



Lua Clara

Licenciada em Artes Visuais

São Carlos, SP | (44) 99706 2426 |

luaclarafontes@gmail.com | luaclara.myportfolio.com

Perfil Pessoal

Lua Clara Fontes Monteiro, sou artista visual e licenciada em Artes Visuais na Universidade Estadual de Maringá. Pesquiso diferentes áreas das artes, como os trabalhos manuais com suas técnicas mistas, multimídia, cerâmica, costura, serigrafia e teoria, de modo a dialogá-las com arte contemporânea.

Particpei do 8º Salão FUNDARTE de Arte 10 x 10 e do 1º Circuito DOBRA de Arte Contemporânea no ano de 2022; fui selecionada como bolsista na categoria nacional para o Curso Crítica de Arte do BSB Plano das Artes (2021) e em 2020 recebi o Prêmio Nacional Funarte RespirArte. Nasci em 1996 em São Carlos, São Paulo, Brasil, onde resido atualmente.

Experiências Profissionais

2022
Oficina de
Estamparia:
Stencil e Serigrafia
São Carlos, SP

Ministrei a oficina de Estamparia no Centro de Apoio à População de Rua de São Carlos, que durou dois dias. Lá, aprendemos técnicas de Stencil e Serigrafia (silk), juntamente com sobreposições de cores e formas. A oficina, que fazia parte de uma série de atividades durante os meses de março e abril de 2022, foi realizada pelo projeto Cuidar-te.

2018 - 2020
Arte e Cultura Indígena
em Maringá:
Interações Estéticas
e Interculturais
Maringá, PR

O projeto é realizado com estudantes do curso de Artes Visuais da UEM e indígenas Kaingang e Guarani residentes na Associação Indigenista (ASSINDI) de Maringá, com o objetivo de reintroduzir a prática da cerâmica com os povos indígenas da região. A prática da cerâmica era realizada pelos indígenas Kaingang e Guarani que habitam regiões próximas à cidade de Maringá, contudo, devido ao contato com povos não indígenas, o fazer ceramista foi quase totalmente eliminado. O projeto, por meio de encontros semanais, promovia a retomada das técnicas ancestrais como a cerâmica, possibilitando além dos conhecimentos originários, alternativas para a sobrevivência dos povos com a comercialização dos objetos produzidos. Além de peças originárias são também propostas do projeto novas criações a partir da fusão de técnicas originárias e também novas produções e materiais.

2015 - 2022
Escola
Ballet Cristina Luiz
São Carlos, SP

Entre os anos de 2015 - 2022, salvo alguns períodos em que permaneci em Maringá, PR, para a realização e conclusão da graduação em licenciatura, estagiei e atuei como monitora nas aulas de dança da escola, ensinando e aplicando o método Royal de ensino para crianças e adultos das mais variadas idades.



Lua Clara

Licenciada em Artes Visuais

São Carlos, SP | (44) 99706 2426 |

luaclarafontes@gmail.com | luaclara.myportfolio.com

Principais Formações

2017 - 2022 Licenciatura em Artes Visuais
Universidade Estadual de Maringá (UEM)
Maringá, PR

2021 Curso Crítica de Arte
BSB Plano das Artes, Brasília, Distrito Federal

2019 Curso de Cerâmica Mãos e Arte
Universidade Estadual de Maringá (UEM)
Maringá, PR

Formações Complementares

2022 Processos de Criação e Pesquisa
Coordenação: Milla Jung
Formato Online

2021 Repetições Contra a Flecha do Tempo.
Fundação Bienal de São Paulo, BIENAL, Brasil.
Formato Online

2020 Extensão Universitária em 34º Bienal: Arte e Interculturalidade Crítica.
Universidade Estadual de Maringá, UEM, Brasil.
Formato Online

2020 Lançamento da Publicação Educativa Primeiros Passos.
Fundação Bienal de São Paulo, BIENAL, Brasil.
Formato Online

2020 MAM para Educadores: as relações entre cinema e educação.
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, MAM/RJ, Brasil.
Formato Online

2019 Extensão Universitária em Problemas de Informação, Conhecimento e Ignorância
na Era da Pós Verdade.
Universidade Estadual de Maringá, UEM, Brasil.
Maringá, PR



Lua Clara

Licenciada em Artes Visuais

São Carlos, SP | (44) 99706 2426 |

luaclarafontes@gmail.com | luaclara.myportfolio.com

Formações Complementares

2019 Fotografias e Artes Híbridas: Experiência em Criação.

Universidade Estadual de Maringá, UEM, Brasil.

Maringá, PR

2019 Treinamento para Mediação em Espaços Expositivos.

Secretaria Municipal de Cultura, SEMUC, Brasil.

Maringá, PR

2019 Ação Educativa durante a Exposição Viés, Museu Helenton Borba Cortes.

Secretaria Municipal de Cultura, SEMUC, Brasil.

Maringá, PR

2019 Curso de Direção Audiovisual.

Secretaria Municipal de Cultura, SEMUC, Brasil.

Maringá, PR

2019 Atravessando a Tela: curso sobre cinema - módulo I, II e III.

Psicologia em Foco, IPF, Brasil.

Maringá, PR

2018 Extensão Universitária em Festival Varilux de Cinema

Francês: mostra de curta metragens.

Universidade Estadual de Maringá, UEM, Brasil.

Maringá, PR

2018 O Artista no Mundo Contemporâneo.

Secretaria Municipal de Cultura, SEMUC, Brasil.

Maringá, PR

2018 Um Sopro para Movimentar a Arte Contemporânea Brasileira.

Secretaria Municipal de Cultura, SEMUC, Brasil.

Maringá, PR

2018 Poesia e Sociedade

Secretaria Municipal de Cultura, SEMUC, Brasil.

Maringá, PR