

OMOLOYÁ

BARBARA IANNACCIO



NÃO BASTA
NÃO SER
RACISTA, DEVO,
COMO BRANCA,
SER ANTI-RACISTA
E, PRINCIPALMENTE
ALIADA!

Arquiteta, Multiartista, Mãe de Santo,
37 anos, Casada, mãe de 3 gatos e de
uma bailarina, agregada Autista (TEA),
Constantemente inquieta e cansada
da estrutura social falida do mundo.

POÉTICAS E OBJETIVOS

Através da vivência em terreiro e com auxílio da mediunidade produz arte com propostas descoloniais. Sendo Omoloyá seu nome de iniciada, discute sobre negritude, relações com o divino, com o Axé e a resistência.

Entende os corpos marginalizados como resistências vivas, a negritude dos corpos pretos como marca de realze e sobre-vivência e perpetuação do divino Orixá.

Usa de cores consideradas nobres pelo povo de santo como o branco (funfun), azul (dudu) e vermelho (pupa) para descrever o Axé vivo nos corpos pretos e santos. Artista do metafísico.

INTERESSES

- + Decoloniedade e seus estudos
- + Filosofia do Axé e suas interrelações
- + Filmes de terror e as figurações do diabo
- + Mecânica quântica e o Espaço
- + História, Sociologia, Antropologia
- + Animação da mais fofa a mais ácida, daquelas para chorar, questionar e rir.

QUALIDADES

Curiosa	● ● ● ● ●
Interessada	● ● ● ●
Estudiosa	● ● ● ●
Racional	● ● ● ● ●

EDUCAÇÃO

Graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Tiradentes do Paraná.
Cursando Artes Visuais pela Belas Artes do Paraná
Unespar.



omoloyaArtes@gmail.com
+55 41 9 9960-3034