

TATIANA CARDOSO DA SILVA

(11) 99518-6593

hello@tatianasilva.com.br

www.tatianasilva.com.br

EXPERIÊNCIA

:: DESIGNER FREELANCER

Motion Designer, Designer Gráfico e Designer de Superfície, Ilustradora | 2016 - até a data atual

Atuo como freelancer desde 2016 em diversas áreas do design como criação de marcas e identidade visual, edição de livros e revistas, criação de estampas para vestuário e decoração, animação e composição gráfica para tv e internet. Em todas as áreas busco trazer aos projetos significados e diálogo com a contemporaneidade.

:: TV 7 COMUNICAÇÃO

Motion Designer e ilustradora | São Paulo, 2012 - 2015

Atuei no desenvolvimento e concepção de vinhetas, animações 2d e 3d e composições gráficas para o programa Auto Esporte da Tv Globo. O trabalho de arte para o programa é desenvolvido junto com editores de imagem e texto e tem como objetivo transmitir a informação através do entretenimento.

:: TV GLOBO

Motion Designer e ilustradora | São Paulo, 2008-2012

Desenvolvimento, concepção e produção de animações diárias para o Jornal da Globo e para a Globo News. Atuei também na elaboração e produção de identidade visual do Jornal da Globo e de vinhetas e animações para matérias especiais. Todo o trabalho de arte foi desenvolvido em parceria com os jornalistas para comunicar visualmente e criativamente as informações e notícias.

:: TV TRIBUNA

Editora de Arte | Santos, 2005-2008

Fui responsável pela linha gráfica de todos os programas jornalísticos da afiliada da Globo na Baixada Santista e Vale do Ribeira. Elaborei cenários virtuais, animações e vinhetas para séries especiais, além de material gráfico para o jornalismo diário da emissora.

:: 4.2 PRODUTORA

Motion Designer | Santos, 2001-2005

Atuei como motion designer para publicidade na produtora santista 4.2 com clientes de pequeno e médio porte.

:: BLACK MARIA FILMES

Estagiária | Santos, 2000-2001

Estagiária de motion design na produtora de publicidade e de vídeos institucionais Black Maria. Participei de projetos com clientes de médio e grande porte.

FORMAÇÃO

:: USP - UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Design Gráfico e Humanidades | Pós Graduação | 2008-2009

Curso de Pós Graduação da Universidade de São Paulo onde estudamos o design em uma perspectiva social com foco no indivíduo.

:: UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

Design Gráfico | Graduação | 2001 - 2005

Bacharelado em Design Gráfico - Programação Visual. Desenvolvi meus conhecimentos em comunicação visual, branding, tipografia, história da arte e do design.

:: INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Processamento de Dados | Ensino Técnico | 1997 - 2000

Curso técnico em Processamentos de Dados. A formação com foco em exatas me deu ferramentas para um pensamento lógico e estratégico.

CURSOS

:: AMSTERDAM FASHION ACADEMY

Moda & Design de Superfície | Curso livre | Amsterdam, Jan 2016 – May 2016

Introdução ao mercado da moda e como ele conversa com o design de superfície e o design de moda. O curso tinha como objetivo o desenvolvimento de processo criativo de cada aluno e do trabalho autoral.

:: UAL - UNIVERSITY OF THE ARTS LONDON

Digital Print on Textiles | Curso de curta duração | Londres, Dec 2015

Desenvolvimento do processo criativo e técnicas de estamparia digital.

PRÊMIOS

:: KIMONO FABRIC DESIGN COMPETITION 2016

Competição internacional de estamparia patrocinada pela Japan Textile Dyeing Joint Association para mostrar novos talentos criativos no mundo. Eu recebi o prêmio pela minha estampa “Caraíva” e esta foi reproduzida em uma técnica milenar de estamparia para Kimonos. O trabalho final participou de 3 exposições na Europa (Amsterdam, Cologne e Paris) e uma em Kyoto, Japão.

:: PRÊMIO ESTAMPA BRASIL 2015

Competição promovida pelo Ministério da Cultura Brasileiro e lojas Renner. Ganhei em primeiro lugar na categoria profissional “Brasil, um mosaico de culturas” com a estampa Jogo de Búzios. A estampa participou de duas exposições (São Paulo e Porto Alegre). Em 2016, uma coleção de moda praia foi lançada em todo Brasil com a estampa Jogo de Búzios.

:: PRÊMIO CNI DE JORNALISMO - TELEJORNALISMO 2012

Prêmio ganho pela série Trabalho 2.0 realizada para o Jornal da Globo. Participei da equipe de arte que desenvolveu a vinheta de abertura e as artes para a série.