



PORTFÓLIO | 2024
Aline Guimarães

Oi, eu sou Aline Guimarães,
mas pode me chamar também de Línea!

Natural de Teresina-Piauí, atuo na **arte urbana, ilustração, pintura e arte-educação**. Meu trabalho é uma contação de histórias ancestrais, passa pela brincadeira das crianças e a sabedoria dos velhos, atravessada diretamente pela dança, minha formação inicial.



Tenho participado de festivais internacionais de graffiti/muralismo e ilustrado publicações com **temas da vivência afro descendente, da relação entre infância e velhice e da cultura popular nordestina**. Desde 2020, pesquiso a terra como elemento de criação, tanto no uso do pigmento natural como no entendimento de território e diáspora.

Iniciei recentemente a pesquisa afetiva, através da tinta à óleo, envolvendo bananeiras, vegetação presente nos quintais das avós, especialmente no Nordeste, ainda trazendo a perspectiva do pertencimento e preservação de territórios ancestrais.



★ Muraais



Concreto #9 - Festival
Internacional de Arte Urbana
(Fortaleza, CE, 2023)



“Quintal”
12 m X 7 m



Retalho - Festival de Arte Urbana (Teresina, PI, 2021)



“Aprender brincando”

12,5 m x 5,20m



**7º Festival Internacional de Graffiti -
Agora é a Vera (Sergipe, 2024)**



Viaduto do Peixe
(Teresina, PI, 2023)



**RuaZ - Festival Internacional
de Graffiti (Piauí, 2024)**



**Origraffes - Festival Internacional
de Graffiti (Espírito Santo, 2023)**



“Confiança”

Defensoria Pública do Piauí (2023)

Pinturas ✨

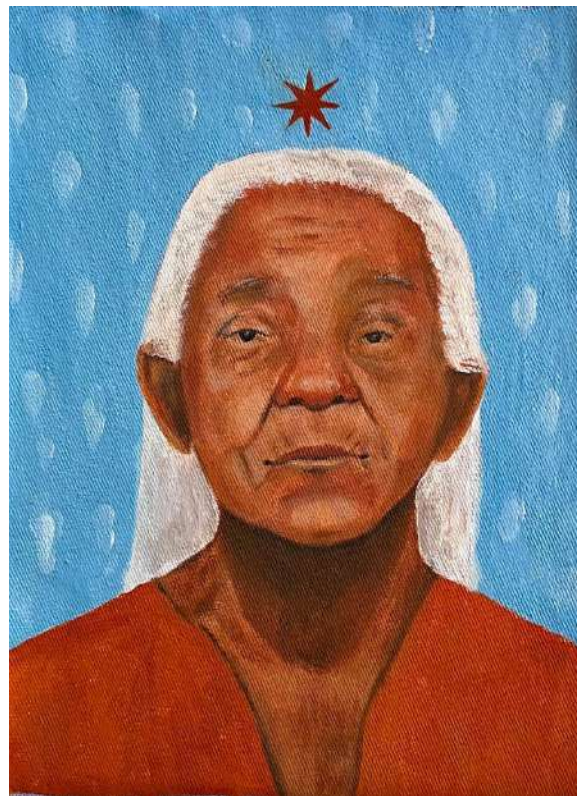


“Dois gumes”

Tríptico - óleo sobre tela (2024)



“Brotou de água funda”
Óleo sobre tela (2024)

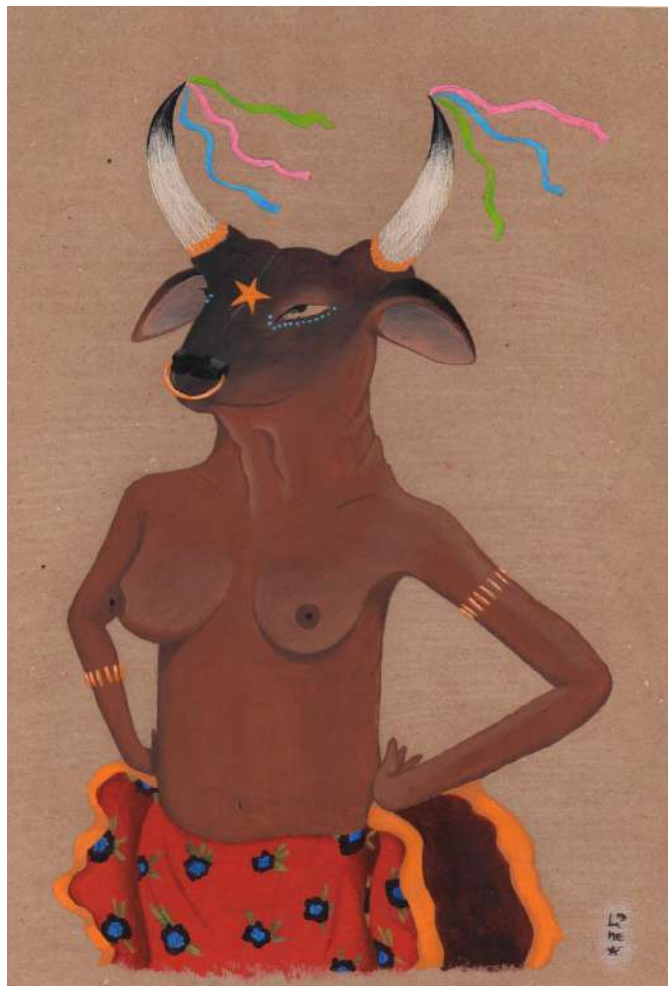


“Geração Neta”
Óleo sobre lona (2024)



**“Mariposa espalha
semente”**

Mista sobre lona (2023)



**Kehinde, Taiwo e sua avó
Dúrójaiyé (2023)**



Catirina (2020)

Acrílica sobre craft

Publicações



WHERE THE LEAVES FALL

Interview by Márcio Cruz
Illustrations by Aline Guimarães

The beginning,

the middle,

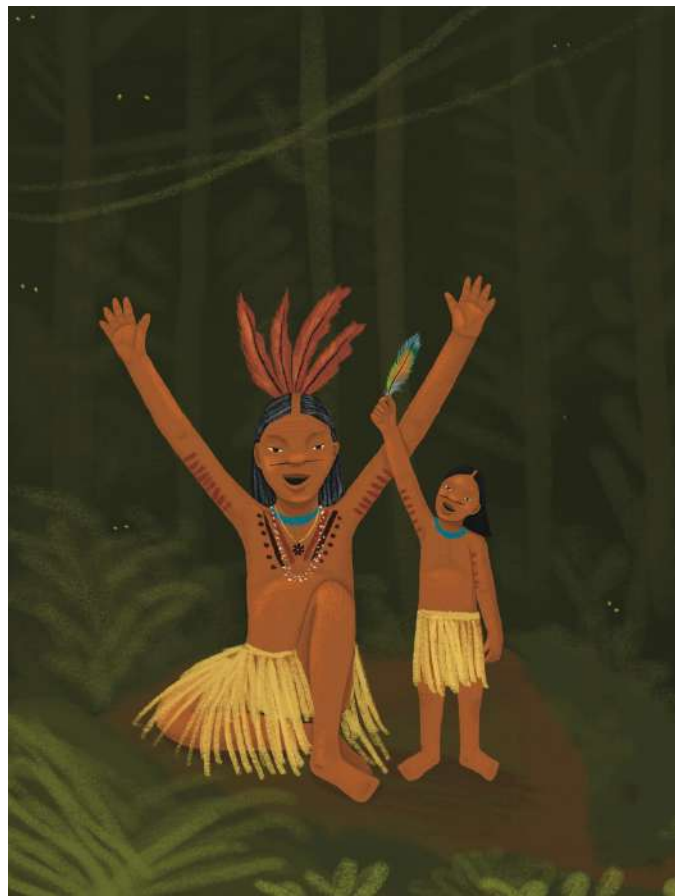
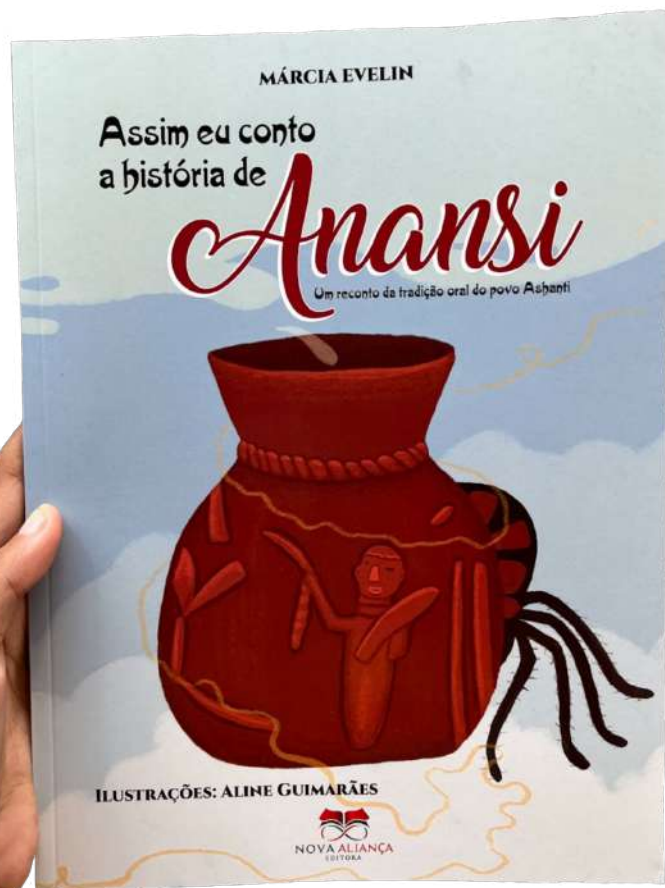
and the beginning

A conversation with Nêgo Bispo

56



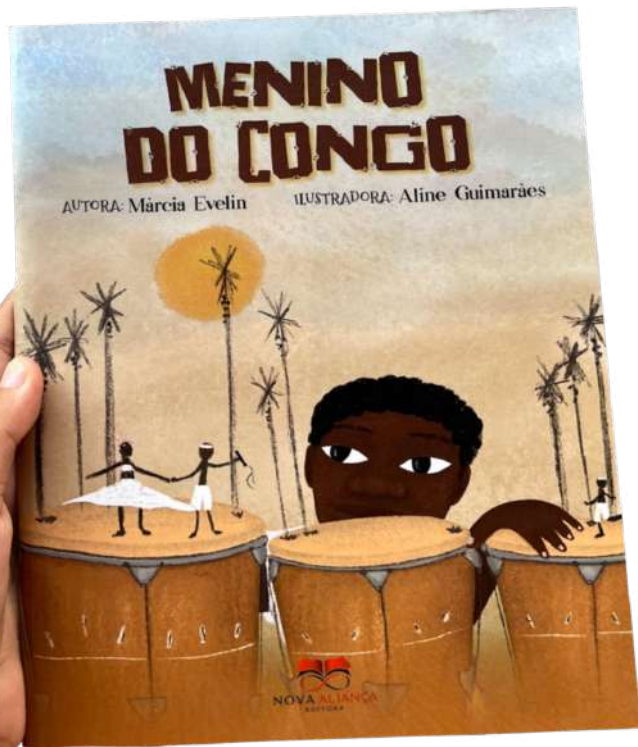
Nêgo Bispo - o começo, o meio e o começo
Where The Leaves Fall - Magazine (UK, 2024)



Livro **“Assim eu conto a história de Anansi”**
Editora Nova Aliança
(2023)



Capas dos Livros didáticos do Estado do Piauí
através da editora Nova Escola 2022



Livro **“Menino do Congo”**
Editora Nova Aliança,
2021

Umbigança ✨

Iniciada em 2021, Umbigança é uma série onde a ancestralidade é o principal elemento, trabalhada através das danças afro brasileiras e do uso de tinta natural. O título da série é inspirado na movimentação e na simbologia do umbigo.

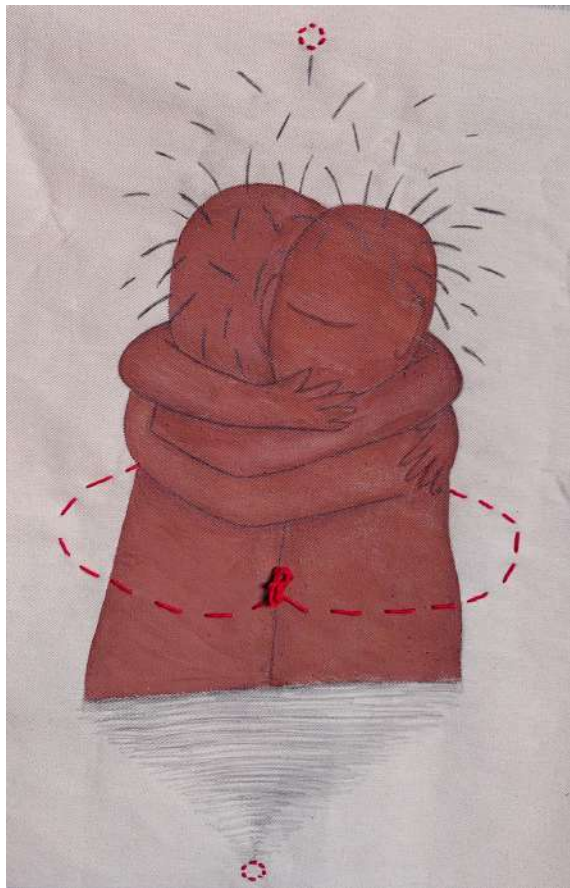


Aqui, o umbigo é o elemento de conexão e continuidade, e por onde são passadas as informações genéticas pelas nossas mães através de gerações a fio, o cordão umbilical.

A pesquisa é composta por trabalhos em vídeo, tecido e outros suportes, com a utilização de geotinta - tinta feita a partir de terra -, linha e dança.

Vídeo-performance

<https://youtu.be/OcaWmDeuwQ?si=5AlqS29wWBUjOFqf>

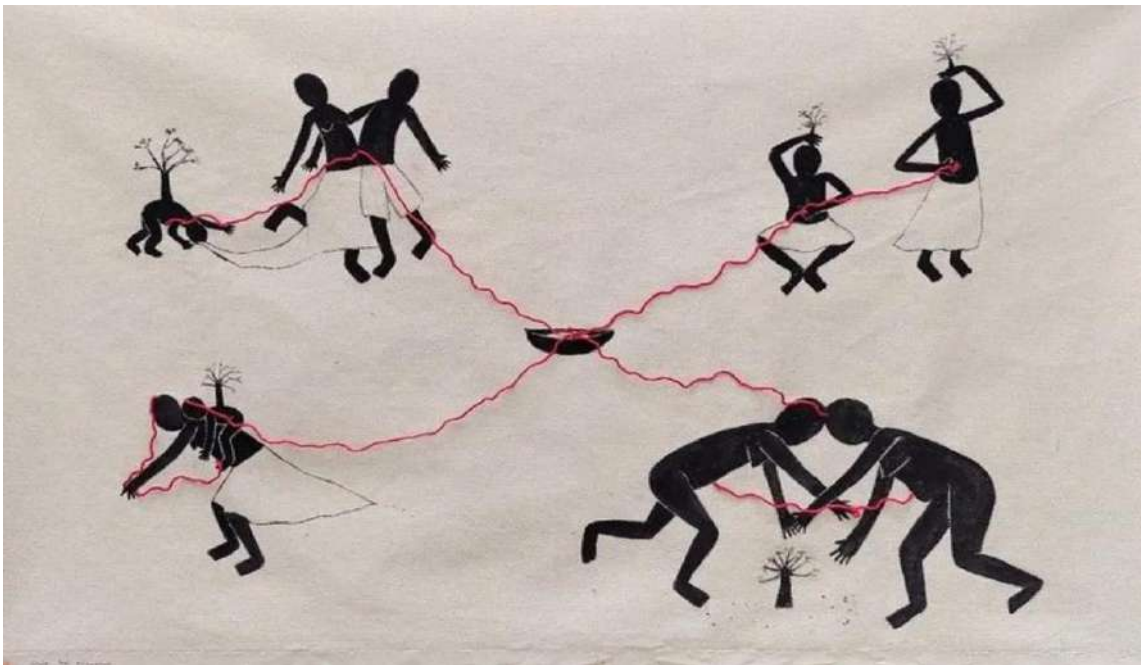


“Umbigos colados”



**“A dança, a terra, os pés,
nossos umbigos e oris, juntos.”**

Terra, linha e dança sobre tecido (2021)



“Onde há encontro”



“Plantando o umbigo”



Terra, linha e dança sobre tecido (2021)



“À sombra do baobá”
(2023)



Cabelo é poder (2022)



Vovó Onça (2021)



“Quem vigia” (2022)



“Fazeres preciosos” (2022)

Formações ✨ Indicações ✨ Residências ✨ Oficinas

Curso Superior de Licenciatura em Artes Visuais - Universidade Federal do Piauí

Curso Livre de Dança na Escola Estadual de Dança Lenir Argento - 1.600 horas

Redemoinho de Dança - Plataforma de pesquisa, difusão e criação em dança



MOOC 100 - lista dos 100 maiores expoentes negros criativos do Brasil (Hypebeast Br - Artes Visuais)



UMA - Universo Moda e Arte: Programa de mentoria artísticas para artistas negras - Instituto Lojas Renner

Residência Pemba - Sesc Brasil

Kardume - Residência Artística (Pernambuco, 2024)

Oficina de Graffiti “Poéticas Urbanas” 2023 - Sesc Piauí (Parnaíba, PI)

Expofavela Innovation Piauí 2023 - Pela tela pela janela: Graffiti e o empoderamento feminino negro

17a Primavera dos Museus - “Arte, Negritude e Memória”

Oficina de Geotinta 2023 - Centro Acadêmico de Artes Visuais, UFPI

Oficina de Geotinta e produção de mural 2022- Projeto Oficina Esperanza (Parnaíba, Pi)

Oficina de Geotinta 2021 - Galeria de Artes Visuais do Mercado Velho em Teresina



Festivais ★ Exposições

Concreto #9 - Festival Internacional de Arte Urbana (Ceará, Br)

Retalho #1 - Festival de Arte Urbana (Piauí, Br)

7º Agora É A Vera - Festival Internacional de Graffiti (Sergipe, Br, 2024)

RuaZ - Festival Internacional de Graffiti (Piauí, Br 2023/2024)

Origraffes - Festival Internacional de Graffiti (Espírito Santo, Br, 2022/2023)

10o Encontro Nacional de Artes Pão e Tinta (Pernambuco, Br, 2022)

Oxe - Festival de Arte Urbana (Barbalha, Ce, 2022)

Delas - Mulheres no Graffiti (Minas Gerais, Br, 2019)

1a Exposição Coletiva TerraseArtePi 2023

1o Print Show - Retalho Festival de Arte Urbana

Curadoria e Exposição "Rotas de Cura" 2022/2023 - Museu do Piauí / Museu de Arqueologia da UFPI / Galeria Marias / Primavera dos Museus (Oeiras, Piauí)

Expo Patuá 2022 - presencial no Parque Vicentina Aranha em SP | Expo Patuá online 2021 (www.expopatua.com)

Na folha, Na terra, Tem Erê, Tem anciã" 2021 - Galeria de Artes Visuais do Mercado Velho em Teresina

Exposição Pretaforma 2021 - Online (www.pretaforma.com.br)

Identidade visual e Exposição **Curta o Gênero 2021**

Exposição **Para Além da Margem 2020**





Fala comigo!

Email - lineaaaa.pi@gmail.com

Instagram - @lineaaaa_

