



Miu Monteiro

Celular: (71) 991364333

E-mail:

miumonteiroart@gmail.com

Portfólio: Link na bio do

Instagram

Instagram: miumonteiro

Representada pela Yellow Frog

Art Gallery - Av. Oceânica, 3638,

Rio Vermelho, Salvador- BA

Sobre mim

Sou baiana e iniciei o trabalho artístico na cidade de Salvador em 2017. Gosto de explorar técnicas em superfícies diferentes usando materiais diversos, mas sempre utilizando muitas cores.

Minha trajetória é marcada inicialmente, por criações voltadas para o mundo exterior e atualmente é caracterizada por uma busca interna, onde aprofundo minha expressão artística através das manifestações do meu sentir, meu cotidiano, meus gatos e fases, misturando técnicas, expressões e linguísticas. Tenho priorizado temáticas relacionadas à reflexão sobre as mazelas da convivência social, em oposição à pureza, beleza e equilíbrio tão presentes na natureza e na vida camponesa, principalmente no mundo dos insetos.

Formação

- Oficina de xilogravura - Museu de Arte Moderna da Bahia (2017);
- Curso de pintura livre - Escola de Belas Artes da UFBA (2017);
- Oficina de pintura de retrato - com Graça Ramos (2017, em ateliê);
- Curso de ilustração digital no Procreate - com Óscar Lloréns (2020, plataforma Domestika);
- Curso de introdução à psicologia da cor - com Sole Otero (2020, plataforma Domestika);
- Curso de desenho realista da figura humana - com Diego Catalan (2021, plataforma Domestika);
- Curso de aquarela com Sergio Bordim (2022, em ateliê);
- Curso Filosofia para viver - Nova Acrópole (2023, sede Graça - Salvador, em andamento);
- Curso Lab-Desenho - Museu de Arte Moderna da Bahia (2024, MAM e Escola de Belas Artes da UFBA);

Exposições e Participações

- Participação da exposição 'Rio vermelho preto e branco' de Elano Passos, com mural em grafite (2017, Eco Square);
- Participação da Casa Cor, com mural em homenagem aos Beatles em contêiner (2018, Chácara Baluarte);
- Exposição coletiva '7 Santos de Tereza', com pintura em pratos de porcelana (2019, restaurante Casa de Tereza);
- Participação do Roteiro Design com painel colorido para Rogério Menezes, Estúdio RM (2019, loja HiFi);
- Participação do Cowparade e exposição da vaca 'Freddie Mercowry' (2019, pontos turísticos de Salvador);
- Exposição solo 'Abraço é lar', com 10 telas em tamanhos variados (2022, praça das artes, shopping itaigara 2022);
- Participação da Casas Conceito, com mural em grafite (2022, Santo Antônio Além do Carmo);
- Participação da Casa Cor, com mural em grafite (2022, Santa Casa da Bahia);
- Exposição coletiva 'Mostra de processos' com desenhos em caneta nanquim (2024, Museu de Arte Moderna da Bahia);
- Participação da serie Voz de Mulher com artes gráficas (2024);

Trabalhos destaques

- Murais em grafite e ações para a marca Melissa (2019-2020, Salvador);
- Ações de pintura ao vivo em máquinas Dolce Gusto para a Nestlé (2019, Hípica Paulista);
- Capa de CD para o single “Pretinha”, de Saulo Fernandes e Alexandre Peixe (2019);
- Mural interativo em grafite para a Escola Ômega (2019, Salvador);
- Coleção de relógios com artes para a marca Wave Watches (2019);
- Fachadas em grafite dos supermercados Hiperideal de Salvador e Praia do Forte (2020-2023);
- Arte digital em homenagem ao 2 de julho, para Bohemia Puro Malte (2021);
- Mural estilo xilogravura para Colégio Salesiano (2021, Salvador);
- Mural em graffiti para a Prefeitura de Lençóis (2021, Lençóis - Bahia);
- Murais em hospital infantil Prado Valadares, para o Governo da Bahia (2022, Jequié - Bahia);
- Fachada em grafite para o laboratório Sabin (2022, Sabin cidade baixa, Salvador);
- Fachadas em graffiti para a Burger King (2023-2024, Salvador e João Pessoa);
- Capa de CD para Luiz Caldas (2023);
- Ministrei a Oficina de Vinhorela, aquarela com vinho (2023, Adega Enoteca, Salvador)
- Pinturas em piso para a Prefeitura de Salvador , projeto primeira infância (2024, praças de Salvador);
- Ministrei a Oficina de Pintura Artística em Mural , no evento Mundo SENAI (2024, SENAI, Salvador)

Habilidades

- Grafite/Pintura com spray
- Pintura em aquarela e tinta acrílica
- Xilogravura
- Arte digital
- Direção de arte
- Locução

Luiz Conteiro