Juliana Lama

ju.dellama@gmail.com • (61) 98163.3342 • **instagram.com/julianalama_**

Juliana é profissional autônoma e sua investigação na arte se inicia a partir da participação em coletivo de cultura popular e em movimento social. É pesquisadora da pós graduação em Artes Visuais da UFBA, no mestrado acadêmico linha de processos artísticos. Nascida no DF filha de pai amazonense e mãe paulista. Recebeu o prêmio de arte contemporânea Transborda Brasilia em 2018 e tem dois livros publicados: historietas de bicicleta – histórias em quadrinho sobre gênero e mobilidade urbana; enquanto houver muros – compilado de cartazes criados pra intervenções nas ruas com histórias curtas e poéticas da perspectiva de gênero. Tem se dedicado a pintura e a processos alternativos na fotografia, com o olhar voltado às cosmovisões caboclas amazônidas que herdou do pai, pensando na geração de imagens que valorizem e reflitam essas visões de mundo. Acredita na rua como principal meio de comunicação das pesquisas em artes visuais, seja com pinturas murais ou aplicações de lambe com impressos das pinturas feitas em atelie ou outras intervenções.

Formação

Graduada em Desenho Industrial com habilitação em Programação Visual na Universidade de Brasília, conclusão em 2012.

Experiência

2024 • Artista participante da exposição internacional coletiva Something Else, no Egito, em novembro.

2024 • Artista participante do festival SSA Mapping, em Salvador, outubro.

2024 • Artista integrante da exposição coletiva Raízes: começo, meio, começo no Museu Nacional da Cultura Afro-Brasileira (Muncab) em Salvador, em julho.

2024 • Artista integrante da exposição coletiva Levantes Amazônicos no Museu de Arte de Belém (MABE) e Sesc Ver-o-peso, em julho.

2024 • Participante do primeiro CAB Salvador - Circuito de Arte em Boteco, ateliê aberto no bairro 2 de julho, em abril.

2024 • Artista integrante da exposição coletiva Casa de Mulheres no Museu de Arte Moderna de Salvador (MAM), de janeiro a março.

2023 • Artista integrante do Festival Amazônia Mapping 2023 realizado em Alter do Chão - PA, em novembro.

2023 • Artista participante da Motim - Feira de arte impressa do DF, em novembro.

2023 • Atuou como assistente de arte e produtora de objetos para o curta Via Sacra em Brasília - DF, em setembro.

2022 • Ingressa no mestrado em Artes Visuais da Faculdade de Belas Artes da UFBA no programa de processos criativos, orientação de Ricardo Bezerra.

2022 • Artista convidada do LambesGoia, Festival Internacional de Lambe-lambe em Goiânia -GO, em agosto.

2021 • Contemplada com o Prêmio Aldir Blanc Gran Circular que selecionou artistas atuantes no Distrito Federal.

2021 • Arte para capa do livro Mobilidade Antirracista organizado por Daniel Santini, Paíque Santarém e Rafaela Albergaria publicado pela editora Autonomia Literária.

2021 • Participação no curso de processos alternativos em fotografia *Cianotipia de mestre* oferecido pela escola de fotografia Lab Clube.

2020 • Contemplada pelo edital do FAC Áreas Culturais - Artes visuais para a realização do projeto *Tumultos* (em andamento).

2020 • Participação no curso *Identidad Fotosensible* na Escola Masana Centro de Arte e Design em Barcelona a partir de bolsa de estudos fornecida pelo edital Conexão Cultura do Fundo de Apoio à Cultura do DF.

2020 • Participação no curso de *Pintura de retrato e figura humana* com o artista Josep Cabané em Barcelona.

2019 • Ilustração do livro *Vozes de Mussambê* da escritora Lilia Diniz.

2019 • Pintura do mural *Mulheres no café* para o café Los Baristas em Brasília

2019 • Pintura de mural em Barcelona em solidariedade ao coletivo de ocupação urbana La'alzina.

2018 • Premiada com o *Transborda Brasília - Prêmio de arte contemporânea do DF*. com realização de exposição coletiva Caixa Cultural de Brasília.

2018 • Realização do filme Dessa arte eu sei um pouco.

2018 • Participação no curso *Muralismo Contemporâneo* com o artista Apolo Torres na Casa do Artista em São Paulo.

2018 • Participação como expositora de feira de artes no evento *Puro Ritmo* no Centro Cultural Banco do Brasil.

2018 • Participação como expositora da MOTIM, feira de artes impressas e publicações independentes.

2018 • Lançamento do livro de artista *Enquanto houver muros* em Brasília e em São Paulo.

2018 • Exposição cápsula no café *Los Baristas*.

2017 • Desenvolvimento do projeto Enquanto houver muros, cartazes com histórias de mulheres para serem espalhados pelas ruas como lambe-lambe que envolvem colagens, desenhos, fotografia, gravura e manipulação digital de imagens.

2016 • Aprovada pelo Fundo de Apoio à Cultura do DF para a realização do projeto *Cartaz quadrinho.*

2015 • Participante do encontro nacional de quadrinhos na Universidade de Brasília *I Enquandrinhos* com o projeto *Cartaz quadrinho*.

2015 • Selecionada pelo projeto Arte Quentinha, de impressão de obras

de arte em sacos de pão no DF.

2015 • Integrante e fundadora do coletivo de arte militante: *Como manter as pessoas vivas?*

2014 • Realizadora do projeto Histórias de Bicicleta: publicações independentes de histórias em quadrinho que discute mobilidade urbana e gênero. Projeto aprovado para publicação de livro pelo FAC.

2014 • Integrante e fundadora do coletivo de mulheres artistas *Luva Preta*.

2014 • Participação em curso de *Quadrinhos de autor* com o professor Lourenço Mutarelli no SESC-SP.

2014 • Participação em curso de xilogravura no SESC-SP.

2013 • Integrante do coletivo casa39, coletivo que envolve artistas, arquitetos, designers e produtores culturais.

2013 • Integrante do Movimento Passe Livre DF.

2012 • Paraticipação da ESCALA como palestrante: Semana de Arquitetura e Urbanismo, evento de extensão da Universidade de Brasília, com apresentação de projeto de conclusão de curso de graduação.

2012 • Realização de projeto de conclusão de curso que consiste em um série de cartazes que exploram a tipografia como imagem e trabalha com textos poéticos para os murais da UnB.

2012 • Participação em projeto de divulgação do PPNE, Programa de Apoio às Pessoas com Necessidades Especiais da Universidade de Brasília.

2011 • Integrante do grupo de capoeira angola nZambi.