



**NOME ARTÍSTICO:** Rossana Jardim

**NOME COMPLETO:** Rossana Almeida Roriz da Veiga Jardim

**INSTAGRAM:** @rossanajardim9

**E-MAIL:** rossanajardiminscricao@gmail.com

### **MINI BIO**

Rossana Jardim (1959) nasceu e vive em Goiânia, GO. Psicóloga e Psicanalista de Crianças, dedica-se, desde 1988, ao trabalho como artista visual. Estudou na Escola de Artes do Museu de Artes de Goiânia e frequentou ateliers de artistas goianos para seu aprendizado. Participou de exposições individuais e coletivas em Goiás, Goiânia, São Paulo, Rio de Janeiro e nos Estados Unidos.

Em 2023 concluiu o programa Casa Tato 8, foi selecionada para o 45º Salão de Artes Plásticas Waldemar Belisário em Ilhabela, 28º Salão de Artes Plásticas de Mogi Mirim, 5ª Grande Exposição de Arte Bunkyo, Menção Honrosa no Salão de Arte de Santa Maria no RS, cuja obra se encontra no acervo do Museu de Arte de Santa Maria.

Anteriormente, foi selecionada para o 11º Salão Paulista de Arte Contemporânea de São Paulo e 3º Prêmio Celg de Artes Plásticas de Goiânia. Sua pesquisa lida com a fascinação pelo movimento e pela arquitetura. Um dos seus principais interesses é a procura por novas percepções de mundo, principalmente pelo foco, cor e composição das imagens.

## CURRICULUM VITAE

Nome completo: Rossana Almeida Roriz da Veiga Jardim

Nome artístico: Rossana Jardim

Orientação em Artes Plásticas

Frequentou ateliers de artistas como Cléa Costa, Amaury Menezes, Taí, Luiz Mauro, Rosângela Imolesi, Álvaro Nunes, Vera Pena, Ivone Lira,

2022, 2023 – Curso Questões Artísticas, realizado pela Cerrado Galeria MS, sob orientação de Oscar D’Ambrósio

2023 - Programa Casa Tato 8 - Galeria Tato – São Paulo

2023 - 6 x 6 – Segunda Edição – Galeria Tato – São Paulo

### Formação

Graduação em Psicologia (PUC/GO)

Psicanalista de Criança (INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE– SP)

Psicodramatista (SOCIEDADE DE PSICODRAMA - SP)

### Salões de Arte

2023 – XXXVI Mostra de Arte Contemporânea – Alegria – Cultura Inglesa – Centro Brasileiro Britânico – São Paulo, SP.

2023 – 17º Salão Latino-Americano de Artes plásticas e Visuais de Santa Maria – Rio Grande do Sul – MENÇÃO HONROSA.

2023 – 28º Salão de Artes de Mogi Mirim.

2023 – 15º Grande Exposição de Arte Bunkyo – São Paulo, SP.

2023 – 45º Salão de Artes Plásticas Waldemar Belisário de Ilhabela, SP.

2022 – Salão de Arte vida – Casa de Apoio da Granja Viana – Centro Britânico Brasileiro – São Paulo – TERCEIRO LUGAR CATEGORIA DESENHO.

2006 - 11º Salão Paulista de Arte Contemporânea de São Paulo.

2005 – 3º Prêmio Celg de Artes Plásticas, Goiânia, GO.

### Obras em acervo de museus

Museu de Arte de Goiânia (MAG)

Museu de Arte de Santa Maria (MASM)

### Destaque Cultural

2007– Recebeu do Governo do Estado de Goiás o Diploma de Destaque Cultural do Ano nas Artes Plásticas

### Exposições individuais

- 2024 – Dois Tempos de Rossana Jardim – Instituto Biapó – Goiás, GO.
- 2022 – 3x Via Sacra – Individuais simultâneas com Frei Confaloni e Elder Rocha Lima - Instituto Biapó – Cidade de Goiás.
- 2018 – Cicloramas – Grafismo e Art Déco, sedes do IPHAN na Cidade de Goiás, em Pirenópolis e Goiânia-GO.
- 2017– Cicloramas Brazilian Indigenous Art - Vancouver 2017 – Canadá, EUA.
- 2016 – Cicloramas Universo Indígena Brasil – Elementos Móveis e Objetos – Goiânia, GO.
- 2014 – Cicloramas Goiânia Art Decó - Museu de Arte de Goiânia, GO.
- 2012 – “Caleidoscópio”- Individual Simultânea-Museu de Arte de Goiânia.
- 2011 – “Colecionáveis”- Individual Simultânea - Fernando Ekman e Rossana Jardim – Potrich Galeria de Arte Contemporânea – Goiânia, GO.
- 2010 – “1999-2010 Obras Escolhidas” – Pontifícia Universidade Católica de Goiás – Goiânia, GO.
- 2007 – "Arte nos Parques II " – Goiânia, GO.
- 2006 – “Teclas, hastes e rodas”, Espaço Cosipa de Cultura, São Paulo, SP.
- 2006 – “Arte nos Parques”, projeto subvencionado pela Lei Goyazes de Incentivo à Cultura, Goiânia, GO.
- 2006 – “Mobilidade Circularidade”, Galeria Área Artis, São Paulo, SP.
- 2005 – “Bicicletas”, Quartel do XX (IPHAN), Cidade de Goiás
- 2004 – “Desobjetiva”, IPHAN

### Exposições Coletivas

- 2024 – Estética em Choque – Biblioteca Alceu Amoroso Lima – São Paulo, SP.
- 2023 – Goiânia 90 Anos – Centro Cultural Oscar Niemeyer – Goiânia, GO.
- 2023 – Oceanos – Centro Cultural Santo Amaro / Pinacoteca Municipal Estação Cultura – Catanduva, SP
- 2023 – Projeto Oceanos – A Galeria – Ubatuba, SP.
- 2023 – Nós Mulheres – Galeria Odisseia – São Paulo, SP.
- 2023 – Paralela Eixo – Galeria Eixo Reserva – Niterói, Rio de Janeiro
- 2023 – Goiânia Art Door 3ª Edição – Goiânia, Goiás.
- 2023 – Sistema Solar (itinerante) – A Galeria – Ubatuba, SP.
- 2023 – Paralela Eixo – ArtRio 2023 – Rio de Janeiro, RJ.
- 2023 – Constelações Sensoriais e Cartografias Visuais – Unibes Cultural – São Paulo, SP.
- 2023 – (Uma) Certa Enciclopédia – Casa Tato – São Paulo, SP.
- 2023 – Identidade Brasileira – Museu Candido Portinari – Brodowski, SP.
- 2023 – Grau Zero – Casa Tato – São Paulo, SP.
- 2023 – Nós Mulheres – Casa Odisseia – São Paulo, SP.
- 2023 – Diálogos com Dom Quixote – Instituto Cervantes – São Paulo, SP.
- 2023 –Tempo e Memória – Clube Paineiras Morumbi – São Paulo, SP.
- 2022 – Vinte e Dois por Vinte Dois – Exposição virtual, organizada pela Contempoarte – São Paulo, SP.

2022 – Projeto Art Door 2ª Edição – Goiânia, Goiás.

2022 – Arte em Conta Conta – Arte Plena Casa Galeria – Goiânia, Goiás.

2022 – A Arte dos Arquétipos – A Galeria – Ubatuba, SP.

2023 – A arte dos Arquétipos – Museu da Cidade – Sertãozinho, SP.

2023 – A arte dos Arquétipos – Centro Cultural Chafi Miguel Salomão – Cravinhos, SP.

2022 – Poéticas Urbanas – Centro Cultural Santo Amaro, São Paulo.

2019 – Mother, I see Myself in Your Eyes, na Laudromat Art Space, em Miami, Flórida, EUA.

2018 – O Averso do Averso do Averso – Job Mabe Espaço Arte e Cultura, em São Paulo (SP) e Potrich Galeria de Arte, em Goiânia, GO.

2015 – Museu de Arte de Goiânia – Arte Botânica.

2014 – Casa da Xiclet São Paulo-SP.

2013 – Women um Art 2013- Ward-Nasse Gallery Nova York-EUA.

2013 – 417-Casa de Xiclet- São Paulo, SP.

2011 – “Feira Marginal – Seja marginal, seja vertical” – Casa da Xiclet, São Paulo, SP.

2011 – “Natureza hoje” – Museu Florestal Octávio Vecchi – São Paulo, SP.

2011 – “Galeria Potrich & Jardim Goiás / 20 anos – Uma história de arte” – Potrich Galeria de Arte Contemporânea – Goiânia, GO.

2011 – “Vendo o Carnaval” – Potrich Galeria de Arte Contemporânea –GO.

2010 – Biental my ass – Retaguarda - Galeria Casa da Xiclet – São Paulo.

2010 – E-lixo tecnológico / XII Festival de Cinema Ambiental/ Goiás/GO.

2010 – Leituras Visuais – Fundação Jaime Câmara – Goiânia.

2010 – Revisitando Duchamp – Casa do Olhar – Santo André – São Paulo.

2009 – Diálogos com Drummond – Casa das Rosas – São Paulo.

2008 – Biental Tô Cheia - Not Good Enough II Casa da Xiclet/SP.

2008 – Biental Tô Cheia – Not Good Enough I - Casa da Xiclet/SP.

2008 - Retrocoletiva- Galeria Frei Confaloni – Goiânia.

2008 - Artistas Brasileiros -Palácio do Congresso Nacional – Brasília.

2008 – Cem Com Cem Sem, Casa dos Rosas,SP.

2007- Cooperarte – Galeria Marina Potrich – Goiânia.

2007- A arte na escrita e a escrita na arte – Centro Cultura COSIPA – SP.

2003 - 72 olhares, Museu de Arte de Goiânia MAG, Goiânia.

2004 – Projeto 99 a 199 – Potrich Galeria Arte Contemporânea, Goiânia.

2004 – Art Exhibition – Kátia Lisita Fine Art Gallery, Massachussets, EUA

2004 – 26ª International Art Expo New York – Jacob Javits Convention Center,Nova York (NY), EUA.

2001 – XXIV Concurso Novos Valores de Artes Plásticas da Fundação Jaime Câmara – Goiânia.

2001 – Novos Valores da Universidade Católica de Goiás – Goiânia.