e desenhos, buscando através do improviso e de uma conversa entre o corpo da artista e o corpo da aquarela, o rompimento do silêncio para a pintura. Participou, durante o ano de 2021, do ateliê Linha Cria oferecido pela artista Júlia Panadés, onde pesquisou sobre o trabalho da artista Louise Bourgeois e desenvolveu a partir desta pesquisa a série de aquarelas “Vermelho”. Ainda no ateliê Linha Cria estudou alguns textos do livro Atlas do Corpo e Imaginação de Gonçalo Tavares, encostando mais uma vez na pesquisa do corpo e sua tradução para o movimento possível entre as cores e formas no papel e na tela. Reforçou, ainda no ateliê Linha Cria, sua pesquisa com as palavras, exercitando a escrita de poemas que dançam com as imagens, a partir de escritos de Clarice Lispector, das obras de Leonilson e teorias de Jacques Deleuze e Emanuele Coccia.

Realizou em 2021 a aquarela, “O Muro”, produzida a partir de uma fotografia do êxodo dos afegãos, após o exército americano deixar o Afeganistão naquele mesmo ano e “O Menino” - produzida a partir da foto de uma criança afegã, estabelecendo uma ponte entre o fotojornalismo e a pintura, esta última como transfiguração da realidade.

Teatro, corpo, palavra e respiração. O contato dos sentidos com o mundo e a conversa com os impulsos primeiros da criação são os alimentos e o norte para que o trabalho aconteça.

AQUARELAS



Tudo que parte será semente, 2022,
Aquarela sobre papel 50x 65cm



Força primordial, 2021,
Aquarela sobre papel 70x 120 cm

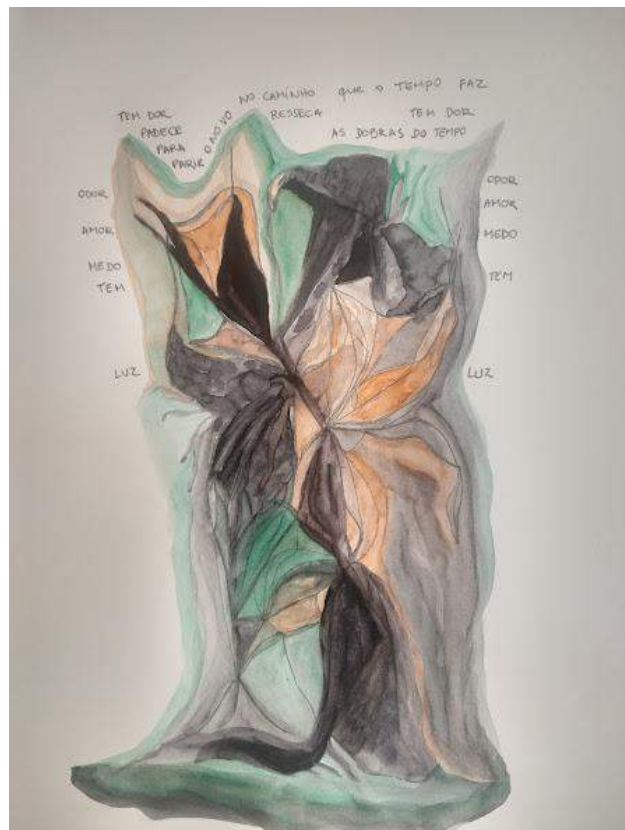


O Muro, 2021,
Aquarela sobre papel, 70x 120cm



O menino, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm

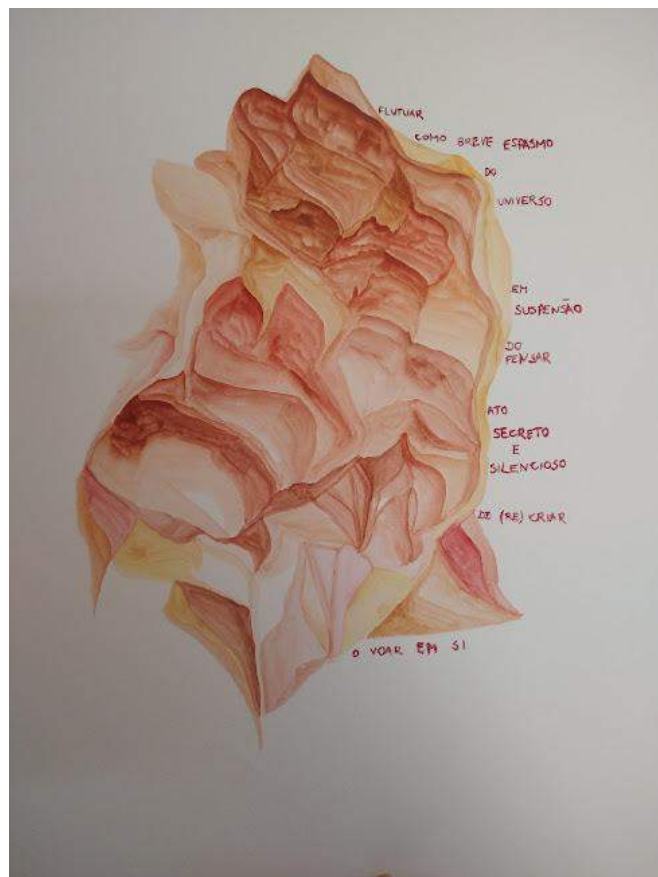
Palavra que me ultrapassa



As dobras do tempo, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Devoção à primavera, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Espasmo do universo para flutuar, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Exercício sobre minha avó, 2021,
Aquarela sobre papel 14,8x 21 cm



Cidades alagadas, 2021, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Flutuar como baleia, 2021, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Sol que oculta as sombras, 2021, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



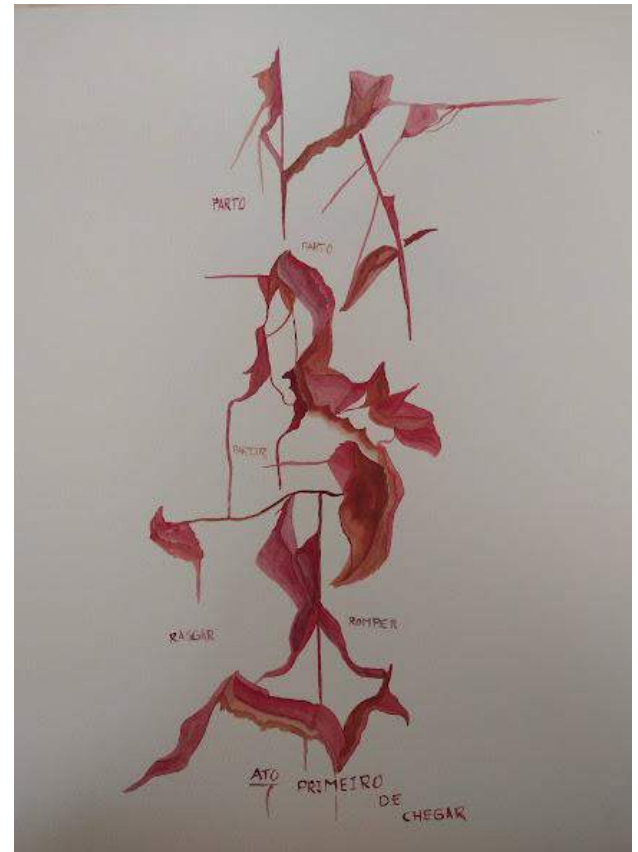
Sobra o silêncio-2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



O que escorre 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



O sol amanheceu turvo sob meu olhar,
2021, Aquarela e grafite sobre papel
29,7x 42cm



Parto, ato primeiro de chegar, 2021,
Aquarela sobre papel, 29,7x 42cm



Estranho Envoltório, 2021,
Aquarela e grafite sobre papel 14,8x21cm

**Microcosmos:
uma dança com a força do acaso**



Exercício sobre o mar, 2021, Aquarela sobre papel 50x 65cm



Recomeço, 2022,
Aquarela sobre papel 14,8x 21cm



Pico, 2022,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Fuga, 2021, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Eva, 2022,
Aquarela sobre papel 14,8x 21cm



Ao sabor do vento 2021,
Aquarela sobre papel 50x 65cm



Um pequeno regalo, 2022,
Aquarela sobre papel, 14,8x 21cm



Fundo, 2022,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Foguete, 2022, Aquarela sobre papel, 29,7x 42cm



Paisagem interna, 2021, Aquarela sobre papel, 50x 65cm



Depois da tempestade, 2021,
Aquarela sobre papel 50X 65cm



Poeira, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Ser, 2021,
Aquarela sobre papel, 29,7x 42cm



Força, 2022,
Aquarela sobre papel 14,8x 21cm



Fruto do amor, 2021, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Levitar, 2022, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Afetações do vento, 2021, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Densidades, 2022, Aquarela sobre papel 50 x 65cm



De onde brota o grão, 2022
Aquarela sobre papel 29,7x42cm

Vermelho



O corpo Copula, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



O corpo gesta, 2021,
Aquarela sobre papel, 29,7x 42cm



O corpo parto, 2021,
Aquarela sobre papel, 29,7x 42cm



O corpo nutre, 2021,
Aquarela sobre papel, 29,7x 42cm



O corpo parte, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm

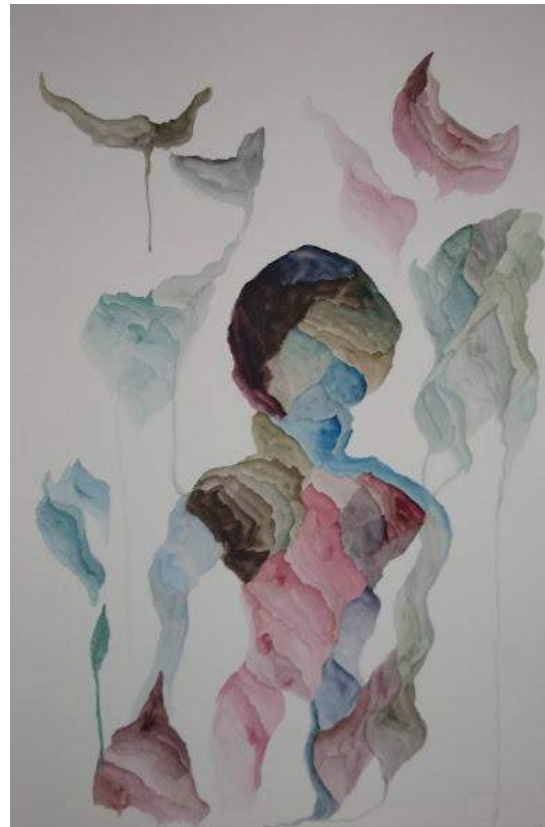
Mulheres da terra



Mulher água, 2021, Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Mulher sol, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm



Mulher semente, 2021,
Aquarela sobre papel 29,7x 42cm

Metamorfoses o tempo sem borda pro fim



Os vazios que ocupam o mar, 2022,
Aquarela sobre papel 29,7x42cm



Começo, 2022,
Aquarela sobre papel 29,7x42cm



O Segredo da Chuva, 2022,
Aquarela sobre papel 29,7x42cm



Corpo, 2022
Aquarela sobre papel 14,8x21cm

ACRÍLICAS

Florestas



Flor, 2022,
Acrílica sobre papel 29,7x 42cm



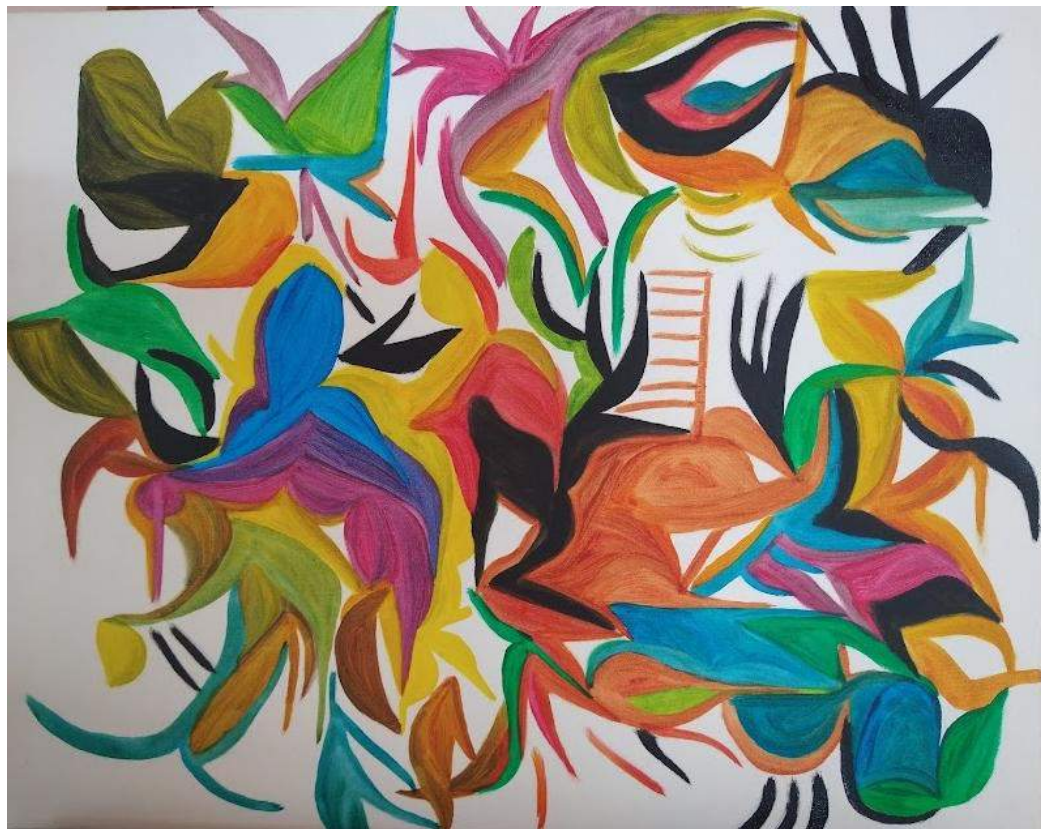
La femme, 2022, Acrília sobre papel, 42 x 29,7cm



Semente, 2022,
Acrílica sobre papel 29,7x 42cm



Sopro do vento, 2022, Acrílica sobre canvas, 40 x 30cm



O segredo das flores, 2022, Acrílica sobre Canvas, 50 x 40cm

ÓLEO

Paisagem interior



Cem cavalos, 2022, Óleo sobre tela, 30x40cm



Eu, 2022, Óleo sobre tela, 50x50cm



A leveza da Rocha, 2022, Óleo sobre tela, 30x40cm