



BEATRIZ
SOARES.

B I O G R A F I A

Beatriz de Freitas Soares

Brasileira, 29/Junho/2000

+55 85 985060002

beatrizsoares.arte@gmail.com



Formada em Artes Visuais no Centro Universitário de Belas Artes de São Paulo, Beatriz Soares cursou o primeiro ano da Faculdade de Design Moda na Universidade Federal do Ceará e em 2019, realizou o programa de mobilidade acadêmica ao estudar dois semestres no curso de Artes Plásticas na Faculdade de Belas Artes, Universidade de Granada, Espanha. Participou de exposições e eventos artísticos como CowParade, CasaCor, Revista Arte Ceará, Aquavelas e Novos Olhares para Monalisa.

Foi aceita em 2020 na School of The Art Institute of Chicago, SAIC, com o reconhecimento da “Distinguished Merit Scholarship”.

Mais recentemente, tem se desafiado a explorar as mídias digitais e aliado suas obras de arte à tecnologia, como ao desenvolver uma coleção de Crypto Arte, NFTs e Pinturas em Realidade Virtual.

Em 2021, passou um período de estudos em Paris, França, buscando oportunidades para melhorar o conhecimento e a experiência no mundo das Artes Visuais.

Em 2022, foi uma das artistas selecionadas para participar do Ateliê Imersivo Mestre é quem de repente aprende, realizado pelo Museu da Imagem e do Som do Ceará, ministrado por Batman Zavareze e equipe, em parceria com o Abstrata – Festival Internacional de Videomapping.

Em 2024, inicia na Galeria Cris Conde, ambiente de criatividade e inovação no bairro de Pinheiros, em São Paulo. Encarregada por dirigir a galeria, é lugar que produz e onde as duas artistas expõem seus respectivos trabalhos.

I N T E R E S S E S

- Fortalecer a identidade artística e poética do meu trabalho.
- Promover o acesso amplo à cultura e à fruição artística, tornando o meu trabalho mais acessível a todos os públicos.
- Desenvolver conhecimentos técnicos e teóricos sobre artes visuais, técnicas modernas e novas tecnologias aplicadas à arte.
- Inovar e mesclar técnicas, criando novas experiências artísticas com impacto para as pessoas.
- Participar do mercado de arte nacional e internacional.
- Construir conexões com profissionais de Arte e Cultura.
- Melhorar a pesquisa artística e trabalhar como artista profissional.
- Aprender mais sobre curadoria de Arte para exposições, galerias e feiras, gestão de obras, incluindo plataformas digitais.
- Conhecer e aprender com pessoas criativas de formações diversas.

E D U C A Ç Ã O

2021 - Artes Visuais, Bacharelado

(Graduação: Dezembro/2023)

Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, Brasil

2019 - Artes Plásticas, Programa de Intercâmbio

Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada, Espanha

2018 - Design - Moda, Bacharelado

(Primeiro e segundo ano cursados)

Universidade Federal do Ceará, Brasil

2015 - Ensino Médio

Colégio Santa Cecília, Fortaleza, Brasil

I D I O M A S

- **Português:** Língua nativa. Fluente.
- **Inglês:** Fluente.
- **Espanhol:** Fluente.
- **Italiano:** Intermediário avançado (Estudos de língua e cultura italiana na **escola LinguaViva, Florença, IT**)
- **Francês:** Intermediário (Estudos de língua e cultura francesa na **Universidade Sorbonne, Paris, FR**)

E X P O S I Ç Õ E S

- **2024 - *Coleta de Maresia***, Sculpt Galeria - Fortaleza.
- **2024 - Artista convidada a participar no vídeo institucional de 2024 do Museu da Imagem e do Som do Ceará**, MIS -CE.
- **2023 - *CasaCor Ceará***.
- **2022 - *Coragem***, Instalação audiovisual artística coletiva, Museu da Imagem e do Som do Ceará, MIS-CE.
- **2022 - *Casa Cura***, Marel Fortaleza.
- **2021 - *Novos olhares para a Mona Lisa***, Caixa Cultural de Fortaleza.
- **2021 - *Mostra Ceará Criativo***, Museu da Fotografia Fortaleza, MFF.
- **2021 - *Arte em tempos de Covid-19***, Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará, MAUC.
- **2021 - *Museu do Isolamento Brasileiro***.
- **2021 - *GGGallery***, Galeria de Arte.
- **2021 - *Ponto de Vista***, Galeria de Arte.
- **2020 - *SESC Povos do Mar, Aquavelas***, Jangadas pintadas à mão por artistas cearenses compõe uma exposição em alto mar.
- **2020 - *Exposição Virtual Arte em tempos de Covid-19***, Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará, MAUC.
- **2019 - *Revista Arte Ceará***, Quinta edição da Revista.
- **2018 - *CowParade Fortaleza***, Maior exposição à céu aberto do mundo.
- **2018 - *CasaCor Ceará***.

PROJETOS AUTORAIS

- **2023 - *Signos da cultura nordestina na Pintura***

Busca investigar a potencial relação entre essa arte que brota dos recantos mais rústicos e sem recursos, do ponto de vista do conhecimento desenvolvido nas Academias, e as criações poéticas desencadeadas por reflexões teóricas e conceituais.

- **2023 - *ART TALK***

Projeto que permeia obras de arte através de perspectivas interpretativas plásticas, conceituais e históricas. O público possuía participação direta ao selecionar a obra da semana que seria discutida.

- **2020 - *Releitura de pinturas em tempos de isolamento social***

Fotografias, arte e tecnologia, envolvidas em um projeto que realoca obras emblemáticas da história da arte em um contexto vivido durante a pandemia de Covid-19.

- **2020 - *S.O.S Criatividade: Pintando a quarentena***

LIVE integrante ao Circuito UFC Arte online, que almejava discutir a importância da criatividade ao longo do período de isolamento social. Criatividade como assunto inerente à todos, e não somente voltado aos profissionais do meio artístico.

- **2020 - *Ficar sem AR TE sufoca***

Projeto audiovisual que explora, por meio da arte e da tecnologia, 7 episódios que abordam as principais funções da Arte. Inspirado no livro "Arte como terapia", de Alain de Botton e John Armstrong.

R E C O N H E C I M E N T O S

- 2024 - Artista convidada a participar do vídeo institucional de 2024 do Museu da Imagem e do Som do Ceará.
- 2024 - Convidada como assistente de direção - vídeo institucional de 2024 do Museu da Imagem e do Som do Ceará.
- 2022 - Selecionada para participar do Ateliê Imersivo “Mestre é quem de repente aprende”, realizado pelo **Museu da Imagem e do Som do Ceará**, ministrado por Batman Zavareze e equipe, em parceria com o Abstrata - Festival Internacional de Videomapping.
- 2021 - Selecionada para participar do **Ciclo de Formação em Empreendedorismo Inovador**, Centro de Empreendedorismo - Universidade Federal do Ceará.
- 2020 - Distinguished Merit Scholarship, **School of the Art Institute of Chicago, SAIC**.
- 2019 - **Luxembourg Art Prize**, Certificado de Mérito Artístico.
- 2019 - “Aposta do Ano”, **Jornal O Povo, Vida & Arte, Ceará**.
- 2013 - Special Achievement Certificate: Segundo lugar na **Salyards’ Art Contest** em comemoração aos 75 anos do Livro Comemorativo de Arte & Literatura.

A C E S S E

WEBSITE OFICIAL



biasoares.com.br

INSTAGRAM



[@beatrizsoares_](https://www.instagram.com/beatrizsoares_)

C O N T A T O

Beatriz Soares



+55 85 985060002



beatrizsoares.arte@gmail.com



biasoares.com.br



@beatrizsoaress__