



PATRÍCIA ALMEIDA

DESIGNER DE ESTAMPAS

OLÁ,

*Eu sou a Patrícia, nasci em
Maceió - AL, sou solteira e
tenho 34 anos. Moro em
Fortaleza - CE.*

HABILIDADES

Office	● ● ● ● ●
Photoshop	● ● ● ● ●
Corel	● ● ● ● ●
Illustration	● ● ● ● ●
Inglês	● ● ● ● ●
Espanhol	● ● ● ● ●

CONTATO

(85) 9 8730-3208
patriciam20@gmail.com
@patriciafma
www.linkedin.com/in/patricia-almeida

FORMAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

2009 - 2014 > Designer de Moda

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ

2008 - 2013 > Administração de Empresas

FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS

2015 - 2017 > MBA em marketing

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2022 - ATUAL

STUDIO PATRICIA MORAES

STUDIO DE ESTAMPARIA

- Criação de estampas exclusivas para clientes nacionais e internacionais, indústrias têxteis e marcas de moda.
- Cursos voltados para estamparia digital, photoshop, etc.
- Ilustrações de convites de casamentos, lembranças, material gráfico, etc.

2019 - 2022

GLOW TEXTIL

DESIGNER DE ESTAMPAS

- Criação de estampas a partir de *briefing* definido pelo cliente.
- Criação de estampas de acordo com as linhas de produtos, seguindo uma pesquisa pré definida.
- Pesquisa para os tipos de coleção.
- Alteração e recoloração de estampas.
- Propostas de *layouts* para vendas casadas, tendências de acordo com a região e perfil de cliente.
- Atendimento presencial ao cliente com o representante.
- Criação de *moodboards*, cartela de cor e *composês*.

2015 - 2019

LA ESTAMPA COLORISTA

- Criação e finalização de estampas, *moodboards*, cartela de cor e *composês*.
- Criação de *corners* de estampas por segmentos, solicitadas pela equipe comercial.
- Coordenação de produto físico com produto virtual.
- Coloração de estampa cilindro e digital.
- VM de *showrooms*.
- Suporte a equipe de estilo da linha internacional.
- Análise de métricas do mercado têxtil local e nacional.

2014 - 2015

ANAMAC COORD. DE CRIAÇÃO

- Acompanhamento de todo o processo de desenvolvimento de produto, aprovação de fichas técnicas, *pilotagem*, modelagem e aprovação de modelos e corpo de prova.
- Criação dos croquis da *coleção*, cartela de cor, aviamentos e tecidos.
- Atendimento a *fornecedores*.
- Produção de moda, *fotos*, *locações*, impressão de catálogo e material para redes sociais.
- Acompanhamento do processo produtivo, risco, corte, *facção*, serviços terceirizados, etc.

HABILIDADES

- EMPRETEC // Sebrae
- Branding e processos criativos // Instituto Rio Moda com Carlos Mach
- Estratégias de marketing de moda // Laje! com André Carvalhal
- Fashion Design // Senac com Pedro Lourenço
- Arte finalista // OPA! Escola de Design
- Modelagem plana feminina // Antônio Pinto
- MS Project // Instituto Fa7

OBRIGADA!