



MARCIA EVANGELISTA

CONTATO

📍 Rua Castelo de Abrantes, 84, ap102,
Castelo - 31220-020 / Belo Horizonte, MG

☎ 031 99621-2264 / 99772-0097

✉ miler.marcia@gmail.com

🌐 www.marciaevangelista.myportfolio.com

in [linkedin.com/in/marcia-evangelista-designer](https://www.linkedin.com/in/marcia-evangelista-designer)

FORMAÇÃO

Graduação em Design

Faculdades Metropolitanas Unidas -
FMU, concluído em dezembro/2009

UX

Experiência do usuário em
Plataformas Digitais, PUC-SP,
concluído em novembro/2018

Programação (Html, CSS, JavaScript)

Mastertech, concluído em março/2018

Fotografia

Escola São Paulo de Artes,
concluído em abril/2012

SOFTWARES

InDesign, Photoshop, Illustrator,
Premiere, Pacote Office, Adobe
Creative Cloud, Google Web Designer,
Visual Studio Code, Wordpress

LÍNGUAS

Inglês
Intermediário

Espanhol
Básico

RESUMO

Possuo ampla experiência como designer gráfica, trabalhei muitos anos em editoras como Globo, Abril e Caras atuando como designer, editora de arte e diretora de arte. Criação de layouts, produção e direção de ensaios fotográficos, produção de vídeos, identidade visual de eventos, campanhas de marketing e outros estavam entre as atribuições para os impressos, sites e rede sociais de cada um dos produtos que trabalhei. Nos últimos anos, tenho trabalhado no meu estúdio de design, home based, prestando serviços de design para diversas empresas. Atualmente estou em busca de uma oportunidade presencial como designer em Belo Horizonte, cidade onde moro atualmente.

EXPERIÊNCIA

MAM Estúdio Design

Editora de Arte - Ago 2017 a Atual

Prestação de serviços de criação visual de diferentes projetos, incluindo folders, banners, sites, e-mails marketing, relatórios, infográficos, artes para redes sociais, livros, campanhas de endomarketing e identidade visual para marcas e eventos.

Editora Globo

Editora de Arte - Jul 2011 a Ago 2017

- Desenvolvimento layouts das revistas *Casa e Comida*, *Casa e Jardim* e *Jamie Oliver* e do livro *Receber com Charme*
- Acompanhamento de sessões de fotos e alinhamento de estratégias com fotógrafos, ilustradores e produtores.
- Coordenação dos processos de arte da *Revista Casa e Comida*.
- Suporte de design para as áreas de Marketing, Publicidade e Comunicação Digital da editora.

Editora Abril

Designer - Jul 2009 a Jul 2011

- Atuação no desenvolvimento do processo criativo dos layouts da *Revista Elle Brasil* nas versões impressa e digital.
- Condução dos processos de pesquisas e tratamento das imagens, revisão e finalização no fechamento dos arquivos e envio para a gráfica.

Editora Abril

Editora de Arte - Nov 2000 a Fev 2009

- Iniciei minha carreira como designer na equipe de arte da Editora Caras como assistente, fui ganhando experiência e acabei sendo promovida como Designer e posteriormente Editora de Arte.
- Nos anos nesta editora, além do processo de criação da *Revista Caras* também havia a demanda de projetos especiais da editora, como guias de restaurantes, livros e especiais de moda e beleza.