

Evelyn Honda

Designer de Estampas

Tel: 11 99769.5595 • honda.evelyn@gmail.com

*Sempre fui apaixonada por estampas e por cores.
Fico encantada com as infinitas possibilidades quando vou desenvolver estampas para tecidos.
As inspirações podem vir das mais variadas fontes.
Adoro misturar técnicas experimentais artísticas manuais e digitais.
Estou à disposição para apresentar meu portfolio com ilustrações manuais também.*

*Será um prazer contribuir com meu trabalho.
Ele é fruto das oportunidades que tive e que estão brevemente listadas abaixo.*

Muito obrigada por sua atenção.

Experiência Profissional

Design de estampas digitais para o mercado têxtil

Glow Têxtil em SP (Outubro/2023 - atualmente)

Desenvolvimento de Design de estampas digital e manual, coloração e atendimento ao cliente coordenando estampas.

Lancaster Prime em SP (Abril- Agosto/2023)

atuei como designer de estampas, colorista, além de realizar atendimentos e fazer apresentações, coordenando estampas alinhadas ao perfil de clientes e prospecções.

Designer Autônoma (Março/2020 - atualmente)

Marles (Dez/2017 - Março/2020)

Kachani (Fev/2016 - Maio/2017)

Estúdio Capim Puro (de 2013 - 2014)

Direção de Arte Publicitária

DM9 DDB (2008-2012)

Almap BBDO (1995-2008)

Conhecimento técnico avançado:

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign (Plataforma Mac e Windows)

Idiomas

Inglês (fluyente) • Japonês (básico)

Experiência no exterior

*Sou grata pela oportunidade de ter conhecido várias outras culturas durante esses anos.
Acredito que elas têm um grande poder de influência no nosso olhar.*

Morei 4 meses em Nova York, 2 meses em Chicago, além de ter tido uma breve experiência em outras cidades dos Estados Unidos, Japão, Inglaterra, Itália, Portugal e França.

Cursos no Brasil

- *Desenho Botânico*
Desenho e pintura botânica em aquarela (*início em Novembro 2018*)
 - *Escola de artes Shunkun*
Pintura e escrita japonesa em nankin (sumiê e shodô) • Curso de Desenho • Pintura em acrílica aquarelada (2008-2013)
 - *Workshop com a Designer de Superfície Renata Rubim*
Workshop de Projeto de Superfícies (2011)
 - SENAC
Design em Estamparia Têxtil (2011)
- Universo da Cor*
- A cor na estamparia • Tendências, consumo e linguagens na estamparia (2011)
Estampas a partir de referências vegetais • Estampas coordenadas (2012)
 - *Belas Artes*
Desenho de estamparia têxtil feito à mão (2010)
-

Cursos nos Estados Unidos

- *School of Visual Arts, NY - EUA*
Milton Glaser Summer Program (2009)
Be Strong and Brave: The Art of the Poster (*com o designer James Victore, 2008*)
Typeface Design (*com o designer Ed Benguiat*) • Hot Type • História da fotografia • Modern and contemporary art (2002)
 - *Lillstreet Art Center - Chicago - EUA*
Pintura encáustica • Bordados (2013)
-

Formação Superior

Publicidade e Propaganda no Instituto Metodista de Ensino Superior, concluído em 1995.

Concursos

- 1999 • Vencedora do concurso *Young Creatives Cannes Lions*, participando da delegação brasileira em Cannes.
- 1999 • Vencedora de 3 colocações no concurso *Prêmio Apple*.
- 1995 • Vencedora do concurso *Caça-Talento*, organizado pelo Clube de Criação de São Paulo, no qual o prêmio foi o estágio na agência *AlmapBBDO*, na qual trabalhei por 13 anos.

Evelyn Honda
Designer de Estampas

Olá, meu nome é Evelyn Honda.

*Sou designer de estampas e
quero muito de saber sua opinião
sobre os designs de estampa que desenvolvi
e que estou compartilhando nesse arquivo.*

*Ficarei muito feliz em contribuir
com meu trabalho!*



Havaianas



Havaianas



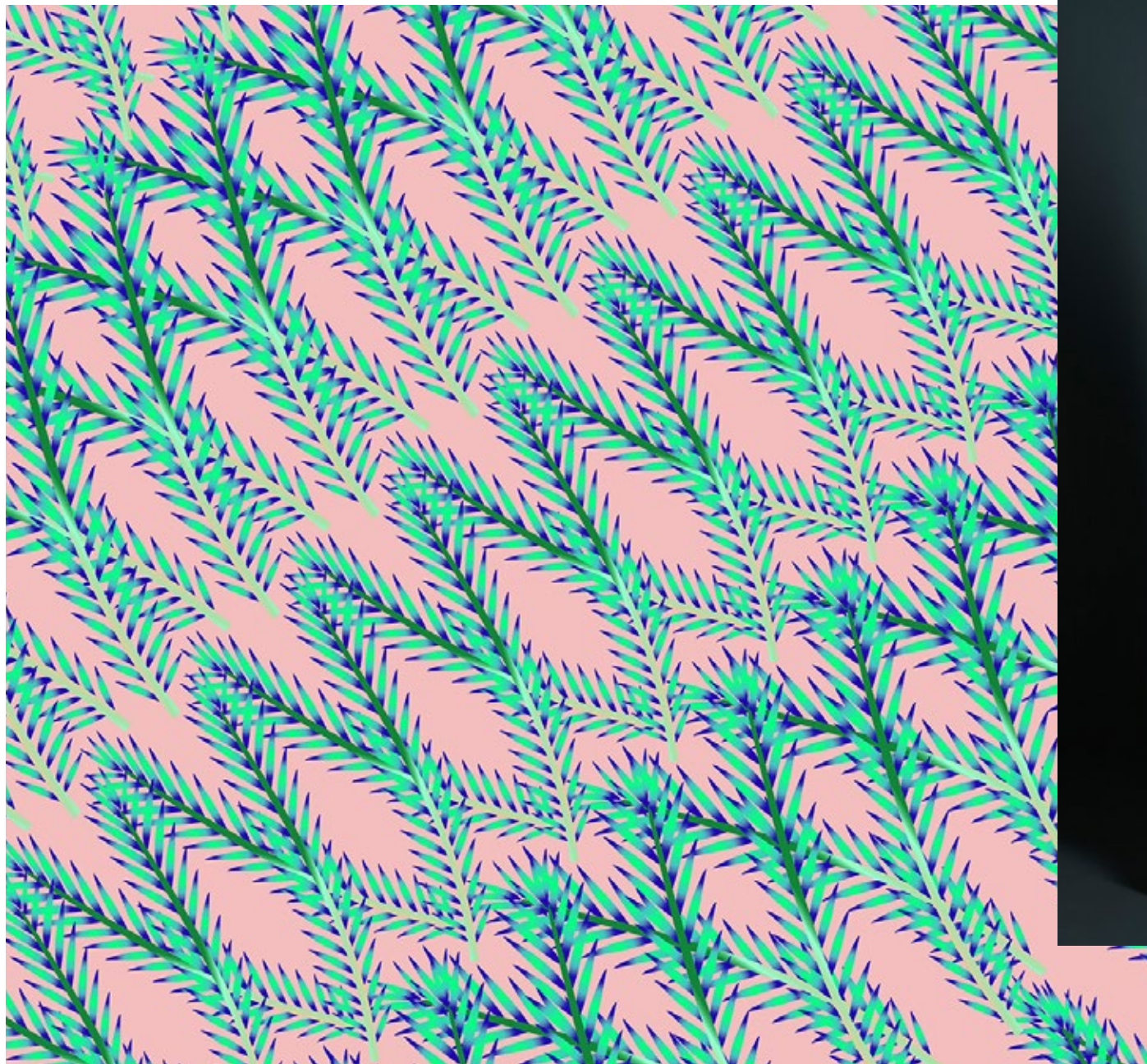
Lilla Ka



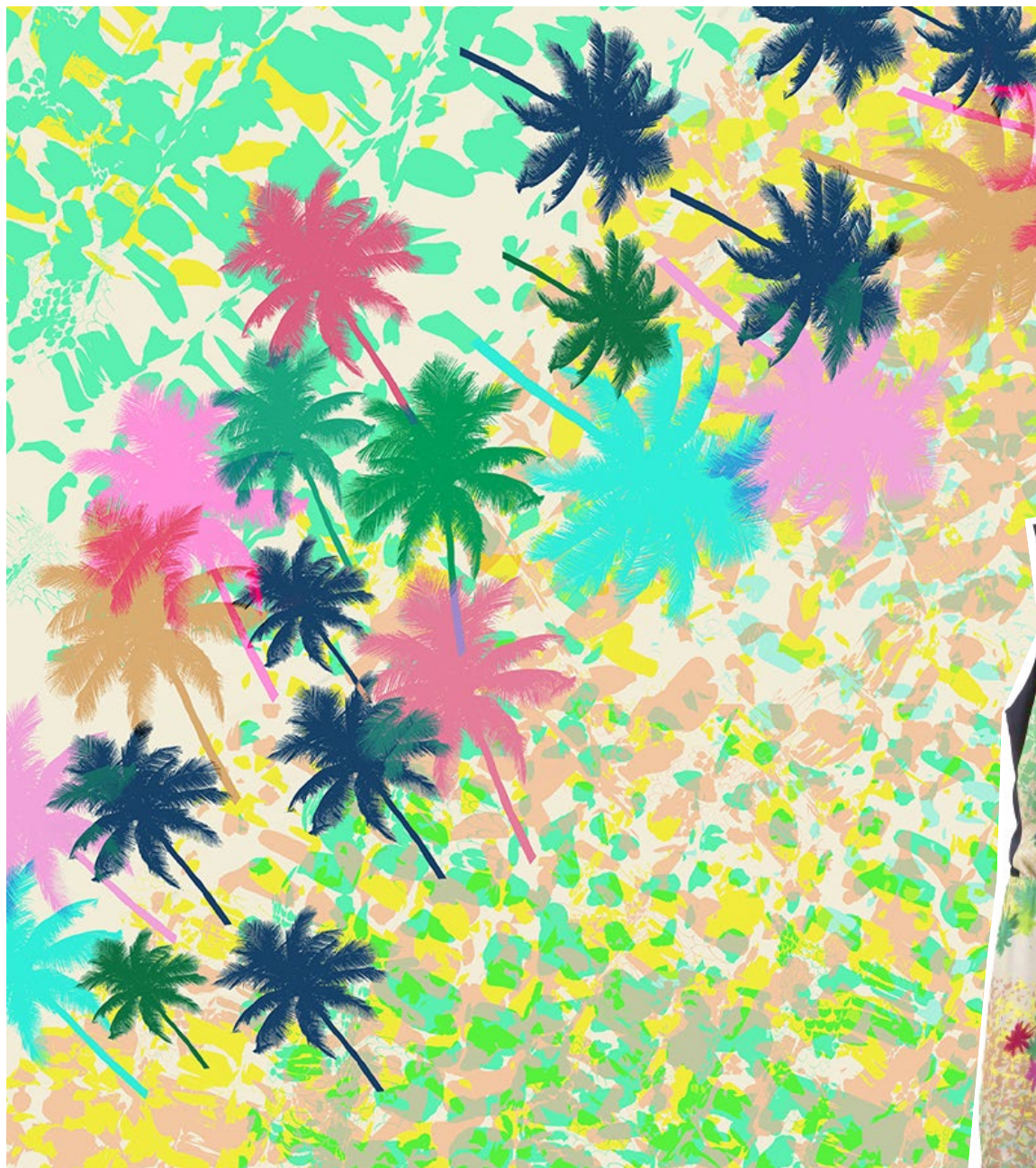
Sacada



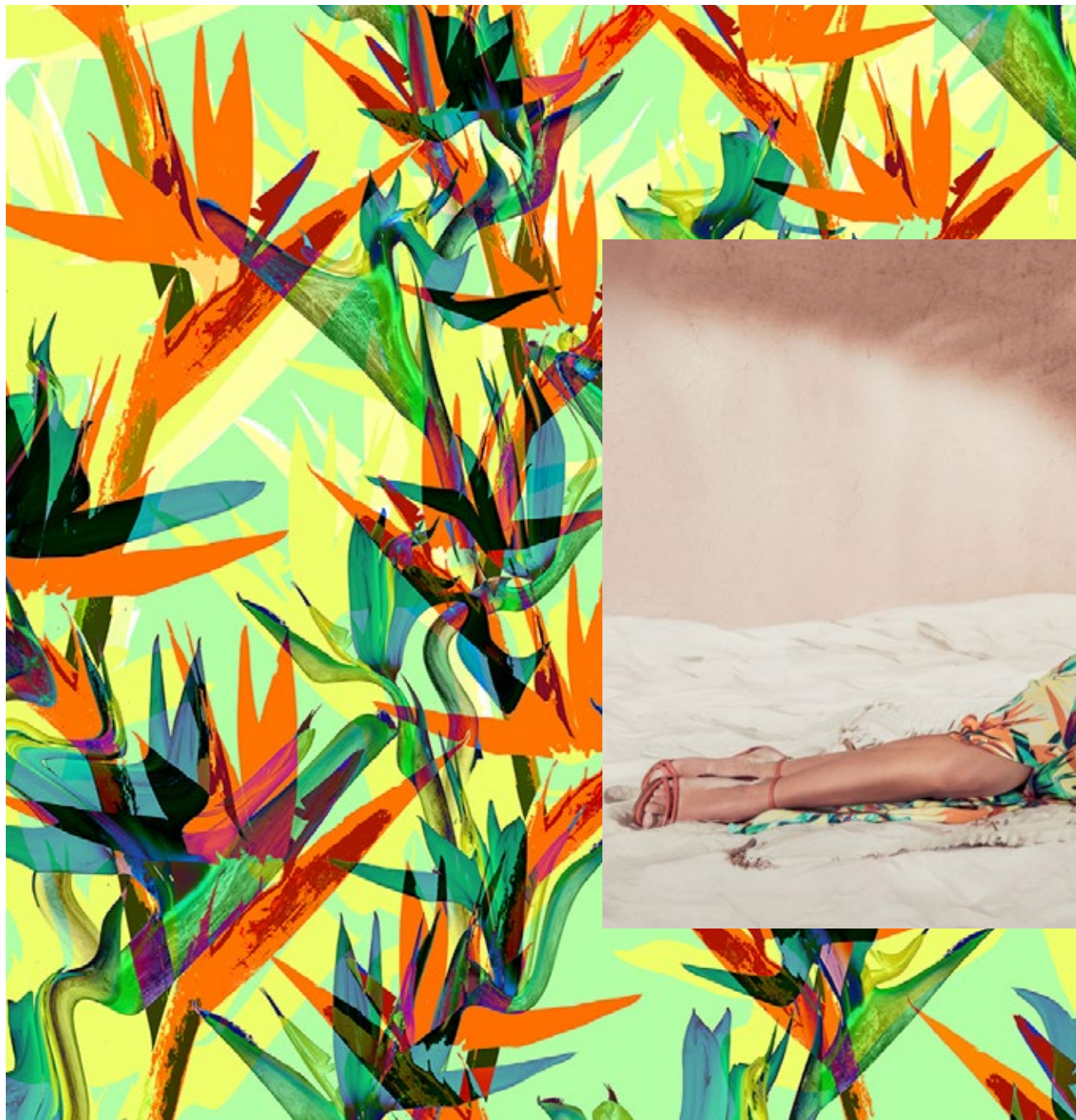
Ateen



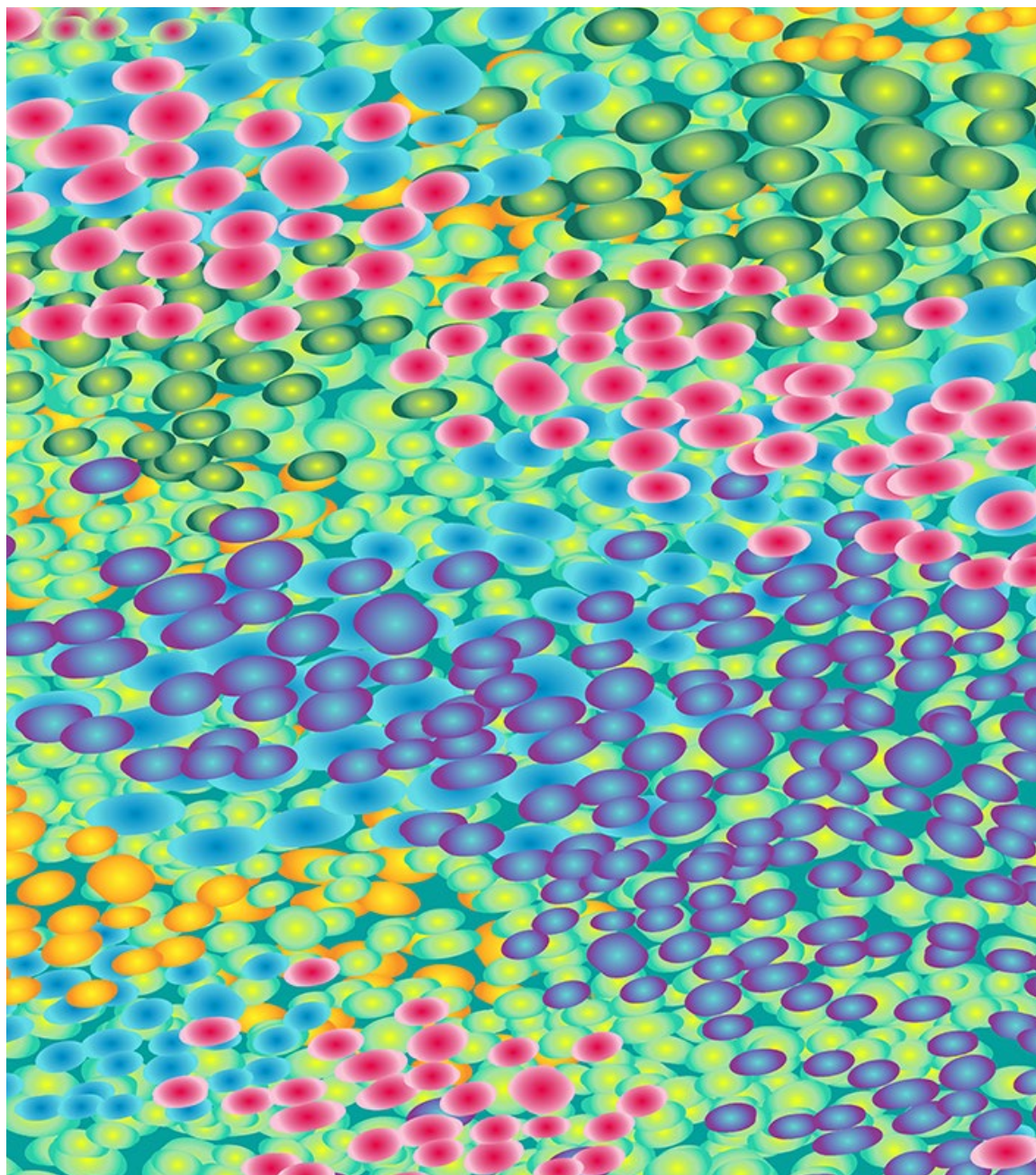
Ateen



Spezzato



Bobstore



Tyrol Kids



Emme



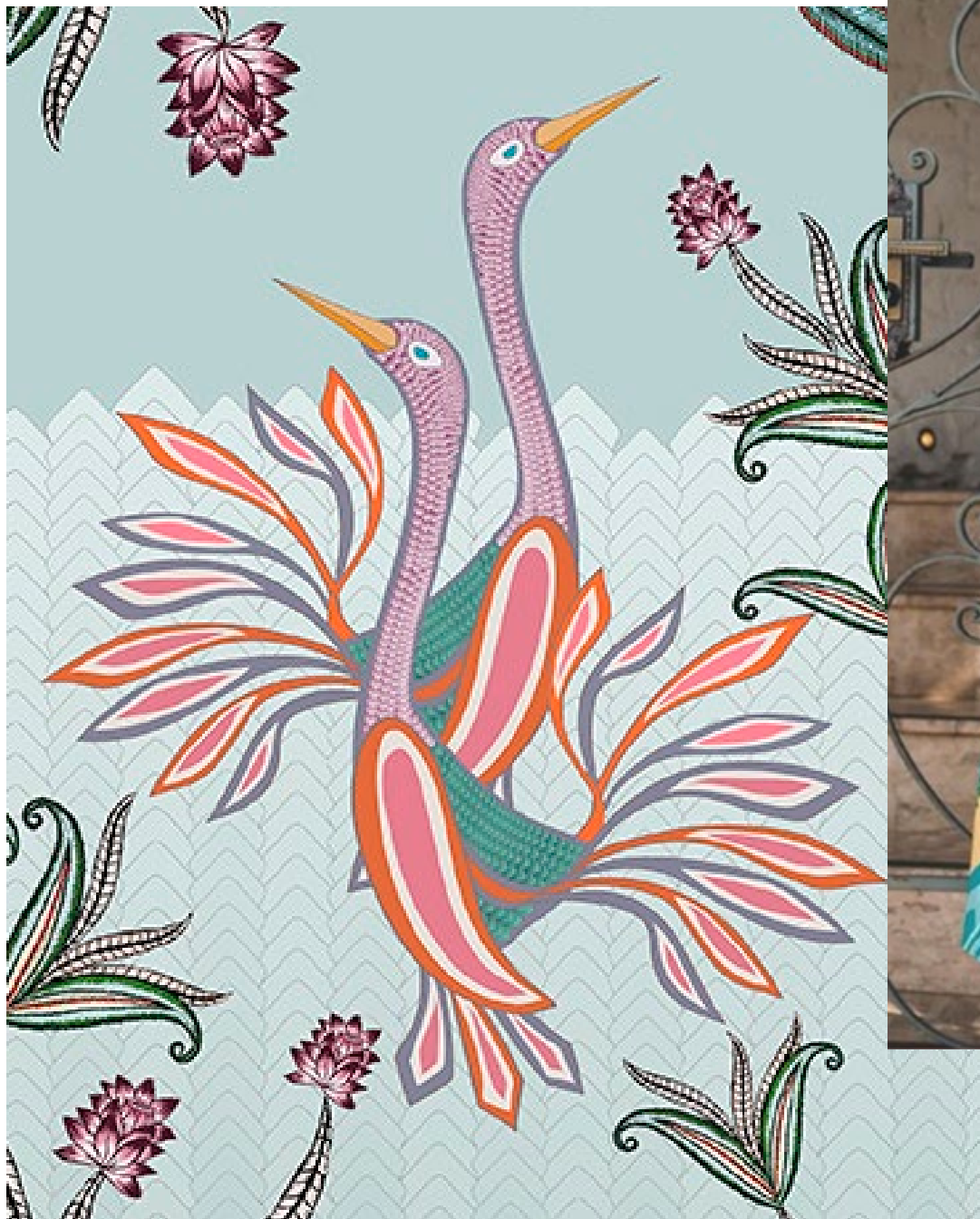
Live!



Live!



Live!



LHB



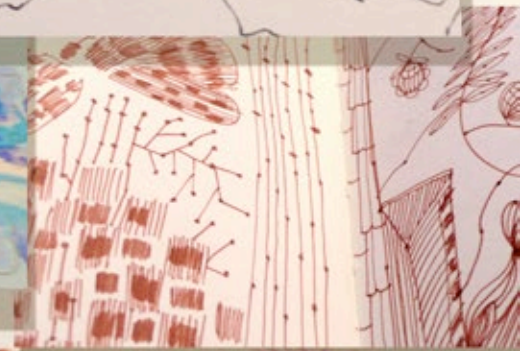
LHB



LHB



LHB



Uso técnicas variadas
de ilustração para
desenvolver as estampas.

Muito Obrigada!