



Nicelle Afonso

PORTFÓLIO

Nicolle Afonso, Nicaverso ou apenas Nica é Arquiteta e Urbanista de formação e Artista Plástica autodidata de profissão. Nascida e criada em Teixeira de Freitas - BA em 1996, desde os seis anos de idade mostrou aptidão para as artes. Durante a adolescência lidou com longos períodos de hiato no seu fazer artístico devido a conturbações emocionais, quando enfim aos dezenove se mudou para Salvador para cursar Arquitetura, onde viveu anos de trocas criativas com professores, colegas e amizades que certamente influenciaram o desenvolvimento de sua identidade artística. A artista diz que demorou para se reconhecer enquanto profissional, e foi seu ato de pintura pública para o Sarau Não cale a Arte (Jan de 2021) o divisor de águas na decisão de seu caminho. Sempre muito ligada a questões mentais e diagnosticada com transtorno de ansiedade e agorafobia, os seus próprios mecanismos psicológicos são objeto de estudo artístico. Em Novembro de 2022 fez sua primeira exposição individual intitulada "Entremundos" na galeria do Coletivo das Artes Motirô, que durou 3 meses. Em julho de 2023 palestrou como artista convidada no componente de Mestrado em Letras na UNEB Campos X. Em 2024 participou novamente do Sarau Não Cale a Arte, dessa vez como integrante do time realizando animações digitais disponíveis para visualização em suas redes sociais, além disso têm agregado ao seu portfólio ilustrações para livros, ainda a serem publicados nesse mesmo ano.

Seu principal ofício, no entanto, é moldar espiritualidade em argila, a artista tem uma série de obras em cerâmica, que materializam o intangível e contam histórias de bocas que não se podem ver com os olhos da cara. Sua poesia é o barro.



"SUSPIRO"



SUSPIRO



SUSPIRO



SUSPIRO



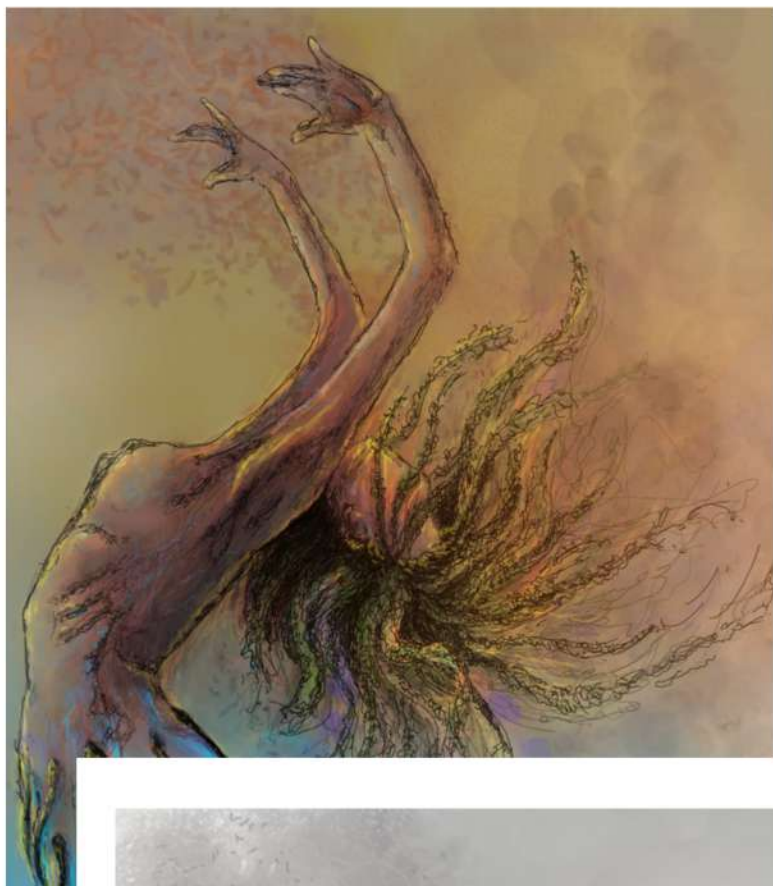
Sobre Suspiro

Na Praça dos Leões em Teixeira de Freitas - Ba, escolhida por ser um local da cidade que me representa, pintei um quadro de 150x200. Eu possuo várias formas de expurgar arte, porém, uma das minhas prediletas é essa, quando eu não planejo absolutamente nada, encaro uma tela em branco, e, com meu corpo, eu traço formas. De forma intuitiva, visceral, espiritual, eu mergulho em tinta e tela, eu pinto, eu me movimento, eu medito, eu danço. O final ninguém sabe, se vai dar certo ou errado depende do olho de quem vê.

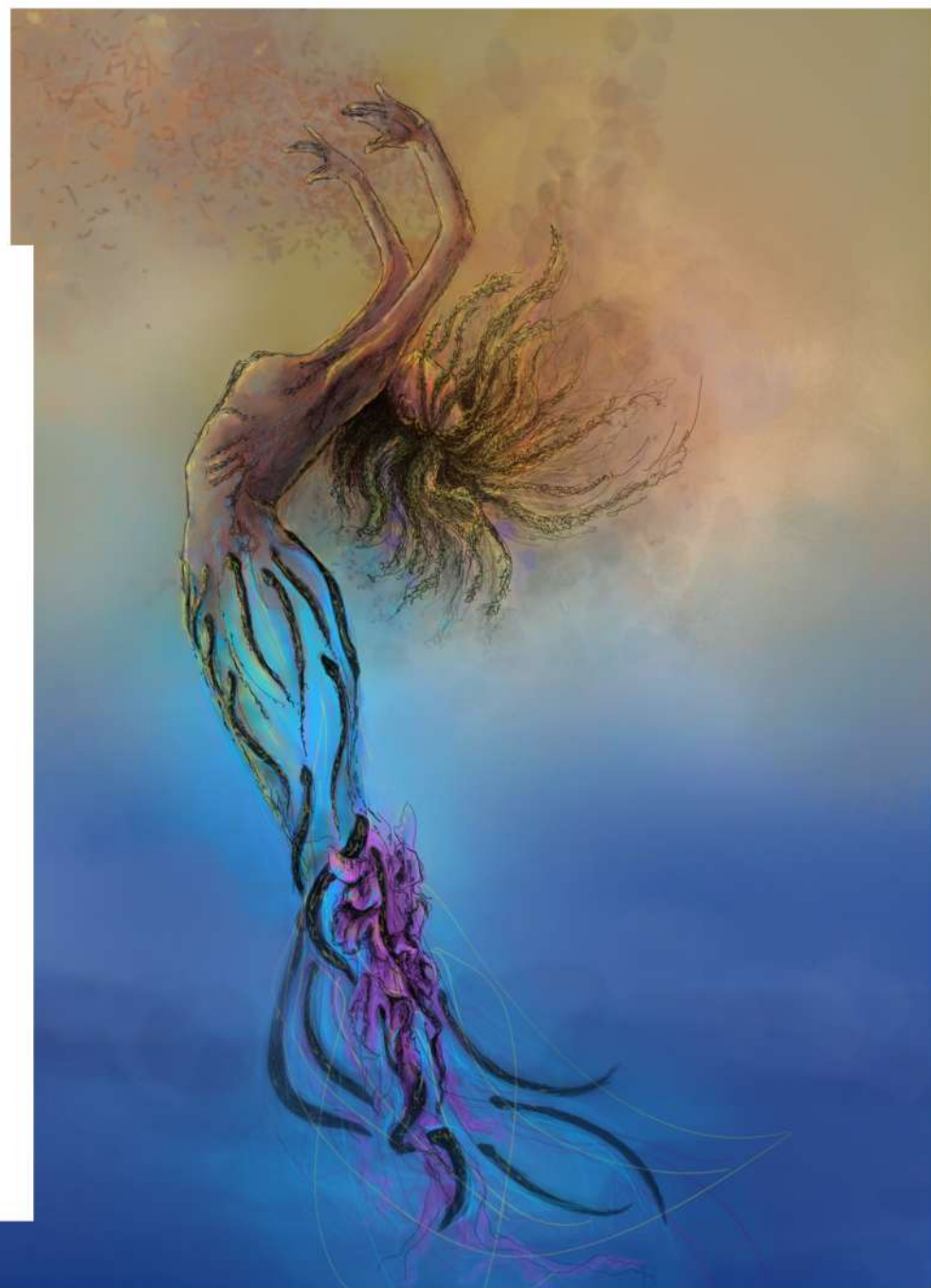
A performance que resultou na Obra "Suspiro" foi preparada para a V edição do Sarau Não Cale a Arte: Extremo-sul em Movimento (@naocaleaarte), para o qual contribuí como artista convidada. O Projeto recebeu apoio financeiro do Estado da Bahia através da Secretaria de Cultura e da Fundação Cultural do Estado da Bahia (Programa Aldir Blanc Bahia) via Lei Aldir Blanc, direcionado pelo Governo Federal.

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/NICAVERSO/](https://www.instagram.com/nicaverso/)

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/NAOCALEAARTE/](https://www.instagram.com/naocaleaarte/)

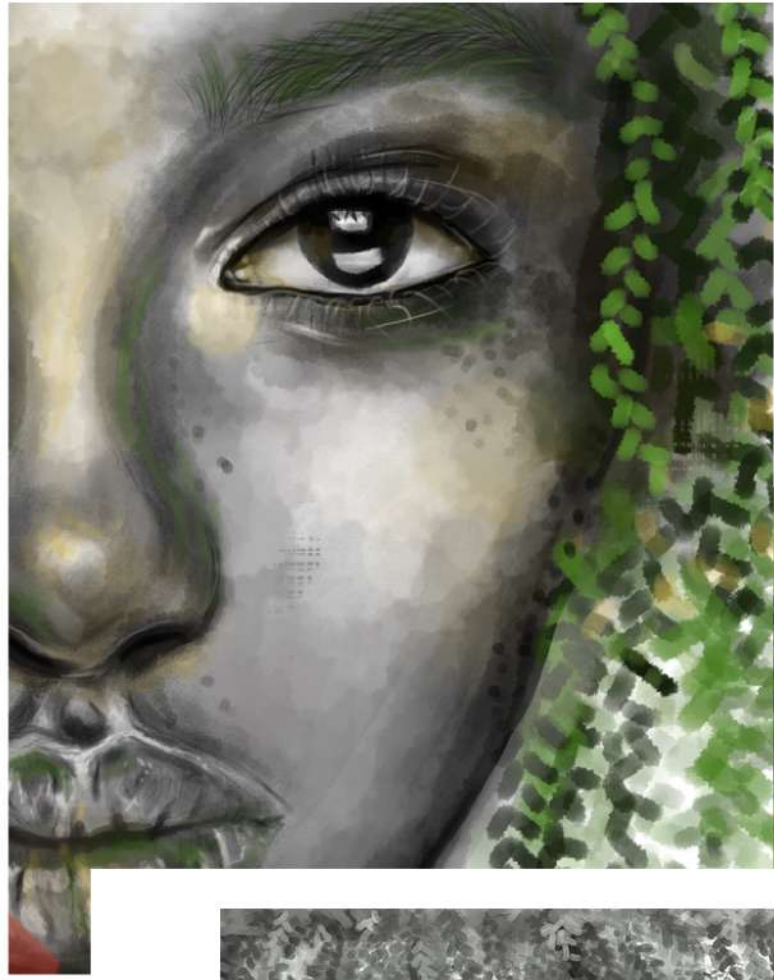


"FEITURA"



"PALAVRA"





"GERMINIA"





"EXPURGO"



EXPOSIÇÃO "ENTREMUNDOS"

GALERIA MOTIRÔ APRESENTA

ENTRE MUNDOS

NICOLLE AFONSO
Artista Visual

De 11 de nov
a 04 de dez



EXPOSIÇÃO "ENTREMUNDOS"



Sobre a Exposição

SOBRE A GALERIA MOTIRÔ

A Galeria de arte é um desejo antigo dos artistas Teixeiraenses e da região, um espaço democrático evidenciando a diversidade da cidade. Com esse objetivo, o Coletivo das Artes Motirô buscou parceria com o shopping Pátio Mix para que juntos tornassem realidade esse anseio da classe artística teixeirense. Parte do pressuposto que será uma vitrine para o artista e um ganho para toda a população de Teixeira de Freitas, com mais um espaço de valorização da arte e cultura. Uma galeria de arte deve ser um espaço plural. A galeria Motirô pretende ser um centro de divulgação da arte e cultura que respeita as mais diversas manifestações artísticas. Essa preciosidade deve ser medida pelo viés da sensibilidade, uma conquista para a cultura de Teixeira de Freitas e região. Todo mês um artista da cidade ou da região terá seus trabalhos expostos na Galeria Motirô.

CONTATO

- 📷 @coletivodasartesmotiro
- 📍 Coletivo das Artes Motirô
- ✉ coletivodasartesmotiro@gmail.com
- 🌐 www.coletivodasartesmotiro.com.br



BIOGRAFIA

Nicolle Afonso é artista filha do extremo sul da Bahia. Nascida e criada em Teixeira de Freitas, seu contato com a arte veio desde muito cedo e de forma natural, desde os seis anos de idade mostrou aptidão para as artes e sua criatividade fazia com que sua mãe sempre chegasse em casa para um personagem diferente. Durante a adolescência lidou com longos períodos de hiato em sua arte devido a conturbações emocionais, quando enfim aos dezenove se mudou para Salvador para cursar Arquitetura, onde viveu anos de trocas criativas com professores, colegas e amizades que certamente influenciaram o desenvolvimento de sua identidade artística. Hoje, de volta a sua cidade natal desde a pandemia, tem trabalhado para se firmar no meio artístico fazendo quadros e esculturas por encomenda, também possui uma linha de cinzeiros e incensários cerâmicos.

A artista diz que demorou para se reconhecer enquanto profissional, e foi seu ato de pintura pública para o Sarau Não cale a Arte (Praça dos Leões, Jan de 2021) um divisor de águas no seu caminho, desde então tem expandido seu repertório, experimentando novas mídias como carvão vegetal, papel machê e plastilina, bem como se aprofundando cada vez mais em figuras tridimensionais no mundo da escultura, onde encontrou sua verdadeira paixão. Sempre muito ligada a questões mentais, os seus próprios mecanismos psicológicos são objeto de estudo em sua arte. Sobre suas inspirações ela diz "Dentre as expressões, a corporal, de longe, é a que mais me fascina. Existe algo na figura humana que me enfeitiça, o sentimento através do movimento do corpo sempre me terá pesquisadora e curiosa. Eu quero cavar até chegar na expressão mais crua de mim."

- 📷 @nicaverso
- ✉ nicolle.v.afonso@gmail.com

SOBRE A EXPOSIÇÃO

Entremundos começou como uma série de obras apresentadas em formato virtual e contam a experiência de uma mente doente, inquieta e incapaz de adormecer. A partir de sua vivência mental ansiosa durante um período crítico, a artista capta imagens de seu subconsciente e se propõe a pesquisar seu mundo onírico - mundo dos sonhos - em suas experiências de sonhos lúcidos, sono raso e mergulhos em estados da mente que nunca antes vivenciara, como estar lá e cá, entre inconsciente e consciente, entre um universo e outro, entre os mundos. O propósito inicial com a primeira mostra virtual sempre foi expandir para o meio físico, com novas obras que abordassem o tema a partir de outras perspectivas materiais, e para tal, foi felizmente trazida para a galeria de Artes Motirô. "O inconsciente é largamente habitado, nossos sonhos são povoados de inúmeras formas, onde todas somos nós mesmos, com elas podemos traçar conversas interessantíssimas que cortam madrugada adentro, Entremundos é o registro dos diálogos entre os povos que me habitam, onde a discussão principal é: quem de nós é verdadeiramente eu."

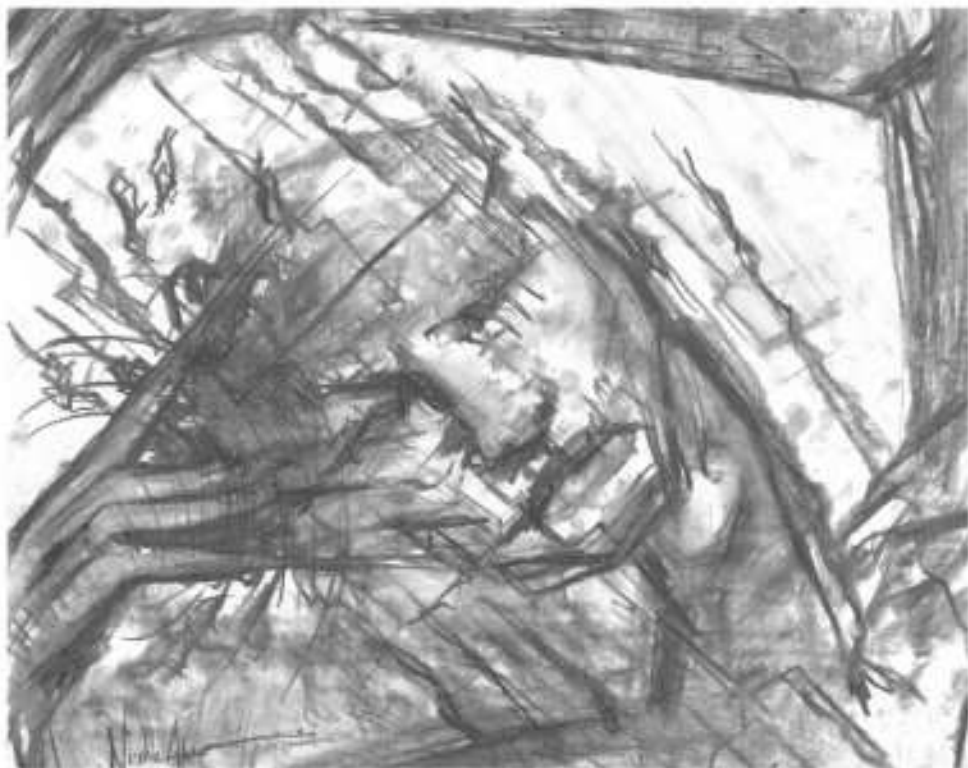
"VAGUEIO"



"AMIGOS"



"ENTREMUNDOS"



"DISSEPA"



"SUBERA"



"EMERGIA"



"ENTREMUNDOS"



"ENTREMUNDOS"



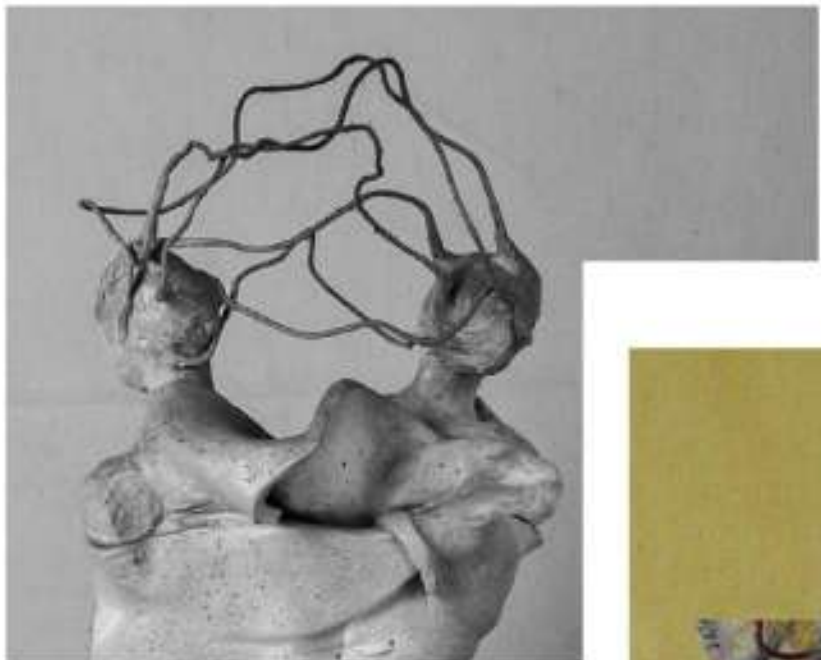
SEM NOME



"BULBO"



"AKAI ITO DE MIM"



"BANZO DAS ESTRELAS"



"ALGAE"



"CIRANDA"

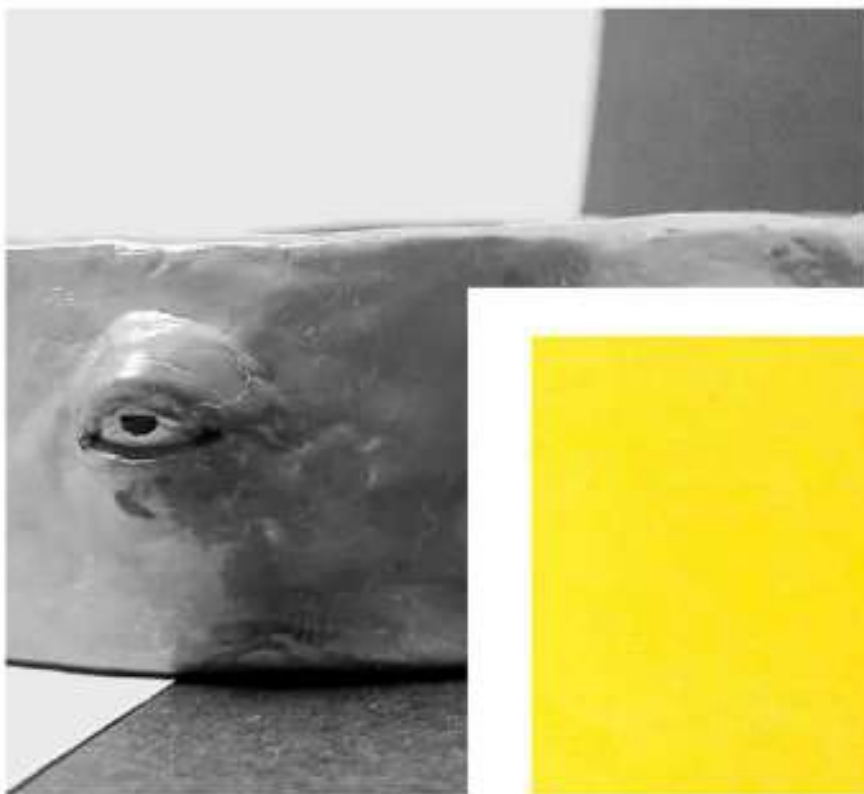




"CURIOSOS"



"CURIOSO"



"CHÁ DE COMETA"



"SANTA SARA KALI"





"A PENSADORA"



"O PRETO VELHO"



“YEMANJÁ”



Contato

nicollev.afonso@gmail.com

@nicaverso

(73) 9 99587757

