

Professora, ilustradora e designer, trabalha como autônoma desde 2013 e leciona em nível universitário desde 2019. Em sua prática, a educação é uma forte ponte usada para conectar pessoas através da arte. Em 2017, criou o Drink//draw, evento que treina a prática do desenho de observação e que incentiva o desenvolvimento do olhar, e a conexão com o ato de desenhar. Como freelancer, tem trabalhado para clientes editoriais e do terceiro setor.

EXPERIÊNCIA

- 2019 – PRESENTE** UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI • PROFESSORA
São Paulo, Brasil
• Docente nos cursos de Design Gráfico, Design de Moda, Design de Games, Arquitetura e Negócios da Moda.
- 2017 – PRESENTE** FE SANOVICZ ILUSTRAÇÃO E DESIGN
São Paulo, Brasil
• Ilustradora autônoma. Clientes incluem os veículos digitais Aupa, Hey.Alma, Bust, entre outros.
- 2015 & 2016** PETER KUPER ART | ÜBER-INC • ESTÁGIOS DE VERÃO
Nova Iorque, E.U.A
• Organização do acervo de Peter Kuper.
• Projeto editorial para a publicação FullBeauty.
- 2014 (mar. – ago.)** KORÁ DESIGN • DESIGNER GRÁFICO
São Paulo, Brasil
• Responsável pelos clientes educacionais da empresa: ICLEI, Escola Carandá Vivavida e GVces.
• Responsável pela criação de apresentações e materiais de branding para diversos clientes.
- 2011 – 2013** TRIP EDITORA E PROPAGANDA • DESIGNER GRÁFICO
São Paulo, Brasil
• Assistente de arte para a revista Vista C&A.
• Designer para a revista Trip.
- 2009 - 2011** ESTÁGIOS • TRIP EDITORA E PROPAGANDA | ANA COUTO
São Paulo, Brasil
BRANDING | SESC POMPEIA | COSTA GALLI
• Pesquisa e ajustes de materiais de branding.
• Arte-educadora para exposições educativas.
• Design editorial e finalização de arquivos.

EDUCAÇÃO

- 2018 - 2020** UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI - MESTRADO EM DESIGN
São Paulo, Brasil
Pesquisa sobre o potencial narrativo em ilustração
- 2014 – 2017** SCHOOL OF VISUAL ARTS (SVA)
Nova Iorque, E.U.A
BFA Illustration and Cartooning
Dean's List: Winter 2016; Fall 2016;
Exposições: Printshow 2014; Printshow 2017;
- 2008 – 2011** ESCOLA SUPERIOR DE PROPAGANDA E MARKETING
São Paulo, Brasil
Bacharelado em Design Gráfico com ênfase em comunicação visual e marketing

PREMIAÇÕES PELA AI-AP

(American Illustration - American Photography)

- Peças Escolhidas:

- Latin American Ilustración 7 (2018)
- Latin American Ilustración 8 (2019)
- American Illustration 39 (2019)
- American Illustration 40 (2020)

- Peça selecionada para a publicação LAF/LAI

- Latin American Ilustración 6 (2017)

FEIRAS / EXPOSIÇÕES

- 2022** - Missouri, E.U.A
ICON 11'S GALERY SHOW
- 2019** - São Paulo, Brasil
FIM DO MUNDO II (LAGE.SP)
- 2018** - São Paulo, Brasil
FEIRA MIOLOS (BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE)
FEIRA DES.GRÁFICA (MIS-SP)
- 2018** - Nova Iorque, E.U.A
THE SKETCHBOOK PROJECT
(EXPOSIÇÃO NA GOVERNORS ISLAND)
- 2017** - Nova Iorque, E.U.A
MOCCA ARTS (SOCIETY OF ILLUSTRATORS)
- 2016** - São Paulo, Brasil
LAMBES NA LAJE (RED BULL STATION)

TRABALHOS VOLUNTÁRIOS

- 2018 – 2019** - São Paulo, Brasil
CREATIVE MORNINGS
• Facilitação gráfica.
- 2017 – 2019** - São Paulo, Brasil
JOVENS SEM FRONTEIRAS
• Co-gestora do coletivo de voluntários que realizam projetos de impacto social em comunidades vulneráveis e promovem debates sobre Direitos Humanos.
- 2015** - Nova Iorque, E.U.A
BRONX WRITING ACADEMY - AFTER SCHOOL
• Professora do programa de *after school* em artes para o ensino fundamental.

IDIOMAS

- Português (NATIVO)
- Inglês (FLUENTE)
- Espanhol (INTERMEDIÁRIO)

SOFTWARES

- ADOBE: Illustrator, Indesign, Photoshop
- MICROSOFT: Exel, Powerpoint, Word
- IOS (IPAD): Procreate