

Tatiana Aranha e Ávila

Tati ou Zizi

FORMAÇÃO E EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



Formada em jornalismo pela PUC-SP em 1998. Trabalhei em jornais, revistas, produtoras de vídeo, portais de notícias e me tornei arquiteta de informação nos anos 2000. Como UX trabalhei em agências de publicidade, consultorias de pesquisa de interface, desenvolvendo fluxos, wireframes, roteiros de pesquisa e análise de dados para sistemas, aplicativos e páginas web.

LUGARES POR ONDE PASSEI

- JORNAL DA TARDE
- IG
- REVISTA CAPRICHÔ
- FBIZ (agência de publicidade)
- SAIBA + (consultoria de pesquisa e usabilidade)

ESPECIALISTA EM



Pesquisa

Desenvolvimento, acompanhamento e análise de dados de pesquisas com usuários

Arquitetura de informação

Desenvolvimento de fluxos, mapas de dados e informações necessárias para a comunicação com a arte e a tecnologia, inclui CMS e estratégias de CRM

UX

Desenvolve juntamente com UI a experiência de todos os usuários do produto, incluindo área de conteúdo como usuários

Padronização

Um pouco psicótica por esse assunto. Desenvolvo e cria padrões para documentos e processos para facilitar trabalho e incluir a tal ACESSIBILIDADE no nosso dia a dia

Então, procure-me para falar sobre...

**FLUXOS E PROCESSOS - MODELOS E MODOS DE PESQUISA - ANÁLISE DE DADOS -
DESENVOLVIMENTO DE WIREFRAMES E PADRÕES DE TELAS - ACESSIBILIDADE -
MONETIZAÇÃO - ARQUITETURA DE CMS - TAXONOMIAS**

Síntese de qualificações

Sou jornalista e roteirista de formação, mas trabalho como arquiteta de informação com foco em UX desde 2000. Ao longo desses anos adquiri conhecimento e experiência na área de pesquisa (qualitativas, quantitativas, teste de interfaces e usabilidade) e análise de dados. No dia a dia, gerencio o trabalho de uma equipe de arquitetos e designers, trafego informações entre áreas e produzo a documentação de insumo necessária para os designers de interface e os desenvolvedores.

Áreas de atuação

AI – arquitetura da informação, UX, gerenciamento de equipe.

Marketing - planejamento e estratégia de ação; benchmark; branding.

Editorial - pesquisa; roteiro; reportagem.

Formação

Bacharel em Comunicação com ênfase em Jornalismo pela PUC em 1997. Estudou roteiro de cinema e documentário na USP e Soluções para web 2.0 e Administração Financeira na FGV Online.

Trajatória - De jornalista a arquiteta

Particpei de todo o processo de desenvolvimento e implementação do SuperiG (iG banda larga) em 2000/2001, onde também criou site de compartilhamento de vídeo – exclusivo para assinantes – de nome *Eu na Web* e o site *Canja* de música e entrevistas ao vivo produzido nos estúdios do iG. Em parceria com o jornalista e dramaturgo Michel Fernandes desenvolvei (da ideia inicial a arquitetura) o site Aplauso Brasil.

Idomas

inglês – (leitura);

espanhol – (leitura);

francês - (leitura)