

Marisa Martins Carvalho

Itapetininga, 1957, mora e trabalha em Campinas, SP- Brasil
Especialização em Artes Visuais e intermeios, UNICAMP, 2011-12

Formação Complementar

2024 Pós- Graduação : Caminhada como método, da arte à educação
Com Edith Derdyk e colaboradores

2020 Edital Meios e Processos 2020 – Fundação Marcos Amaro

2020 Mentoria Artística Sistêmica- Profa.Dra. Katia Salvany -SP

2019 Valéria Menezes Scornaienchi- Campinas - SP

Obras em Acervo

Palavra- Embaixada do Brasil - Havana- Cuba

Série Fantasia- Embaixada do Brasil- Havana - Cuba

Série Corpos e Jardim 1- Galeria Luz y Oficios- Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de La Habana- Cuba

Obras em livros

TRANSGRESSÕES CERÂMICAS- Brasil, editora SUBSOLO Edições,2021

Obras comentadas AVANTI CAMPINAS Subsolo- Laboratório de arte – Andrés I.M. Hernández São Paulo: Edição do autor, 2019

Exposições Individuais

2021- **CONTRAPONTO-** Casarão Júlia Ferraz- Atibaia, SP

2014- **Encontro** – Café e Arte, Campinas – SP

Exposições coletivas selecionadas

2024

NÓS- Centro de Artes Visuales- Núcleo Contemporáneo- Madrid- Espanha

XX Salon de Arte Textil- MAP Museu de Arte Popular José Hernández- Buenos Aires- Argentina

2022

O encontro é um lugar impossível- Centro Cultural Correios São Paulo

2021

CERÂMICA & ARTE- TOTE- espaço cultural- Sousas, Campinas

2019

Imersões / Inversões- Galeria Quarta Parede – São Paulo

Livro de Artista- Casa Contemporânea - São Paulo

2018

Narrativas em transgressão – Galeria Quarta Parede- São Paulo

2017

... não posso deixar de ..., ATAL 609, Campinas

Imponderáveis entrecruzamentos- Rabeca Cultural, Sousas, Campinas

Metanóia- Galeria AIREZ- Curitiba

(in)congruências expandidas- Galeria Luz y Oficios- Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de La Habana- Cuba

