

Ericka Hochleitner

Professora, Fotógrafa, Artista Visual

✉ ericka.hoch@gmail.com 🌐 erickahoch.46graus.com

📍 Balneário, São Pedro da Aldeia, RJ – Brasil 📞 +55 21 98225-1119

Profissional multifacetada com formação em Artes Visuais - licenciatura, destacando-se por sua paixão e habilidade em transmitir conhecimentos artísticos de forma envolvente. Além do seu saber e fazer pedagógico, atua como artista visual, demonstrando sensibilidade e criatividade em suas obras. Como percursionista, desenvolve atividades pedagógicas voltadas para a música, consolidando sua versatilidade nas artes. Envolvida em diversos movimentos culturais, demonstra compromisso em estimular criatividade, autonomia e subjetividades.

EDUCAÇÃO

Licenciada em Artes Visuais, UERJ 2019 - 2022

Tema: Cadê a velha? A representação da mulher idosa no campo da visualidade.

Orientador: Profa. Dra. Isabel Carneiro

Técnico em Gastronomia, SENAC 2012 - 2014

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Programa de Consolidação de Licenciatura, ARTES/UERJ 2022 - 2023

Pesquisa na área de arte educação e desenvolvimento de projetos pedagógicos em artes voltado para alunos do ensino fundamental II.

Professora de Artes, Biblioteca de Aulas 2020 - 2022

Produção de aulas de artes para serem aplicadas de forma complementar ao currículo regular de instituições de ensino básico. Ministrando aulas de artes produzidas para diversificação do currículo base. Auxiliar instituições de ensino no processo de aplicação de aulas de artes com o objetivo de estimular criatividade, autonomia e subjetividades.

Programa institucional de bolsa de iniciação à docência, ARTES/UERJ 2020 - 2022

Pesquisa na área de arte educação e desenvolvimento de projetos pedagógicos em artes voltado para alunos do ensino fundamental I.

Curadora e Coordenadora de Projeto, Arroba Galeria 2020-2022

Curadoria e texto curatorial de exposição virtual. Organização e desenvolvimento das ações e atividades da galeria virtual desenvolvida por docentes do curso de Artes Visuais e História da Arte, UERJ.

Educadora, União dos Escoteiros do Brasil 2010 - 2016

Acompanhamento pedagógico e social de jovens entre 10 e 17 anos. Elaboração de atividades dinâmicas e lúdicas para o desenvolvimento sócio-cultural. Desenvolvimento de programas de liderança juvenil. Produção e participação de atividades para melhoria do meio ambiente e da sociedade civil. Aplicação de modelos pedagógicos de autoeducação, empoderamento e aprendizado cooperativo em um ambiente seguro - físico e emocional.

EDUCAÇÃO COMPLEMENTAR

Arte Afro-Brasileira - Mini curso com Rosana Paulino. (20h horas) 2019
IART/UERJ, Rio de Janeiro, Brasil. Palavras-chave: Arte, Educação Antirracista, Artes Visuais

Aulas e atividades desenvolvidas pela Artista Contemporânea e Professora Dra. Rosana Paulino, com foco no seu trabalho e pesquisa sobre arte e educação antirracista.

OBRAS E PUBLICAÇÕES

HOCH, ERICKA. *Cadê a velha?* 2023
Escritos de Artista, escritos em arte; 3: Ed. dos Autores, Rio de Janeiro.

Produção textual desenvolvido a partir da pesquisa sobre as imagens das mulheres idosas e a cultura visual. ISBN: 978-65-00-76531-1.

HOCH, ERICKA. *Biblioteca de Aulas construindo um espaço de escuta ativa e segura para os alunos através das Jornadas de Afeto* 2022
VIII ENALIC: Editora Realize.

Um relato de experiência sobre a atuação de atividades de artes através de Jornadas do Afeto, desenvolvidas pelo aplicativo Whatsapp, durante o período pandêmico, nas escolas CIEP Cora Coralina e E.M. João Alfredo ISSN: 2526-3234.

HOCH, ERICKA. *Ποιός είναι ο άλλος; Who's the other? Quem é o outro?* 2019
Grécia: Intervenção Urbana.

Exposição de trabalho artístico desenvolvido em xilogravura.

PALESTRAS MINISTRADAS

Festival do Conhecimento UFRJ - Futuros Possíveis. Poéticas do sentido entre sonoridades e visualidades: dialogando desde as experiências de iniciação à docência em Artes no Pibid UERJ e UFRJ (UFRJ) 2021

Apresentação das atividades desenvolvidas pelo PIBID/ARTES UERJ, além de proposta de atividade pedagógica desenvolvendo arte visual e sonora.

PROJETOS

Ventarolas 2022-2023

Instrumentista e percussionista do grupo de maracatu formado exclusivamente por mulheres. Fomenta o desenvolvimento cultural e cidadão para mulheres. Realização de apresentações públicas e privadas em diversos ambientes culturais e educacionais.

Coletivo Selvagem Ciclo de Estudos 2022-2023

Colaboração no desenvolvimento de atividades pedagógicas para o público infantil, das ações do Grupo Crianças. Incluindo cobertura e registro fotográfico das ações e atividades, como da exposição “VIVA VIVA ESCOLA VIVA”, na Casa França-Brasil e na oficina “As crianças criaram memórias”, no Museu da História e da Cultura Afro-brasileira, MUHCAB.

LÍNGUAS

Português – Nativo

Brasileira nata.

Inglês – Fluente

Curso avançado de inglês em Wise Up, filial da Freguesia, JPA (concluído em: 2012).