

***Patricia Rebello***

1968, São Paulo - SP

artista visual, mora e trabalha em Piracicaba.

<http://patriciarebello.com.br>

@patriciarebelloarte

(19) 98118-4209

**Formação**

Publicidade e Propaganda - FAAP - Fundação Armando Álvares Penteado (1986 - 1989)

Comunicação Visual e Ilustração - EPA - Escola Panamericana de Arte (1986 - 1988)

**Grupo de Estudos / Acompanhamento Artístico**

2023 – Fabiana Bruno - Doutora em Multimeios, pelo IA Unicamp e pós-doutora pela ECA-USP

2014 - 2022 - Sylvia Furegatti, docente da UNICAMP e artista visual.

2012 - 2013 - Luciana Camuzzo - estúdio Aragem em Piracicaba

2009 - 2010 - Cecília Stellini - AT/AI/609 em Campinas

**Exposição Individual**

2022 - Herbário do amanhã, curadoria Ana Carolina Ralston – Galeria Eduardo Fernandes – SP

2017 - Caminho da águas – Projeto Entre Paredes - SESC Piracicaba - SP

2012 - Através da Lente - Unimep (Universidade Metodista) - Piracicaba- SP

**Prêmios**

2017 - Prêmio Aquisitivo Prefeitura Municipal de Piracicaba - 49º SAC

2017 - Concurso GARIMPO - Matéria Revista DASartes edição 67

2016 - Edital PROAC 15/2015 - Artes-visuais - Obras e Exposições, em conjunto com 2 artistas de Piracicaba

**Exposições****2024**

- Coletiva Espaços Íntimos, Arte Londrina 8 - curadoria: Danillo Villa e Michelle Sommer – Paraná
- 20º edição SP-Arte, stand Galeria Eduardo Fernandes - SP
- Coletiva Um Terceiro Olhar, na Galeria Eduardo Fernandes – SP
- Coletiva Quem conta a história, curadoria Allan Yzumizawa, Pinacoteca Municipal de Piracicaba

**2023**

- Estante de Livros e Cadernos de Artista DAP IA Unicamp – SP
- 19 edição SP-Arte, stand Galeria Eduardo Fernandes
- 8 edição CompartiArte – Centro Brasileiro Britânico.

**2022**

- Coletivo em Estante de Livros e Cadernos de Artista DAP IA Unicamp - SP
- 18 edição SP-Arte, stand Galeria Eduardo Fernandes
- Exposição coletiva "NATUR" na Galeria Holon, Wels – Áustria.
- Individual Herbário do Amanhã, curadoria Ana Carolina Ralston - Galeria Eduardo Fernandes - SP

**2021**

- 17º Salão Nacional de Arte Contemporânea de Guarulhos
- Projeto selecionado no Edital de Ocupação da CAL - Casa da Cultura América Latina - UNB – Brasília. Apresentado em forma de live no dia 31/08/2021 (youtube/canalcalunb)
- II Mostra Latino-Americana de Arte e Educação Ambiental - Universidade Federal do Rio Grande

**2020**

- Breves Narrativas de Sonhos - curadoria: Mario Gioia - Casa da Luz – SP
- REMETIMENTOS - Edital Projeto Exposições Pinacoteca Municipal Miguel Dutra Piracicaba - SP.
- Edital Arte Londrina 8 – Exposição Espaços íntimos
- All are Guests – Galerie Exit Art Contemporain – Boulogne Billancourt - França

**2019**

- 7º Rio das Artes - SESC Piracicaba

**2018**

- Arco Lisboa 2018 - Galeria Eduardo Fernandes - Lisboa - Portugal
- 2º Temporada de Projetos MARP - Ribeirão Preto- SP

**2017**

- 6º Rio das Artes e workshop “Mesclando colagem, desenho e pintura”  
SESC Piracicaba.
- Exposição Imagens da Natureza - paralela ao III Seminário Internacional Arte e Natureza, com curadoria de Hugo Fortes - Espaço das Artes da USP - Cidade Universitária.
- 49º SAC - Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba - Piracicaba – SP.
- Exposição Atravessamentos Poéticos, com curadoria de Sylvia Furegatti, Museu da Cidade, Galeria da Casa de Vidro - Campinas - SP

**2016**

- No Cubo Branco - curadoria Luciana Camuzzo - Pinacoteca Municipal Miguel Dutra - Piracicaba – SP.
- 4º edição do Curto-Círculo aprovado pelo edital PROAC 15/2015 - Artes Visuais (obras e Exposições).

**2015**

- Projeto Curto-Círculo - Artes Visuais.
- Cinco Tempos - Galeria Fernandes Naday - Campinas - SP

**2014**

- Paço das Artes - Naturantes - mostra integrante do II Seminário Internacional de Arte e Natureza curadoria: Hugo Fortes - São Paulo - SP.
- VII Salão São José do Rio Preto - SP
- MC2 - Movimentos Convergentes 2 - Ocupação Estação Cultural - Campinas - SP
- Rio da Artes - SESC Piracicaba – SP
- 3º edição Curto-Círculo - Piracicaba – SP

**Residências - 2018** - São Simão - Ribeirão Preto, SP

**Obras em acervo: 2017** - Pinacoteca Municipal Miguel Dutra e diversas coleções particulares