

Priscilla Ramos, São Paulo - SP

Artista visual e pesquisadora do universo das artes. Em minhas mais recentes investigações visuais, tenho explorado o universo feminino e algumas questões sensíveis que o circundam.

Doutora em Artes (2016) pelo Instituto de Artes (UNESP). Participo de exposições e faço parte do grupo de pesquisa *Produções Literárias e Culturais para Crianças e Jovens*, coordenado pela profa. Dra. Maria Zilda Cunha (USP).

Redes Sociais

<https://questoesdoolhar.blogspot.com/>

https://www.instagram.com/priscilla_nannini/

Exposições

2022

Concurso IFN Minas Gerais de Artes Visuais

Obra: Lilith I, 2021

Técnica: Intervenção com bordado e caneta sobre postal

https://www.instagram.com/p/CIUGG2JvZzw/?utm_source=ig_web_copy_link

Festival das Artes (Galeria Objectos do Olhar)

Obras: A força das águas e As águas que me cobrem

Técnica: Acrílica s/ tela

Obras: Rainha do Mar e Rainha do Mar II

Técnica: Aquarela e colagem sobre papel

18ª Coletiva Contemporânea EUEARTE

Obras: Série Deusas (4 obras)

Técnica: Aquarela e colagem sobre papel

Portfolio Review Foto Féminas

Obras: ¿Serie Eva o Lilith?

Técnica: *Fotografía híbrida: intervención con bordado y pluma sobre postal*

Salão de Arte Contemporânea VIDA

Obras: Sonho e Desejo

Técnica: Acrílica s/ tela

Salão Virtual de Arte Contemporânea

Obras: Marcas do tempo I e II

Técnica: Fotografia Híbrida

<https://binaria.art.br/exposicao/svac-art-fair-2022>

2021

Exposição Virtual Diálogos

Obras: Série Deusas (3 obras)

Técnica: Aquarela e colagem sobre papel

<https://binaria.art.br/exposicao/dialogos/>

2020

Bienal Oswaldo Goeldi

Obra: Suave como o vento (série Deusas)

Técnica: Aquarela e colagem sobre papel

<http://bienal.oswaldogoeldi.com.br/expo2020/>

Pandemic Art

Obra: Tempo

Técnica: Fotografia

<https://tehnoarte.com/pandemic-art/>

XXXIV Mostra VIRTUAL de Arte da Granja Viana

Obras: Janelas da Alma I e II

Técnica: Acrílica s/ tela

<https://artbiz.com.br/xxxiv-mostra-de-arte-2020>

Salão Virtual ArtBiz MÚSICA

Obras: Sons da Cidade I e II

Técnica: Guache s/ papel

<https://www.artbiz.com.br/exposicao-virtual-musica>

Projeto Perguntas de Neruda

Obra: “Os poemas nunca escritos são as folhas que não amarelam no outono?”

Técnica: Aquarela s/ papel

<https://www.instagram.com/explore/tags/perguntasdeneruda/>

V BIG - Bienal Internacional de Guarulhos do Pequeno Formato

Obras: Série A(l)ma fragmentada (5 obras)

Técnica: Fotografia digital

5bigpequenoformato.blogspot.com

2019

Exposição Brasil/ Natureza Água Terra Fogo e Ar

Obra: As águas que me cobrem

Técnica: Acrílica s/ tela

XXXIII Mostra de Arte da Granja Viana

Obras: Nascimento e (Re)nascimento

Técnica: Acrílica s/ tela