

BEATRIZ MATHIAS

branding direção de arte design de estampas

{desde o analógico}



SOBRE MIM

Carioca, canceriana com ascendente em touro, designer e diretora de arte, especializada em branding, em design gráfico e digital. Mãe polvo de duas, irmã de 7, filha do Augusto e da Dilkea, esposa do Fredy.

Ajudo meus clientes a criar e fortalecer sua marca e identidade visual.

www.behance.net/beatrizmathiasstudio

www.instagram.com/beatrizmathias.studio

CONTATO

☎ (21) 99751-1074 ✉ bitamathias@gmail.com

➤ MINHA TRAJETÓRIA

Comecei a estagiar em 1996 no Roberto Gomes Estúdio, logo fui efetivada e lá fiquei até 2000. Na criação, arte finalização e atendimento a clientes de todos os portes e segmentos, e também para outras agências. (Michelin, Petróleo Ipiranga, Rede Carrefour, Agência Salles, SuperCor Tintas). Foi a minha escola!

De 2000 a 2001 trabalhei no fotolito Madina, e fui responsável pela conta do American Bank Note. De lá fui para a agência Lápis de Cor, onde cuidei da conta do laboratório Sanofi, até o fim de 2002.

No início de 2003 engravidei e fui cuidar da minha nova e desafiadora criação.

Em 2004 comecei a trabalhar em estúdio próprio onde, ao meu trabalho de designer, somei parcerias para produções e pós-produções para a Link Quality, empresa de videos de treinamento para empresas.

Em 2011 engravidei da minha 2a filha. Novo desafio, novos anseios. Novo olhar sobre o tempo.

De 2014 a 2015 me dediquei ao agenciamento literário de Carlos Assis, executivo líder da EY Brasil, que investia em sua carreira literária. Lançamos dois livros e participamos do Fli-BH (Festival Literário Internacional de Belo Horizonte).

Sigo com meu estúdio, onde hoje também atuo na criação de Design de Estampas.

➤ FORMAÇÃO ACADÊMICA

FACULDADE DA CIDADE

Comunicação Visual - 1992/1996

➤ IDIOMAS

Alemão quase morrendo

Inglês fluente

BEATRIZ MATHIAS

Design de Estampas

