

ÁREAS DE ACTUAÇÃO

Pintura, colagem, audiovisual e fotografia.

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

2025 - Residência Artística no Memorial da América Latina - São Paulo, SP.

2024 - Residência Artística “Mulher Território”, através do coletivo Meninas Fazenda em parceria com a escola de ativismo “Otra Tierra”- Bragança Paulista, SP.

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2026 - Exposição coletiva “Abre Alas” na Gentil Carioca, Rio de Janeiro, RJ.

2026 - Exposição coletiva “Abre Alas” na Gentil Carioca, São Paulo, SP.

2025 - Exposição coletiva “Neo Norte” na galeria “Marta Traba” no Memorial da América Latina.

2024 - Exposição coletiva “Nossa História, acervo” na galeria do Complexo Cultural do Teatro Deodoro, Maceió, AL.

2024 - Exposição coletiva “Menina Mulher, Terra Território” no Centro Cultural Teatro Carlos Gomes - Bragança Paulista, SP.

2021 - Exposição coletiva “Desaguar e Identidade” na galeria do Complexo Cultural do Teatro Deodoro, Maceió, AL.

COLEÇÕES

Acervo do Complexo Cultural do Teatro Deodoro, Maceió, AL.

PRODUÇÃO CULTURAL

2025 - Artista convidado para o Ciclo de Acompanhamento Artístico da UNICAMP “Rede ArteRefugio” - São Paulo, SP.

2025 - Fomento à pesquisa: “Entre o São Francisco y el Apure, deslocamentos forçados”- Maceió, AL.

2020 - 2021 - Atuante na idealização, produção e curadoria do projeto “Ciclos Visuais” no Teatro Deodoro - Maceió, AL.

2021 - Artista convidado para a videoperformance “Toda sonoridade é uma voz” realizado no ateliê do artista Delson Uchôa, Maceió, AL.

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2025 São Paulo/ SP — Programa Vocacional Audiovisual na Biblioteca Alceu Amoroso Lima por Cristina Mena, artista orientadora.

2025 São Paulo/ SP — Ateliê em Tramas: Práticas de Acceso no Instituto Tomie Ohtake, ministrada pela artista e educadora Génova Alvarado.

2025 São Paulo / SP — Desenhos Feios com Helena Obersteiner.

2021 São Paulo/ SP — ESTRATÉGIAS PARA O ENFRENTAMENTO DO RACISMO E XENOFOBIA: VIDAS INMIGRANTES NEGRAS IMPORTAN.

2021 São Paulo/ SP — REGULARIZAÇÃO MIGRATÓRIA E ACESSO A DIREITOS SOCIAIS NA PANDEMIA: NINGUÉM É ILEGAL.

2021 São Paulo/ SP — Rosana Paulino: arte, educação e memória, promovido pelo Instituto Arte na Escola.

OFICINAS:

2025 - Oficina de Colagem: Cartografías de identidades no Memorial da América Latina em parceria com o projeto Neo Norte - São Paulo, SP.

2025 - Oficina de Colagem: “A sensualidade e sensibilidade da materia: A colagem como ferramenta para criação e composição artística” - São Paulo, SP.

2025 - Oficina de Colagem: “Usando a fotografia e a materialidade para a construção de narrativas”- Maceió, AL.

IMPRENSA

2025 - Exposição Neo Norte — *Link:* <https://www.mapadasartes.com.br/#!/espaco/25>

2020 - “De Venezuela para Alagoas, conheça a arte e trajetória de Oriana Pérez” por Madson Costa. — *Link:* <https://082noticias.com/2020/11/29/da-venezuela-para-alagoas-conheca-a-arte-e-trajetoria-de-oriana-perez/#comments>

2021 - Entrevista com os criadores do projeto Ciclos Visuais para televisão aberta, Jornal Bom dia Alagoas, rede Globo. — *Link:* <https://globoplay.globo.com/v/9447146/>

2021 - Toda sonoridade é uma voz — *Link:*<https://www.youtube.com/watch?v=3Z0QK-v2fEs&t=1ss>