

Krika Paskim (Cristina Hakim Pachalian)

São Paulo, 1969

Vive e trabalha em São Paulo, Brasil

Formação Acadêmica

- **1997/98** – Bacharelado em Escultura e Pintura, Centro Universitário Belas Artes, São Paulo, SP
- **Extensão Universitária:**
 - Intervenções Urbanas e a Produção Atual da Arte, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, SP
 - Instalação e suas Multiplicidades, orientado por Shirley Paes Leme, FASM, São Paulo, SP
- **Cursos Livres:**
 - Projetos Artísticos, MAC-USP, São Paulo, SP
 - Desenho com Jaqueline Aronis e Monica Barth

Residências Artísticas

- **2022** – II Residência Artística no Edifício Vera, curadoria de Sylvia Werneck
-

Exposições Individuais

- **2017** – Iate Clube de Ubatuba, SP
 - **2003** – Paço Municipal de Mairiporã, SP
 - **1995** – Clube Golfe de Cotia, SP
 - Unibanco – União de Bancos Brasileiros, São Paulo, SP
-

Exposições Coletivas

- **2024**
 - Galeria Oposta Espaço Inventivo, Limeira, SP
 - Teravarna 12Th Abstract
 - Teravarna 10Th Open
 - Paço Municipal de Barueri, SP

- Galeria Corredor 14, Pelotas, RS
 - **2023**
 - Contemporary Art Gallery Online – All Women Artists Exhibition
 - Galeria Tato
 - **2022**
 - Ateliê Aberto no Ed. Vera
 - IAA International Art Award – New Generation – Miami Edition Spring
 - **Anos anteriores destacados**
 - Bienal de Curitiba (2017)
 - Celeste Art Prize – Itália (2017)
 - Memorial da América Latina – Galeria Marta Traba (2017)
 - Memorial da América Latina, Salão Atos Tiradentes (2018)
 - Fundação Bienal de São Paulo, Porão das Artes (2008)
-

Prêmios e Reconhecimentos

- **2024**
 - Menção Honrosa, Paço Municipal de Barueri, SP
 - Menção Honrosa, Teravarna 10Th Open
 - **Destaques Anteriores**
 - Segundo Lugar, Universidade de Santo Amaro, SP (2002)
 - Primeiro Lugar, Paços Municipais de Mairiporã, Itu e Mogi Mirim, SP (2002)
-

Imprensa e Publicações

- **2024** – Seleção para 4º No Name, Cidade do México
- **2023** – Seleção para XIV Bienal de Florença, Itália
- **2016** – Entrevista no canal NGT (Nova Geração de Televisão), quadro “Profissão Mulher”