

Ornella Rodrigues  
43 anos/solteira/ sem filhos  
Libras/Inglês  
Poeta, fotógrafa, escritora, pesquisadora e arte-educadora

Contatos: [ornella.maria@gmail.com](mailto:ornella.maria@gmail.com)  
Celular (13) 997406657

Formada em Letras pela Unisantos, com pós-graduação em psicopedagogia pela Unisanta, possui especialização em Violência Doméstica pelo Instituto Sedes Sapientiae, São Paulo. Ativista feminista e candomblecista, iniciou sua militância como colaboradora da Casa de Cultura da Mulher Negra de Santos, fundada por Alzira Rufino em 2001.

Foi membro do Fórum Municipal de educação para a diversidade, em 2006. Foi membro do conselho da comunidade negra de Santos em 2008.

Foi membro do conselho da juventude de Santos em 2009.

Atualmente dedica-se ao projeto de pesquisa fotográfica, "Cartografia afetiva, ancestralidade viva", que propõe uma jornada poética e ancestral através de sua memória afetiva e a busca por sua identidade negra. Foi voluntária nos núcleos Educafro da Baixada Santista por sete anos, ministrando aulas de literatura e redação, e coordenando ações de enfrentamento ao racismo institucional. Desenvolveu em 2017 a performance sobre corpo e movimento intitulada "Tsunami", com orientação da bailarina e coreógrafa Célia Faustino, finalizando com uma apresentação na bacia do Mercado, em Santos.

Possui dois livros autorais publicados: "Como domar um coração selvagem", pela Editora Fractal, em 2018, e "Vênus em touro", no ano de 2021, pela editora Desconcertos.

Participou de duas coletâneas poéticas com o coletivo "Louva Deusas", em 2015 e 2020, em São Paulo.

Fundadora e administradora da página "Manual sobre amor e guerrilha" no Facebook, que tem como missão dar visibilidade às escritoras locais, 2018.

Articuladora cultural no projeto "Encontro de escritoras negras da baixada santista", realizado no Museu do Café, fevereiro de 2022.

### **Experiência profissional**

Educadora social no Instituto Camará, no ano de 2008/19 como redutora de danos e articulando ações de cidadania com as famílias da Vila Margarida em São Vicente.

Educadora social no projeto Ação Jovem, Santos/Cubatão, formação de jovens para o mercado de trabalho, 2011/12.

Diretora e produtora do Curta Metragem "A rua fala por si", que relata a situação precária que homens e mulheres vivem nas ruas da Bacia do Mercado em Santos, 2018.

Arte-educadora na Secretaria de assistência social de Santos entre 2018 e 2020. Desenvolveu no equipamento social da Alemoa uma revista com fotografias feitas por mulheres do território.



Ministrou o curso "Jornalismo comunitário", para o projeto TSI do Sesc Santos, em 2019.

Ministrou o curso "Cartografia afetiva, registro de memórias em poesia e fotografia", no Sesc Santos em 2021.

Atuou como performer na instalação , "THEA2TRUMCORPUSMUNDI" de Ricardo Muniz, com a performance "GLOSSOLILANDO" no Mirada, 2022.

Trabalhou nas exposições:

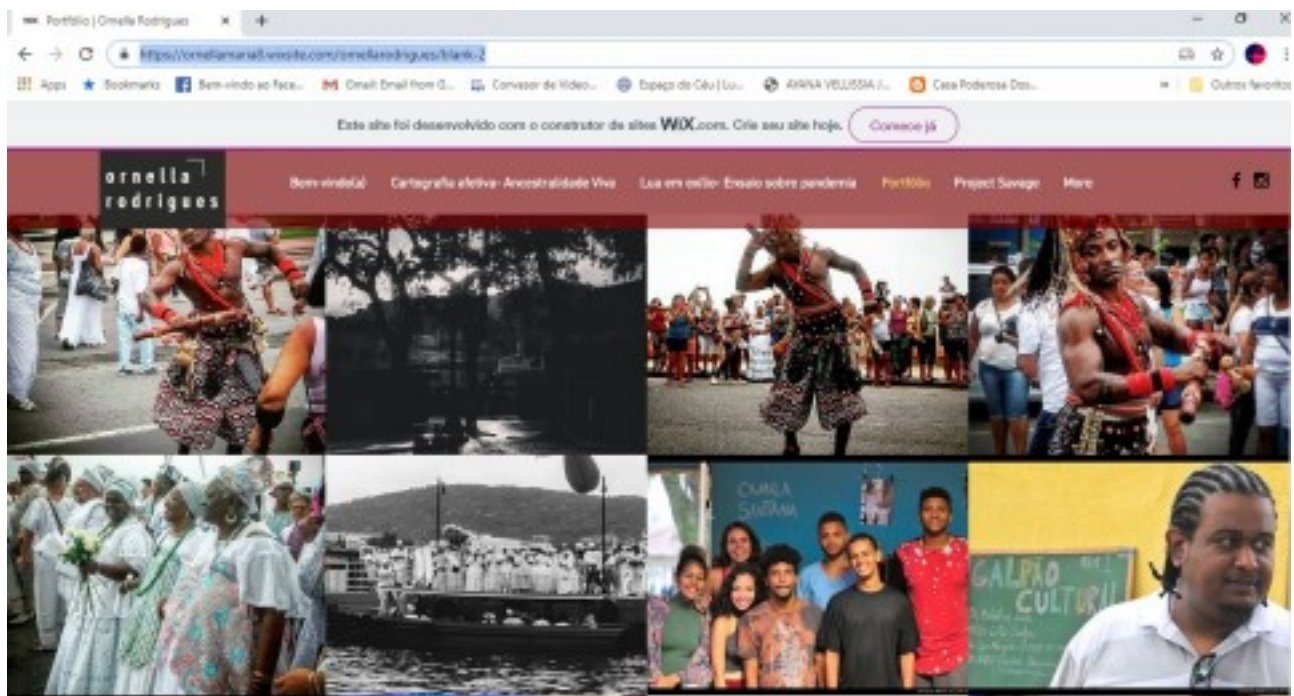
"ReInventar, artistas criadores", Sesc Santos, 2020. Educadora.

"GOLD, mina de ouro Serra pelada", Sesc Santos, 2022. Educadora.

"Parábola do Progresso, Sesc Pompéia, 2022/2023. Supervisora.

## PORTFÓLIO

<https://ornellamaria8.wixsite.com/ornellarodrigues/blank-2>



<https://www.facebook.com/ornellarodriguesartist/>



[https://www.instagram.com/ornella\\_rodrigues/?hl=pt-br](https://www.instagram.com/ornella_rodrigues/?hl=pt-br)

