

PORTFÓLIO

# Naiane Carvalho

ARTISTA PLÁSTICA

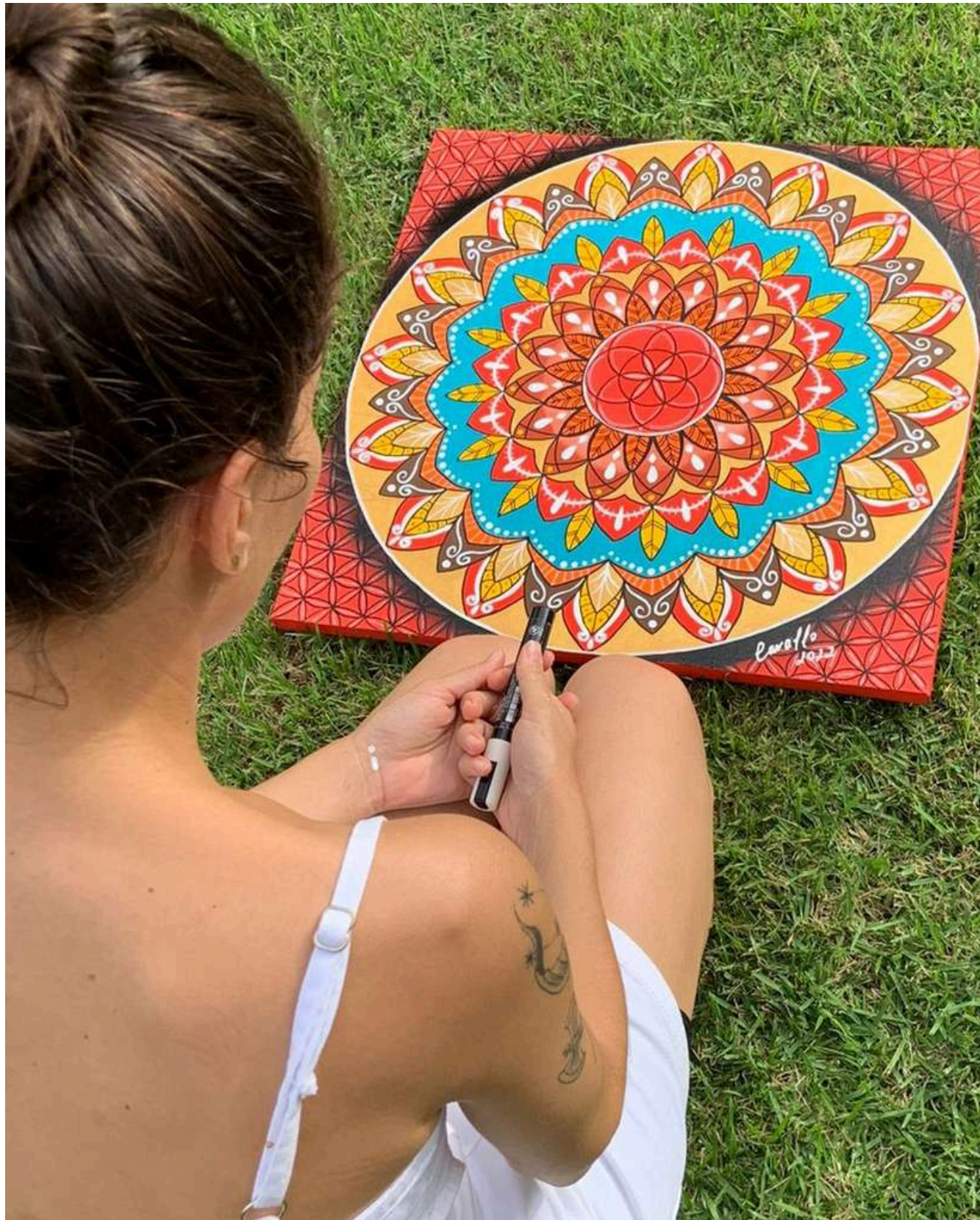
[SCNAIANE@GMAIL.COM](mailto:SCNAIANE@GMAIL.COM)

---





## Biografia



## Quem é a artista?

Naiane Carvalho, artista plastica, nascida em Salvador, capital da Bahia. Autodidata desde a infância, interessada em pintura. Em 2020 despertou o interesse por pinturas em tela, que se iniciou pelas mandalas com tinta acrílica. Em agosto do mesmo ano sentiu a necessidade de aprimorar e melhorar, fazendo um curso online de pintura em tela, onde começou a explorar pinturas em tela com tinta óleo.



# Obras



Durante um período de turbulência emocional, a arte surgiu como uma ferramenta transformadora de autoconhecimento. As mandalas e suas formas circulares e entrelaçadas, ordenaram o caos dos meus pensamentos e sentimentos, guiando-me rumo à paz interior. Elas me deram um espaço seguro para processar minhas experiências e uma via para a cura.



# Inspiração

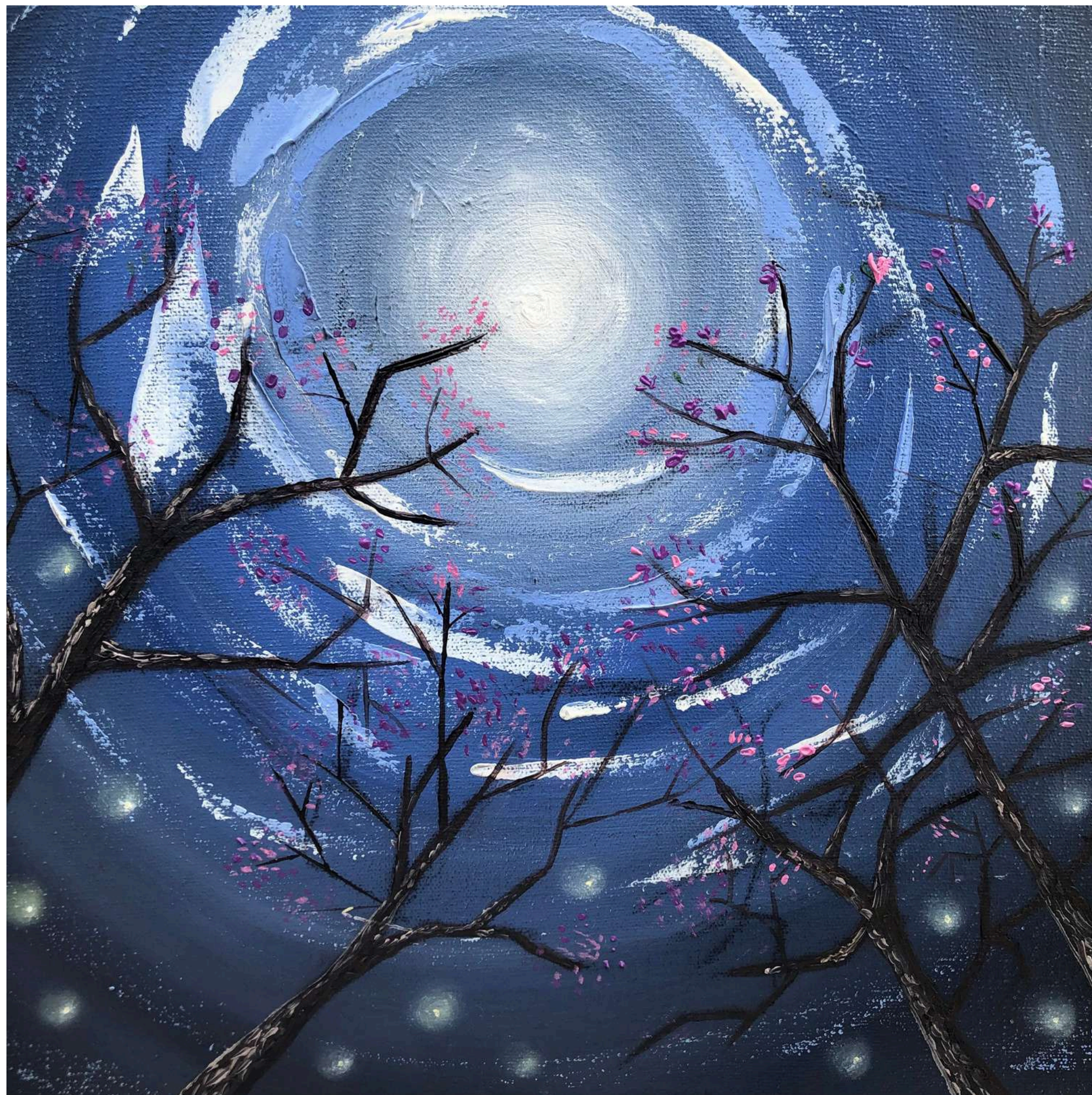
Nasce da conexão com o desconhecido, com o mundo espiritual. Minhas obras emergem de sonhos, visões, meditações e intuições. Cada pincelada é um mantra visual, uma prece que busca unir o humano ao divino. Através da arte, procuro transcender a mim mesma, buscando um sentido mais profundo para a existência.



Dama da noite - 2024

Oil on canvas 40x60cm





oil on canvas 40x40

## Vagalumes 2024

Trilho minha própria jornada artística com uma intuição natural, exploro temas que reverberam as vozes dos nossos antecessores. Minhas telas revelam paisagens internas, onde espiritualidade e natureza se entrelaçam em um tapete vibrante de cores e emoções.



# Projeções

Meu principal objetivo para o próximo ano é participar de exposições relevantes no cenário artístico. Quero aproveitar o fim deste ano para me dedicar intensamente à criação de novas telas, explorando técnicas e conceitos que fortaleçam minha identidade artística. Meu foco está em participar de seleções que possam me proporcionar visibilidade e oportunidades de expor em galerias renomadas, tanto no Brasil quanto internacionalmente. Além disso, estou interessado em criar conexões com curadores e outros artistas, expandindo minha rede de contatos no mundo da arte.

