

RAQUEL LISBOA

artista visual

☎ 55 (12) 99670-9489

✉ raquellisboa.arte@gmail.com

📍 Massaguaçu- Caraguatatuba - SP

📷 www.instagram.com/raquel_lisboa_art/

FORMAÇÃO EM ARTES VISUAIS

(2002-2005) Pós-Graduada em História da Arte FAAP - Fundação Armando Álvares Penteado - SP.

(1997-2001) Graduação em Educação Artística - Bacharel em Educação Artística Faculdades Integradas de Guarulhos - SP.

(2010) Curso: Produção e Gestão Cultural - EAD Sesi - PR.

FORMAÇÃO EM ARTE EDUCAÇÃO

2001-2000 Centro Cultural São Paulo - CCSP Estágio: Arte educação.

(2001- 2000) Centro Cultural São Paulo - Arte Contemporânea, Paulo Monteiro

(2002) Pinacoteca do Estado - SP Arte, Museu e Capitalismo, Nicolau Sevcenko

(2006) Pinacoteca do Estado SP Curso: Educação Especial e Inclusão, Amanda Tojal.

(2005) Museu Lasar Segall e Pinacoteca do Estado SP Curso: Educação e Arte - A Experiência da Tate Modern, Toby Jackson.

(2006-2002) Capacitação da CEMP (Programa do Governo do Estado SP para Arte Educadores) em Artes Visuais, Música, Dança e Teatro.

(2013) "Colaborações - Trocas entre museus e práticas educativas Colômbia - Brasil" - Pinacoteca do Estado de São Paulo - SP.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2024 Site Specific imersivo, primeiro videoarte da Série Memórias Ancestrais – Rito I em parceria com MACC Museu de Arte e Cultura de Caraguatatuba SP.
Com a curadoria de Iara Machado.

2015–2024 – Produção visual entre pintura, desenho, murais e videoarte.

2022 – 2024 Curso de formação em Ensino das Artes– cursos online. EAD. Plataforma Youtube.
Oficinas culturais com o coletivo RAPECCA.

2017 –2021 Artistas do Mar – Ateliê e padaria vegana artesanal (iniciativa privada).

2016 Artista orientadora pela FUNDACC. Oficinas de Desenho e Pintura. Em Caraguatatuba SP.

2014–2016 Artistas do Mar (ateliê e galeria de arte); cursos de desenho, pintura e escultura. Organiza exibição de mostras de artistas locais. Ministra palestras para grupos de profissionais em arquitetura, filosofia, psicologia e educadores em geral sobre “Alfabetização em Linguagem Visual, Percepção e Criatividade” Caraguatatuba SP.

2012–2014 Ateliê de Artes Visuais; oficina de desenho de observação. Guarulhos SP.

2013 Projeto “MEU MUSEU” na Pinacoteca do Estado de São Paulo. Arte educadora especializada do projeto de inclusão que atua com pessoas acima de sessenta anos. Criação do material educativo/poético impresso Meu Museu: “Janelas se abrindo, ideias surgindo” na Pinacoteca do Estado de São Paulo.

2012 PALAVRA CANTADA – Itinerante “Tenda Musical” Responsável pelo Projeto Educativo da banda infantil Palavra Cantada para Oficinas Culturais/ Musicais SP.

2011–09 Ateliê particular – OFICINA DE ARTE; Guarulhos, SP Projeto AULA (Arte Urbana Laboratório Livre).

2007 Projeto Educativo “OFICINA DE PANDEIROS” SP Responsável pelo Projeto voltado à inclusão de jovens cultural e socialmente com a percussionista Tamima Brasil.

2006 Pensionato “SÃO FRANCISCO DE ASSIS” Guarulhos-SP artista orientadora do Projeto “Colhendo Flores” para idosos do Pensionato e da Comunidade.

2006-2005 Pensionato “SÃO FRANCISCO DE ASSIS” Guarulhos-SP artista orientadora do Projeto “Resgate da Dignidade na Melhor Idade” para idosos portadores de MH (Mal de Hans ou Hanseníase). Com participação no Itaú Cultural e no MAB-FAAP.

2005 FAAP – Museu de Arte Brasileira – MAB SP arte educadora da Exposição “Obras-Primas da Calábria”.

2005-2002 REDE ESTADUAL DE ENSINO SP Professora de Arte Ensino Fundamental e Projeto Ciclo I.

2002 FAAP – Museu de Arte Brasileira MAB SP arte educadora Exposição “China Império, Cotidiano e Contemporâneo”.

2002 SESC Belenzinho SP arte educadora na Exposição “Arte Cidade Zona Leste”.

2001 Pinacoteca do Estado de SP arte educadora na Exposição “De Picasso a Barceló”.

2001-2000 Centro Cultural São Paulo – CCSP Estágio: Oficinas de Arte, Mediação e Montagem de Exposição.