

PORTFÓLIO

# Produção e Estratégia Digital.

J E S S  
C A R V A L H O



- 
- 
- Transformando ideias em ações e conexões em resultados



- + Sou Jess, uma profissional de comunicação com aproximadamente 6 anos de experiência em produção e estratégia digital. Ao longo da minha carreira, adquiri habilidades valiosas em diversas áreas, desde criação de conteúdo até gestão de mídias sociais e growth marketing.

### About me

Os termos Growth Hacking e Growth Marketing estão interligados. Eles foram criados por Sean Ellis, conhecido como o “pai do growth”, por liderar estratégias de crescimento em grandes empresas, como Facebook, Twitter, Dropbox e Uber.



**Jess Carvalho**  
Growth Marketing

# 01



Comecei minha jornada em 2018 como Social Media para o Coolworking, onde fui responsável pela criação de posts, design gráfico e copywriting para promover eventos e serviços.

Minha atuação nessa posição permitiu-me desenvolver uma compreensão profunda das necessidades do público-alvo e das melhores práticas para engajamento nas redes sociais.

02

- + Em 2020, dei um passo adiante ao ingressar na D.M System e Design, onde combinei minhas habilidades como designer e fotógrafa para produzir conteúdo visualmente atraente e envolvente para as mídias sociais da empresa.



Durante meu tempo lá, tive a oportunidade de gerenciar as contas de clientes importantes, incluindo CHOCOLEITE, ATIVA Manipulação, G9 Telecomunicações, entre outras. Meu trabalho consistia em desenvolver e executar estratégias de marketing digital personalizadas para cada cliente, criação de conteúdo e gerenciamento de mídias.

# 03

Quis buscar uma compreensão mais profunda das estratégias de marketing digital. Entre 2021 e 2022, atuei de forma independente, atendendo uma variedade de clientes, enquanto estudava e aplicava as habilidades e os conhecimentos adquiridos.



DURANTE ESSE PERÍODO, DESENVOLVI E EXECUTEI CAMPANHAS DE MARKETING DIGITAL EFICAZES, UTILIZANDO UMA COMBINAÇÃO DE ESTRATÉGIAS DE CONTEÚDO, PUBLICIDADE PAGA E ANÁLISE DE DADOS PARA ALCANÇAR RESULTADOS MENSURÁVEIS E IMPULSIONAR O CRESCIMENTO DAS MARCAS DOS CLIENTES.

No caso do Airam, o trabalho de midias resultou em diversas matérias incríveis em diferentes meios de comunicação, como o site Casa e Jardim, Pequenas Empresas Grandes Negócios e Revista Lado A.



### Depois de falar na quarentena, cenógrafo dá a volta por cima com reparos domésticos para LGBTs

Alisson Airam Castro fundou a Bicha de Aluguel em 2020, empresa que nasceu na pandemia e já realizou mais de 500 serviços

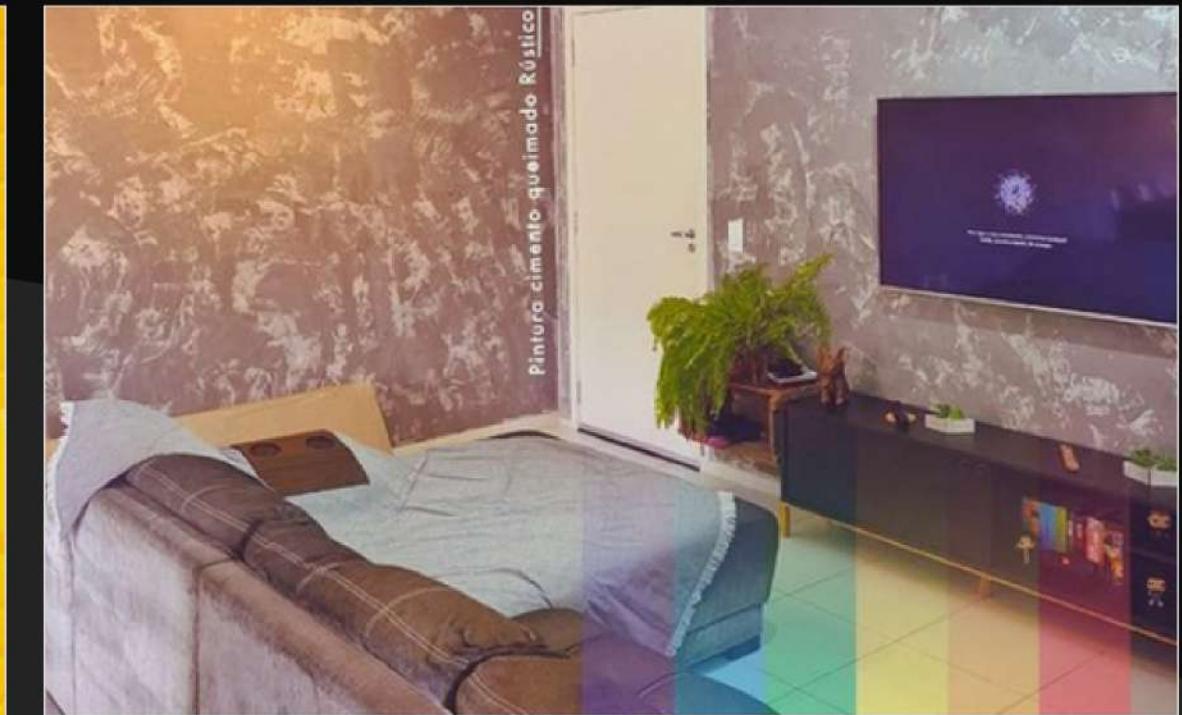
Pequenas Empresas Grandes Negócios



### Bicha de aluguel: Cenógrafo oferece serviços de manutenção gratuitos para trans e negras

Airam Castro é cenógrafo em Florianópolis e por conta da pandemia resolveu empreender e trabalhar como "Bicha de Aluguel", como ele se auto (...)

Revista Lado A / Jan 13, 2021

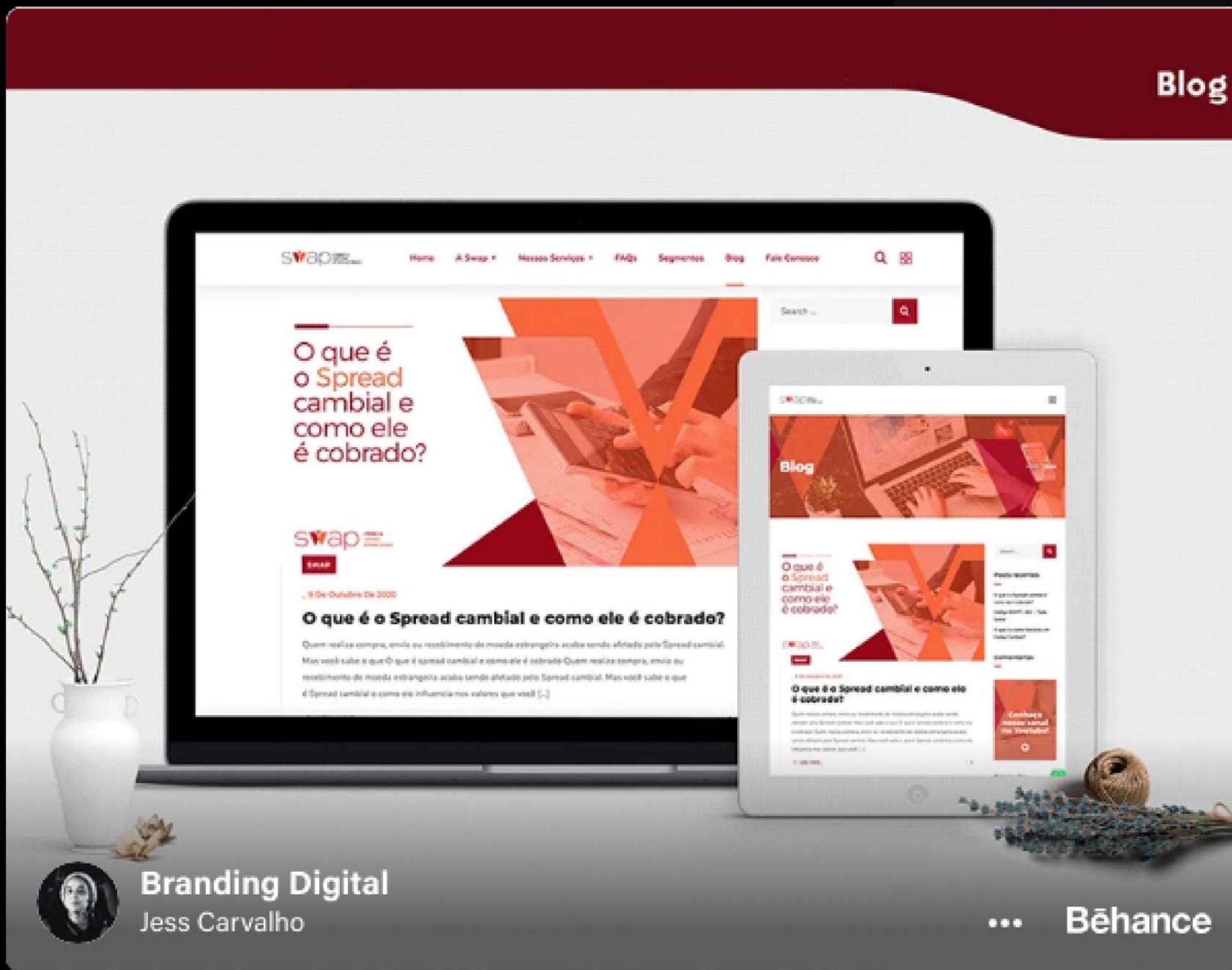


### Bicha de Aluguel: o serviço de reparos e reforma para o público LGBTQIA+

Inaugurada em 2020, durante a pandemia, a empresa presta serviços de manutenção e consertos, desde uma simples troca de lâmpada até a montagem e desmontagem de móveis

Casa e Jardim

# 04



**Branding Digital**  
Jess Carvalho

... Behance

Em janeiro de 2021, realizei uma consultoria para a empresa Cento e Vinte, que fica em São Bernardo do Campo, uma agência de conteúdo que buscava aprimorar seus serviços agregando o trabalho de social media.



Nessa oportunidade, atendi clientes como Blue Sky Network Brasil, Marcelo Pimenta e Swap Câmbio.

username Chicago, USA

username Chicago, USA

# Meditação Criativa

#TemPostNovoNoBlog

Meditação revoluciona negócios e sua vida

MARCELO PIMENTA

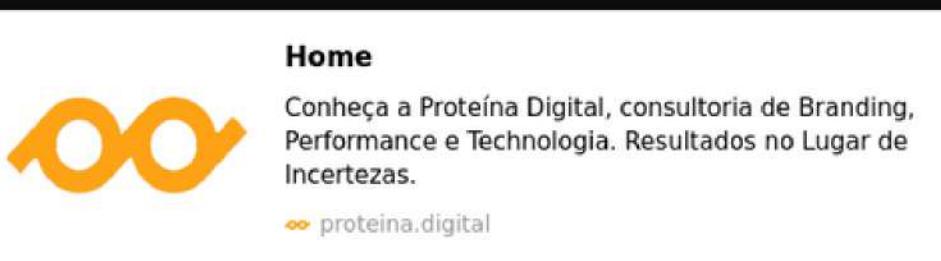
Liked by username, username and 35 others.  
username hi, there!  
See the 12 comments  
5 hours ago

Redes Sociais | Marcelo Pimenta  
Jess Carvalho

... Behance



04

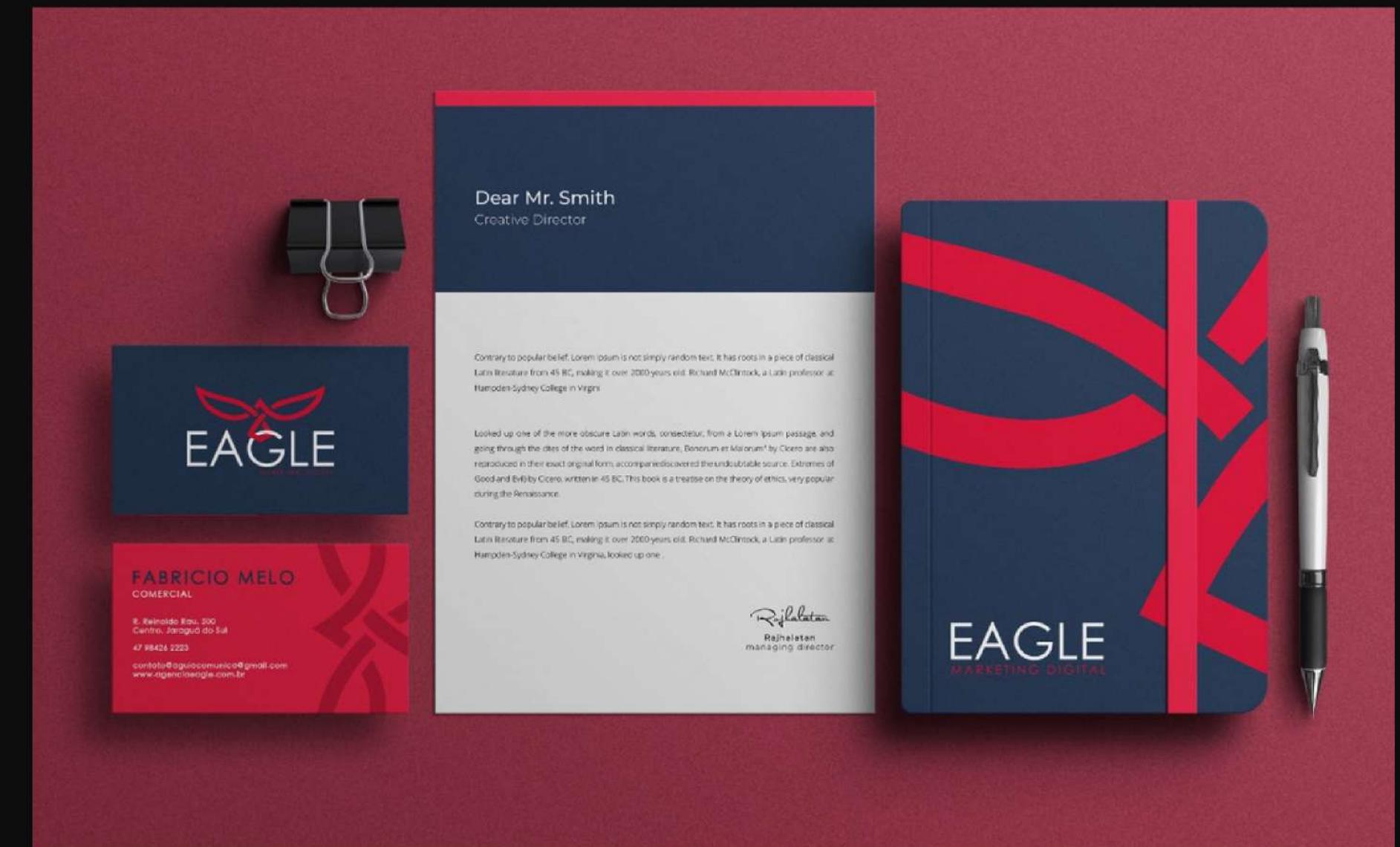


Em 2022, tive a oportunidade de conhecer e aprender com a equipe da **Proteína Digital, uma agência de consultoria criativa orientada a dados em Florianópolis**. Nessa função, aprimorei minhas habilidades em Meta Ads e Google Ads, contribuindo para **estratégias de marketing orientadas por dados para clientes como OI Fibra e Consórcio Itaú**. Meu período na Proteína Digital me proporcionou uma compreensão mais profunda das tendências e práticas emergentes na área de Growth e B.I, que é o processo de coleta, organização, análise, compartilhamento e monitoramento de informações que oferecem suporte à gestão de negócios, bem como a oportunidade de trabalhar em projetos desafiadores e inovadores.

# 05

Junto com esse aprendizado, realizei consultoria estratégica na **Eagle Comunicação**, uma empresa especializada em tráfego pago. Durante esse período, desempenhei um papel fundamental no reposicionamento da marca e na **elaboração de um novo conceito visual, envolvendo a criação do rebranding da empresa.**

Essa experiência me proporcionou insights valiosos sobre o poder da estratégia de marca e do design visual na construção de uma presença forte e impactante no mercado.



No segundo semestre de 2022, fui contratada como **Growth Marketer na IG Energia**. Nessa função, fui responsável pela liderança da produção de conteúdo, gestão de redes sociais e campanhas de Meta Ads e Google Ads.

06



+

**Organizei e coordenei a IG Summit 2023**, uma convenção bem-sucedida para representantes e colaboradores da empresa, onde também tive a oportunidade de palestrar sobre estratégias eficazes de redes sociais.

Durante a palestra, debatemos temas como criação de persona para redes sociais, importância de manter um conteúdo ativo, informativo e que crie uma conexão com seu cliente, e sobre as ferramentas que as redes sociais oferecem para alcançar esses objetivos.



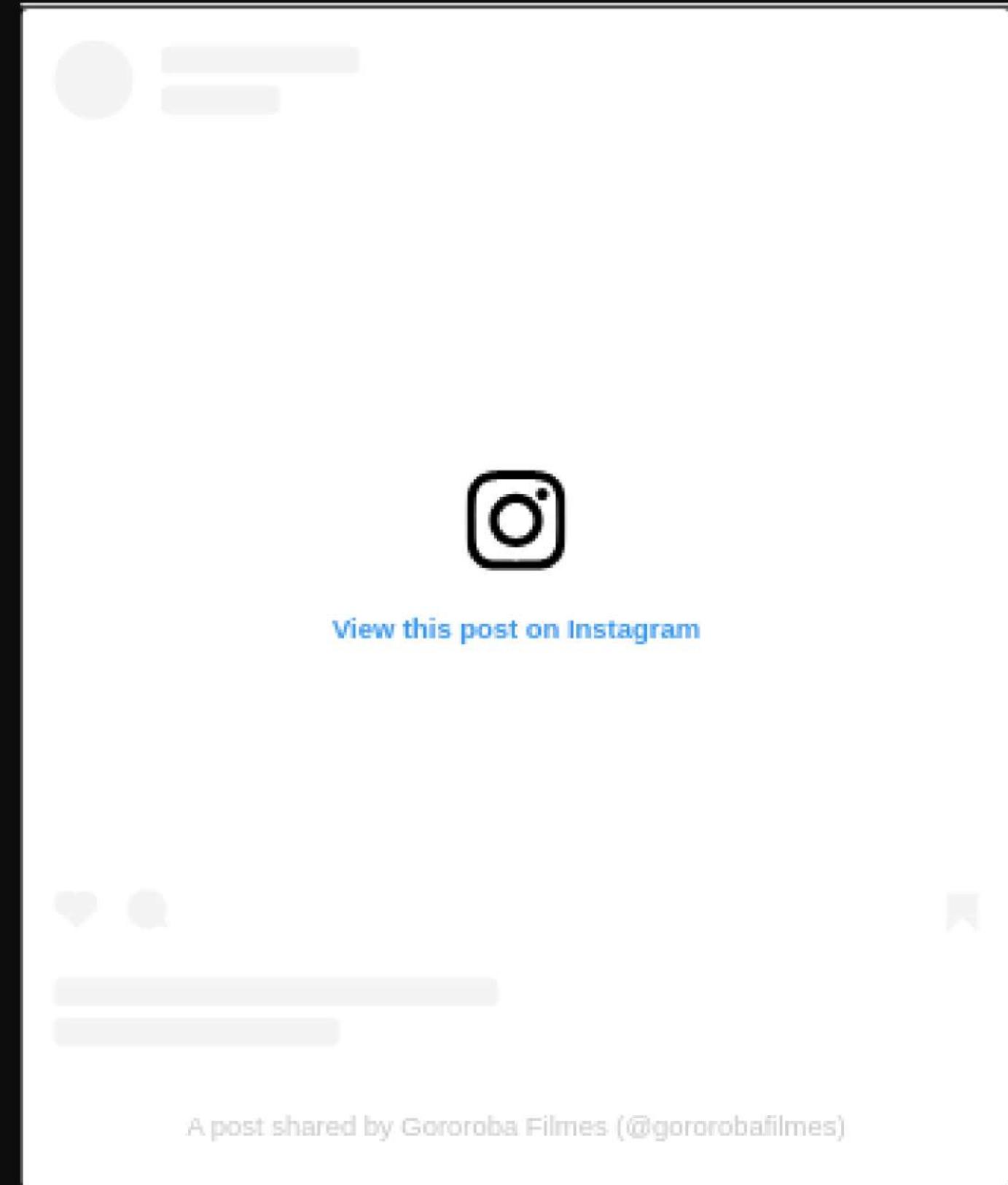
Atualmente, desempenho um papel fundamental na **Gororoba Filmes, atuando como responsável pela estratégia e tráfego**. A empresa foi recentemente selecionada para a execução de um curta-metragem pela Lei de Incentivo Paulo Gustavo. Além disso, sou responsável pela área de comunicação e atuo como fotógrafa STILL.

Paralelamente às minhas atividades na Gororoba Filmes, no final de 2023, inscrevi-me no Projeto de Lei de Incentivo Paulo Gustavo, sendo aprovada para desenvolver o projeto "30 Anos de Jaraguá em Dança". Este projeto tem como objetivo preservar e celebrar a rica história cultural de Jaraguá do Sul, resultando em uma exposição cronológica e uma série de quatro capítulos como acervo cultural para a cidade.



Atualmente, o projeto está em plena execução, com previsão de conclusão para outubro de 2024.

# 07



A post shared by Gororoba Filmes (@gororobafilmes)

Também tenho a oportunidade de oferecer minha expertise em **assessoria e consultoria para empresas**, **especialmente na área de gestão e estratégia de marketing digital.**



Recentemente, conduzi uma imersão intensiva de 2 semanas com a Casa do Automóvel, onde trabalhamos juntos para aprimorar suas estratégias digitais e maximizar seu impacto no mercado.

Atualmente, estou na fase de consultoria com a equipe interna que montei, colaborando de forma estreita para implementar as estratégias definidas e alcançar resultados tangíveis. Essa experiência tem sido extremamente enriquecedora, permitindo-me aplicar meu conhecimento prático em um ambiente dinâmico e desafiador.

---

+

**LET'S  
WORK  
TOGETHER**

47 98426 2223

jssicacr@gmail.com

[https://www.instagram.com/jess\\_carvo/](https://www.instagram.com/jess_carvo/)