



LORENA KAZ

TEXTO • ILUSTRAÇÃO • ARTE

SOBRE MIM

Sou dedicada e sensível,
amante das artes, filosofia,
psicologia e música.
Já vivi em muito países.

DESTAQUES

Autora e ilustradora do livro
Morrer de amor e continuar vivendo,
indicado ao Prêmio Jabuti de
quadrinhos em 2018.

Autora e ilustradora do livro
Minha casa, escolhido pelo
Programa Nacional do Livro e do
Material Didático (PNLD), 2018 e
ganhador do selo do Centro de
Estudos em Leitura e Literatura
Infantil e Juvenil da Universidade
Estadual Paulista (CELLIJ), 2020.

Autora e ilustradora do livro *Meio
Inteiro*, ganhador do selo
Altamente Recomendável da
Fundação Nacional do Livro
Infantil e Juvenil (FNLIJ), 2018.

SOFTWARES

Photoshop, InDesign e Illustrator.
Básico: After Effects, Premiere,
Animate, Acrobat e Office.

IDIOMAS

Português, Inglês, Espanhol
e Hebraico. Básico: Francês e
Servo-Croata.

CONTATO E MAIS

Tel: (21) 96755 5726
contatolorenakaz@gmail.com
www.lorenakaz.com
behance.net/lorenakaz
@lorenakaz.art
@lorena.kaz

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Graduação em Design de Produto na Pontifícia Universidade Católica
do Rio de Janeiro, 2006.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Abril/maio de 2024 - Monitora para mostra 3M de arte.

Atual-2012 - Artista na empresa Lorena Kaz Arte.

- Criadora do "Projeto Morrer de Amor" para conscientização sobre dependência emocional. Realização de palestras e workshops de "interpretação sensível, usando as histórias em quadrinhos do livro "Morrer de amor e continuar vivendo".
- Autora de livros de quadrinhos e literatura infantil e infanto-juvenil para as editoras: Globo, Cia. das Letras, Conrad, Sesi-SP, Instante, Via Lúdica, Elo/Perabooks, 5W, R&F.
- Ilustradora para as revistas Runners, Saúde, Recreio, Gloss e outras (Editora Abril), Jornal Folha de São Paulo e mercado editorial em geral.
- Ilustradora de livros didáticos para as editoras: OUP (Oxford University Press, FTD, Ed. do Brasil, Somos/Saber Educação, entre outras.
- Auxiliar em montagem de obras de arte e montagem de exposições. Designer de jóias. Pintora de murais e cenários.

2012-2009 - Designer gráfica na Empresa GPS Direção Gráfica:
Produção de material digital e impresso pra o mercado fonográfico,
especialmente Universal Music do Brasil e EMI Music.

OUTRAS EXPERIÊNCIAS E CURSOS

- **Nova Iorque, E.U.A., (jun-ago) 2012** - Curso de desenho, ilustração para livro infantil e pintura acrílica na SVA, School of Visual Arts.
- **Córdoba/Madrid, Espanha, 2008-2007** - Curso de modelagem em cera para joalheria de fundição na escola CenjoSur em Córdoba (out-dez 2007) e posterior trabalho de produção artesanal de joalheria contemporânea para noivas no Studio "Lia Terni" em Madrid (jan-set 2008).
- **São Francisco, E.U.A., (out-jan) 2007** - Designer de jóias na empresa "Dragonfly Designs". Design e produção de joalheria artesanal.
- **Jairpur, India, (mai-nov) 2006** - Estágio na fábrica de jóias fundidas, Gosil Exports. Desenvolvimento e ilustração de jóias.
- **Rio de Janeiro, Brasil 2006-2005** - Aulas de ilustração botânica e aquarela, Escola Nacional de Botânica Tropical.
- **Quito, Equador, (jun-jan) 2004-2003** - Assistente no ateliê de artes plásticas "Isabel Ullaui".
- **Rio de Janeiro, Brasil, 2003-2001** - Aulas de pintura, desenho e modelo vivo, Escola de Artes Visuais do Parque Lage.