



15/07/1975

Contacto

-  67 98632840
-  stoniam@gmail.com
-  Av. das Hortênsias 465

Reconhecimentos

- Ordem Honorária "Cidade de Cabudare" em sua primeira classe (Junho 2017).
- Arte e Modernidade, reconhecimento pelo grande trabalho realizado na execução do plano "Lara se Sente" (2018).
- Desde 1991, atuando como artesão em várias exposições, museus, galerias, encontros artísticos em meu estado natal como em outros estados da Venezuela; com reconhecimento público representado em diversas entrevistas e publicações em meios audiovisuais.

Stonia Martinez

Sobre mim

Artista plástico com mais de 30 anos de experiência. Com início como artesão e mais tarde conseguindo desenvolver sua própria linguagem plástica enquadrada no movimento pop-conceitualista; o que me permitiu a grande honra de projetar e executar obras de grande escala em vários espaços públicos.

Experiência Profissional

Designer artístico

- Projeto artístico para Águas Guariobas no MS – Campo Grande (2022).
- Projetos artísticos em grande escala em Lara; Venezuela (2015 – 2018).
- Vendas de obras de arte em galerias na Venezuela e Miami (2014 – 2019).
- Projeto de intervenção no espaço público "Transforme o seu espaço" (2016).
- Trabalho tridimensional "Do Terepaima" de grandes dimensões para o espaço público, Cabudare, Venezuela (2016).
- Salas de aula de cromoterapia e intervenção artística no espaço público (2013).

Exposições artísticas

- Colaboração na feira do Lago Joaquina Rita Bier (2023)
- Exposição na coletiva de Artistas Visuais Gramadenses (Julho 2023)
- Exposição em colaboração com a fundação flor da esperança (2019).
- "Transforme o seu espaço", exposição cultural em Barquisimeto; Venezuela (2017).
- "É assim que eu te amo Venezuela", exposição cultural na La Galeria, Cabudare; Venezuela (2016).
- XVIII Exposição de Nascimentos Atesais em La Galeria, Valencia; Venezuela (2015).
- Exposição de Artesanato "Mãos e Alma" em La Trinitarias, Barquisimeto; Venezuela (2014).
- "Profano e Sublime" no Clube Ítalo, Barquisimeto; Venezuela (2005).
- "Razão e Paixão" no Ateneo de Cabudare; Venezuela (2006).
- Exposição "Nossa Divina Pastora" do Impulso, Barquisimeto; Venezuela (2001).

Formação acadêmica

Escola Ambrosio Pereira (Vzla)

Educação Fundamental/ Ensino médio completa.

Faculdade Fermin Toro (Vzla)

Formação universitária na área de contabilidade.

Escola de Artes Martin Tovar y Tovar (Vzla)

Estudo das Artes Plásticas e do Pop – Conceptualismo