



QUEM SOU EU?

Prazer! Sou Amanda, tenho 25 anos, uma designer apaixonada e criativa, formada em Design pela UniSATC, em Criciúma - SC. Minha jornada tem sido uma busca constante por inovação e expressão artística.

Minha paixão pelo design, arte e tecnologia é moldada por diversas experiências. Busco sempre maneiras criativas de resolver problemas e transformar ideias em realidade.



+55 48 9 98327059



AMANDACRIS60@GMAIL.COM



BEHANCE.NET/AMANDACGOMES

HABILIDADES

● ● ● ● ●	ILLUSTRATOR
● ● ● ● ●	PHOTOSHOP
● ● ● ● ●	INDESIGN
● ● ● ● ●	LIGHTROOM
● ● ● ● ●	ADOBE XD
● ● ● ● ●	FUSION 360
● ● ● ● ●	PACOTE OFFICE
● ● ● ● ●	TRELLO
● ● ● ● ●	MANUAIS

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

- DVG Design (2021 - 2024)
Função: Diretora de Arte

Neste período, trabalhei como diretora de arte para a marca cerâmica Ceusa, do grupo Dexco. Desenvolvi materiais gráficos e digitais, como campanhas, catálogos, feiras de grande porte, pontos de venda, fotografia de produto, tratamento de imagem, etc. Além disso, auxiliei em projetos de outras marcas do mesmo grupo, como Portinari e Durafloor.

- Fatorial Marketing (2020 - 2021)
Função: Designer Gráfico

Criação de materiais digitais e físicos voltados para mídia social e divulgação de diferentes marcas da região de SC.

- Laboratório de Orientação em Design UNISATC (2018 - 2020)
Função: Bolsa de pesquisa

Desenvolver pesquisas para melhorias e projetos gamificados na UniSATC, com o objetivo de facilitar o aprendizado e o engajamento do usuário. Além disso, auxiliar na criação de demandas internas voltadas ao design.

- Fotógrafa (independente)

Ensaio fotográfico e fotografia de produto com tratamento de imagem.

- Artesã em modelagem manual (independente)

Processo de modelagem manual e pintura de personagens/pessoas. Fotografia de produto e criação de materiais para mídias digitais e impressas.

FORMAÇÃO

- Universidade de Design
UNISATC - Completa
- Design de Estamparia
Mila Petry & Co
- Prática Fotográfica
Avançada: Um Olhar Avançado
para a Fotografia - UNESC
- Oficina Apaixona-se
Escola de retratos

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- Lives & Festivais
Mila Petry
- Workshop Render Manual
R. Casteller
- Workshop Aquarela
D. Nunes
- Workshop encadernação
artesanal - Monamu
- Workshop paper toys
G. Martinello
- Workshop Ilustração
Digital - I. Pereira
- Workshop Toy Art tecido
R. Casteller
- Play na Criatividade
Faber Castell
- Dicas de Composição
Faber Castell
- Técnica Mista Aquarela
Faber Castell
- Workshop Cerâmica
artesanal - J. Cruz
- Palestra Renata Rubim:
Design de superfície

CONHEÇA TAMBÉM MEU PORTFÓLIO!

PREMIAÇÕES

- 1º Lugar Implemento do Futuro
Librelato S.A.Implementos
Rodoviários - 2019
- 6º Lugar Concurso Fotográfico
Famcri - 2019

ARTIGOS

- Os jogos como prática lúdica no
ensino superior na Faculdade SATC
Temática Revista eletrônica de publicação mensal
Amanda Cristina Gomes e Diego Piovesan
- Parâmetros para gamificação no ensino
superior: estudo de caso na Faculdade SATC
Anais de evento, apresentação e participação no
evento Gampi + Plural Design 2019 (Joinville/SC)
Amanda Cristina Gomes e Diego Piovesan
- Desenvolvimento de uma superfície cerâmica
com base na técnica artesanal Cane de
Polymer Clay - Trabalho de conclusão de curso
Amanda Cristina Gomes e Solange Bianchini

EVENTOS E VISITAS

- Arena Criativa SATC(2018 - 2019)
Organização e ouvinte
- Jornada SATC 2019
Participante e organização
- GAMPI Design 2019
Participante e ouvinte
- Seminario BUZZ(2018 - 2019)
Ouvinte
- Fenatran 2019(SP)
Visita
- CASACOR 2023(SP)
Visita
- Leograf Gráfica e Editora(SP)
Visita
- Fábrica de metais e louças - Deca(SP)
Visita
- Fábrica Ceramica Portinari e Ceusa(SC)
Visita
- ExpoRevestir 2024(SP)
Participante e ouvinte