

SOFIA COSTA



29 anos, soteropolitana | artista visual • designer de estampas

contato: (71) 991070117 | sosoccl@gmail.com

instagram : @_ascoisasdesofia

portfólio: <https://sofiaccl.myportfolio.com/>

endereço: rio vermelho, ssa-ba

software:

pacote office



corel draw



illustrator







photoshop



indesign

experiências educacionais:









- 2022  workshop de estamparia com Alberto Pitta
- 2021  pós graduação em inovação e tecnologia em design de estampa senai cetiq (ead)
- 2020  curso livre de estamparia autoral com Carolê Marques
- 2019  faculdade de arquitetura e urbanismo da universidade federal da bahia

idioma:

inglês
avançado
espanhol
básico

experiências profissionais:

- 2022  **designer de estampas freelancer para collab entre kioo e dendezeiro**
desenvolvimento de estampas localizadas para campanha em parceria com o instituto c&a
-  **ilustradora para campanhas do instituto patricia galvão - freelancer**
-  **identidade visual e diagramação e-book "uma (breve) história das mulheres no cinema"**
diagramação e criação de ilustrações, colagens e identidade visual do livro da autora Lara Carvalho
-  **designer de estampas freelancer Stampa Studio**
desde agosto de 2021 atuando na criação de estampas corridas e localizadas conforme demanda do studio.
-  **designer freelancer Me Leva Farm**
desenvolvimento de catálogo para lançamento do Alto Inverno 22 da linha.
- 2021  **designer freelancer Me Leva Farm**
desenvolvimento de catálogo para lançamento do Inverno 22 da linha e simulação de aplicação de estampas localizadas e corridas em produtos da linha.
-  **projeto visual filme "a preamar de sizígias"**
projeto em andamento para criação de linguagem visual de filme dirigido por Diego Araújo (@diegoarauja)
-  **ilustrações podcast "até o mar acabar com os peixes"**
criação de ilustrações para o podcast de Rafael Segatto (@mitomotim)
-  **ilustração revista Glamour**
criação de ilustrações para a matéria "mulher bacana lê" (abril e novembro de 2021), ilustrações para a matéria "beleza" (maio de 2021) e ilustração para matéria "caixa preta" (dezembro 2021).
-  **assistência mapping**
assistência para a vj Ani Haze (@anihaze) no projeto "Memórias negras Projetadas" do fotógrafo Lázaro Roberto (@zumviarquivofotografico)
- 2020  **colagens "bom mesmo é estar debaixo d'água"**
criação de colagens autorais para o lançamento no instagram do álbum de Luedji Luna (@luedjiluna)
-  **criação de identidade visual navega (@na_ve_ga)**

- 2019  **criação de figurino para “afrocentrípeta”**
projeto do fotógrafo Matheus Leite (@matheusl8)
direção de arte “renascentes”
projeto do fotógrafo Matheus Leite (@matheusl8)
- 2018  **estagiária de arquitetura no escritório Argollo e Martins**
 **pesquisadora voluntária de graduação em “narrativas e cartografias da presença negra”**
pesquisa sobre narrativas negras a partir da literatura negra brasileira resultando na criação de novos mapas da cidade de salvador. orientação: Gabriela L. Pereira
- 2017  **desenhista freelancer para a arquiteta Virgínia Camelier**
 **desenhista freelancer para a decoradora Claudia Mariani**
- 2016  **bolsista no projeto de extensão ufba 70 anos**
projeto de pesquisa e produção de duas exposições sobre a criação da universidade federal da bahia e sua relação com a vanguarda que vivia em ssa na época. coordenação: Júnia Mórtimer
- 2015  **bolsista edital vizinhanças pelo escritório modelo Curiar**
assessoria técnica voltada para a comunidade do binóculo, em ssa-ba, coordenado por Ana Fernandes e Rosana Muñoz
- 2014
- 2013  **voluntária no escritório modelo de arquitetura e urbanismo Curiar**
escritório de assessoria técnica da faufba com coordenação de Rosana Muñoz



[CLIQUE NA NUVEM PARA PORTFÓLIO ONLINE](#)

