

ANA SABIÁ

site: www.anasabia.com

instagram: <https://www.instagram.com/anasabia.as/>

youtube: https://www.youtube.com/@anasabia_visual_arts

Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0031308428259339>

E-mail: anasabia.as@gmail.com

MINIBIO

Ana Sabiá é artista visual, pesquisadora e professora de fotografia. Doutora em Artes Visuais (UDESC), mestra em Psicologia Social (UFSC) e licenciada em Educação Artística (FAAP). Atua com pesquisas e práticas fotográficas desenvolvidas a partir do corpo, surrealismo e auto-representação como estratégia crítica de temáticas que perpassam feminismos, identidades, poesia, literatura, psicanálise e autobiografia na fotografia contemporânea e na criação de livros de artista. Ministra cursos e oficinas sobre fotografia e arte contemporânea em plataformas de ensino virtuais e programas de graduação e de extensão de universidades públicas no Brasil. De 2022 a 2024, foi docente de fotografia no Departamento de Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Participa ativamente da cena artística brasileira e internacional, com exposições no Brasil e países como França, Itália, Portugal e México. Seu trabalho está presente em acervos particulares e públicos como Museu de Arte da Bahia (MAB), Museu de Artes Plásticas de Anápolis (MAPA), Museu da Fotografia de Fortaleza e Bibliothèque Nacional de France (BnF). Em 2023 é contemplada com o Prêmio Mérito Cultural SC (Lei Paulo Gustavo). Autora de publicações sobre fotografia com artigos acadêmicos, além de diversos livros de artista como os premiados "Do porão ao sótão" (2021, Prêmio Foto em Pauta, ed. Tempo d'Imagem); "Jogo de Paciência" (prêmio Imaginária 2021 e publicado em 2023, ed. Lovely House e Tempo d'Imagem).

Exposições Coletivas Seleccionadas: **2024** - Habitat, Fotógrafas LATAM (Londres) • Fotograma Livre, FESTFOTO, Fundação Iberê Camargo • Festival Internacional de Fotografia iNstantes, Avintes (Portugal) • **2023** - 9º Prêmio Nacional de Fotografia Pierre Verger • Fotograma Livre, FESTFOTO • **2022** - Nosotros en tu camino, Festival Internacional de Fotografia de México, Cuauhtémoc • **2021** - Artistas Mulheres no acervo MAPA • Med Photo, 12º Festival Internazionale di fotografia, Catania/Itália • **2020** - 25º Salão Anapolino de Arte Contemporânea • **2019** - Vento Sul • **2018** -

Família(s), Prix Photo Aliança Francesa • **2017** - MadrePérola MIS-SC • Bienal de Curitiba- Polo SC • Prêmio de Arte Contemporânea da Aliança Francesa

prêmios:

2023 - Prêmio Mérito Cultural Paulo Gustavo / SC

2021 - Prêmio Foto livro Foto em Pauta

2021 - 2º lugar - Prêmio Lovely + Imaginária

2020 - Prêmio Aquisição, Museu da Fotografia de Fortaleza (FESTFOTO)

2020 - Edital Arte como Respiro - Itaú Cultural

2017 - 2º Lugar, Prix Photo Aliança Francesa

2017 - 1º Lugar categoria Foto Única, 13º Festival Internacional de Fotografia Paraty em Foco, RJ

exposições coletivas selecionadas:

2024 - Habitat, Fotógrafas LATAM, The Art Pavilion, (Londres), a realizar-se em outubro

2024 - Fotograma Livre, FESTFOTO, Fundação Iberê Camargo, de 17 a 31 agosto, Porto Alegre/RS

2024 - IV Mostra Internacional Arte e Gênero, 30 julho a 30 ago, Galeria Jandira Lorenz, Florianópolis/SC

2024 - Margens indomáveis, Goyazes Festival de Fotografia, de 11 julho a 09 set., Vila Cora Coralina/GO

2024 - QXAS - Festival de Fotografia do Sertão Central, Quixadá e Quixeramobim/CE

2024 - Festival Internacional de Fotografia iNstantes, 10 a 26 maio, Avintes, Portugal

2024 - Festival de Fotografia de São Paulo/SP, 27 e 28 abril

2024 - Festival de Fotografia de Tiradentes/MG, 06 a 10 de março

2023 - 9º Prêmio Nacional de Fotografia Pierre Verger, Salvador/BA

2023 - Amparo Foto Festival, Labirinto Feminino, Amparo/SP

2023 - Efêmero, Festival Experimental de Fotografia, Fortaleza/CE

2023 - Pequeno Encontro da Fotografia | 9a edição, Sítio Histórico de Olinda/PE

2023 - Fotograma Livre, FESTFOTO, Fundação Iberê, Porto Alegre/RS

2023 - Afetos Plurais, Elas Festival, Funarte, Belo Horizonte/MG

2023 - Desengaveta! BEYRA Festival do Fotolivro JF/MG

2023 - Noite, Coletivo 7Mulheres, Palacete dos Leões, Curitiba/PR

2022 - Nosotros en tu camino, Festival Internacional de Fotografia de México, Cuauhtemóc

2022 - Vento vai, vento vem, Paraty em Foco, Paraty/RJ

2022 - Terrarium, FestFoto, Fundação Iberê, PoA

2022 - Faces do retrato, InterFotoltu/SP

2021 - Artistas Mulheres no acervo MAPA, Anápolis/GO

2021 - Med Photo, 12° Festival Internazionale di fotografia, Catania/Italia.

2020 - 25° Salão Anapolino de Arte Contemporânea, Anápolis, GO

2019 - Vento Sul, Câmera Sete, Belo Horizonte/MG

2018 - Irrupções Geográficas: Transbordamentos possíveis, Fundação Cultural Badesc, Florianópolis, SC

2018 - Família(s), Prix Photo Web Aliança Francesa, Rio de Janeiro, RJ

2017 - 4° BIT! Festival de Fotografia, "O Nu na fotografia", Atibaia, SP

2017 - MadrePérola, Museu da Imagem e do Som de Santa Catarina

2017 - Ciranda: entre ser eu e ser muitas, março, MASC, SC.

2017 - Bienal de Curitiba- Polo SC, Fotografia e seus sistemas híbridos e fronteiriços.

2017 - 4° Prêmio de Arte Contemporânea da Aliança Francesa, Lindolf Bell - CIC, SC

2017 - 13° Festival Internacional de Fotografia Paraty em Foco, Paraty, RJ

2017 - II Mostra Arte e Gênero, MarquE, UFSC, SC

2016 - 3° Prêmio de Arte Contemporânea da Aliança Francesa, Lindolf Bell - CIC, SC

2015 - "O Retrato", Foto em Pauta, Festival de Fotografia de Tiradentes/MG

exposição individual:

2024 - Relógio de Sol, Casa Tao Brasil, Rio de Janeiro/RJ

2021 - Jogo de Paciência, Galerie Huit Arles, France

2019 - Panorâmicas do desejo, Bienal Internacional de Curitiba | Polo SC

2019 -Do porão ao sótão, Casa de Cultura Dide Brandão, Itajaí/SC

2018 - Do porão ao sótão, Joinville - Circuito de Exposições do SESC de SC

2018 - Do porão ao sótão, São Bento do Sul - Galeria de Exposições do SESC/SC

2017 - Do porão ao sótão, Espaço Cultural - Coletivo Elza, Florianópolis, SC

residências artísticas:

2023 - Coletivo 7 Mulheres, Centro Cultural Veras - Florianópolis/SC

2022 - POPAV com Clarissa Diniz e Gustavo Torrezan, (Centro de Pesquisa e Formação SESC-SP)

2021 - Projeto Cultural Laje de Pedra, com Betina Samaia, Canela/RS
2021 - "AZero: livro de artista", com Amir Brito Cador, editora Medusa
2021 - Festival Imaginária, com Fábio Messias, Lilia Góes e Rony Maltz

trabalho em acervos públicos

2024 • Museu de Arte da Bahia (MAB)
2023 • Bibliothèque Nationale de France (BnF)
2021 • Museu de Artes Plásticas de Anápolis (MAPA)
2020 • Museu da Fotografia de Fortaleza