

# HANA BRENER

ARTISTA DO CORPO

## CONTATO

(31) 991701207

mockdece.hb@gmail.com

Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/58174287691>

68538

<https://hanabrener.46graus.com/>

## BIO

Performer, arte-educadora, artista visual, artesã e bailarina pesquisadora. Criando entre lugares. Formada em Biologia pela Universidade Federal de Viçosa, pesquisando os entrelaçamentos entre Arte e Agroecologia. Integra o Coletivo Riacho, no qual desenvolve trabalhos nas interfaces dança/teatro/fotografia/performance/instalação. Suas investigações artísticas mergulham nas nuances do existir corpo na relação com símbolos, mitos e ritos de nossa cultura. Vem atuando principalmente como performer criadora nos espetáculos Odre (2018) e Zonah (2023) e se dedicando ao Projeto Ações Imprevistas e à Pesquisa Colheres.

## FORMAÇÃO ACADÊMICA

### PEDAGOGIA GRIÔ

2020 - em andamento - Curso de Formação

### UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA

2009 - 2013 | Bacharelado em Ciências Biológicas  
"Poéticas biológicas: investigando uma proposta de dança arte educação ambiental no contexto da Agroecologia"

## FORMAÇÃO ARTÍSTICA

2023 - Aulas de Contato Improvisação com Tica Lemos  
2023 - Formação em Aguahara Nível 1 - com Coky Del Rio  
2022 - Ciclo Intensivo de Introdução ao Axis Syllabus - Movement Freedom com Sara Parisi  
2022 - Workshop Dramaturgias da Exaustão com Nirlyn Seijas  
2022 - ESIM Contato - Encontro de Contato Improvisação do ES  
2021 - Curso de Foto-vídeoperformance, "Ações para a Câmera" com Genova Alvarado  
2021 - EUTONIA: O Autocuidado na dança através da prática corporal  
2020 - FIA - Laboratório com Sofia Neuparth - cem Lisboa  
2019 - Articulável - (des)articulações entre espaço, cidade, política, corpo, dança. Com Cléia Plácido e Ana Alonsa - SP  
2019 - Dançando nas Montanhas: Imersão em contato improvisação e dança n`água. Carrancas -MG  
2019 - Workshop de Contato Improvisação Peso em Fluxo com Alexandre Mendes - Rio de Janeiro  
2018 - AMAR E BRINCAR: JORNADA INTENSIVA DE CONTATO IMPROVISACÃO com HUGO LEONARDO DA SILVA - SJDR  
2017 - Minicurso: Dança de Expressão Negra - Um Novo Olhar sobre o Tambor - Salvador  
2017 - Minicurso: Oficina Introdução a cultura afro através de seus valores identitários - Salvador  
2016 - Oficina de Dança Afro com Evandro Passos - São João Del Rei  
2016 - Oficina Solo: denovo com Letícia Nabuco - São João Del Rei  
2016 - Oficina "Os Deuses que dançam" com Wellington Campos - SP  
2016 - Oficina de Cacuriá e Tambor de Crioula com Tião Carvalho - SP  
2015 - Curso de Formação para Professores: Cultura Indígena - UFMG  
2015 - Oficina de Contato Improvisação e Anatomia Experiencial com Leo Serrano (20h) - São João Del Rei, MG  
2015 - Curso Ginástica Laboral e Reeducação Postural  
2013 - Curso de Manutenção e Aperfeiçoamento em Ballet e Dança contemporânea - NEPARC - Universidade Federal de Viçosa

2007 - Cursos de Dança contemporânea com:  
Sheila Arêas - Projeto DR - São Paulo  
Wagner Moreira - Theater Görlitz-Zittou - Alemanha  
Ueliton Canedo - Cia Municipal de Dança de Caxias do Sul  
2007 - Curso Introdutório Intensivo de Contato Improvisação com Livia Seixas - Cia Nova Dança 4 - São Paulo  
2004 - Aprovada nos Exames da Royal Academy of Dance: Grau 4 2003 - Exame da Royal Academy of Dance: Grau 5  
2001/2002 - Curso de Teatro: Colégio Sul Fluminense, Paraíba do Sul  
2004 a 2008 - Dança contemporânea - Escola de Dança Maria Emilia, Três Rios-RJ  
1994 a 2008 - Ballet clássico - Escola de Dança Maria Emilia, Três Rios-RJ

## RESIDÊNCIAS

2022 - Residência Artística de Criação - Práticas Híbridas/Ciclo de Coreocinema Otratierra BA  
2022 - Residência Artística Feminista Otratierra Mulher - Território: Cuidado Criação e Coletivo BA  
2022 - Residência NAU - Reaprender Estar Juntas BA  
2021 - Autoficção Sensorial com Carolina Correa - Festival Tiradentes em Cena MG  
2019 - Residência Cópia de Vanilton Lakka - São João Del Rei MG  
2016 - Residência Adesividade - Barbacena MG

## ATUAÇÃO ARTÍSTICA

2023 - Espetáculo Performance ZONAH - BA - 2023  
2023 - Festival das Artes de Teresópolis - Exposição Colheres - RJ - 2023  
2023 - Exposição Sementério - Galeria Virtual VendoFotografias - 2023  
2023 - FLAC - Feira Livre de Arte Contemporânea - Série Colheres - MG  
2023 - Vivências Dança Anfíbia em parceria com Vanessa Azar - BA  
2023 - Laboratório de Criação Potência da Mulher em parceria com Sara Parisi e Gisela Mancha - BA - 2023  
2023 - Imersão de Performance "Mergulhos na Paisagem" com Genova Alvarado - BA  
2022 - Ações Imprevistas - Tiradentes em Cena - MG  
2022 - Salão de Artes Visuais de Vinhedo  
2022 - Grupo Micorrizas - Performance Em memória daquelas que partiram - XIII Troca de Saberes  
2022 - Perfofeminas - Circuito Híbrido Femenino de Performance - BA  
2021 - Videoperformance Rebentação  
2021 - Bienal da Fotografia do Sertão - Série Colheres  
2021 - Memorial Minas Gerais Vale - Exposição Virtual Colheres  
2021 - Exposição Mulher no Plural: Múltiplas Perspectivas. - ALMG  
2021 - 11th UNDER THE SUBWAY VIDEO ART NIGHT IN NYC - VideoArt (fundir)corpos d'água  
2021 - Ações Imprevistas - Inverno Cultural UFSJ  
2021 - Semana da Fotografia de Caxias do Sul - Série Estreito  
2021 - Coletiva Eixo - Mulher de Pau  
2021 - Maré Foto Festival - Exposição Virtual Série Raízes Mapas - RN  
2021 - Mostra Artística Mercedes Baptista - Espetáculo Odre - BA  
2021 - Mostra Precaria - Como habitar la calle - Fotoperformance Estreito - CHILE  
2021 - Mostra Ocupe Céu Aberto - Filhos da Distopia - Performance Como tirar o que te prende a respiração? - PE  
2021 - Círculo da Imagem - Amostra Artística e Catálogo Impresso Coletivo - RN  
2021 - Ações Imprevistas na Rua - Projeto Contemplado pela Lei Aldir Blanc - MG  
2020 - Por Dentro de um Tempo Suspenso - Foto em Pauta  
2020 - Exposição Coletiva 300 Anos de Minas Gerais - ALMG  
2020 - Ocupação Poética Coletivo Riacho na Adro Galeria

2020 - Mingas de Cuerpos – Sagrado Deber Performance ¿Como tirar o que te prende a respiração? – Colômbia  
 2020 - Videoperformance Oração a um céu que cai  
 2020 - Mizura in Rede: Encontro de Performance no Amapá Série Estreito  
 2020 - Mostra Fora Dalí – Fotoperformance H(A)FUNDAMENTO?  
 2020 - Inverno Estelar Espaço Comum Luiz Estrela – Série Estreito  
 2019 - Performance happening: Ações Imprevistas. Espaço Garagem  
 2019 - Videodança Fissuras com Morgana Martins  
 2019 - Performance Instalação “Como Costurar às Margens?” - Inverno Cultural da UFSJ  
 2019 - Performance Instalação: Experimento Pindorama I - XII Festival de Cultura Popular de Caquende SJDR – MG  
 2019 - Samaúma - o espírito sagrado da floresta com Dorothy Lenner 7º Tiradentes em Cena e 51º Festival de Inverno UFMG  
 2019 - Instalação “Retalhar”, Coletivo Riacho – SJDR  
 2019 - Espetáculo “Odre”, Coletivo Riacho Centro Cultural Sesiminas Yves Alves; 6º Festival da Primavera. Espaço Cultural Luís Estrela (Belo Horizonte – MG); O Andar de Baixo (Juiz de Fora – MG) – 2019 Cem - centro em movimento – Lisboa; Pinguim Café – Porto – 2020  
 2018 - Publicação Revista Indisciplinar, numero 4. UFMG – Relato “As bananeiras que perturbam”  
 2018 - Oficina “Imaginários sobre o corpo” Casa da Cultura UFMG – Tiradentes  
 2018 - Performance “Danço seu silêncio” – Coletivo Riacho  
 2017 - Espetáculo “Deságua”, Coletivo Riacho  
 2017 - Oficina “Fotoperformer: uma ponte entre a fotografia e a performance” Inverno Cultural da UFSJ  
 2016 a 2020 - Grupo de Dança Afro Didê Orí – São João Del Rei  
 2016 a 2019 - GECl - Grupo de Estudos em Contato Improvisação SJDR  
 2016 - Performance “Republiqueta das Bananas – A marcha da nódoa ao caos” – Coletivo Pé³ – São João Del Rei, MG e Brasília, DF  
 2015 - Grupo Transdisciplinar de Pesquisa em Arte e Sustentabilidade – UFSJ  
 2015 - Oficina Dinâmicas Espaciais do Movimento Dançado – UFSJ  
 2014- Cultura popular e agroecologia: uma proposta de arte- educação ambiental no X Simpósio Brasileiro de Etnobiologia e Etnoecologia  
 2014 - Projeto de Extensão “Micorrizas: práticas corporais artístico- pedagógicas integrais e integradas à Agroecologia  
 2014 - Comissão Organizadora da VI Troca de Saberes – Universidade Federal de Viçosa  
 2014 - Grupo Micorrizas. Espetáculo “Entre sementes de outras eras”  
 2013 - Grupo Micorrizas. Performance instalação artístico pedagógica “Micorrizas”  
 2013/2014 - Cia Jazz com Jazz – Espetáculos: “Quando morre um JazzMan...”; “No toque blues da enxada”; “Diz!!! Jazz é dança”  
 2013 - Projeto Jazz Brasil: Criação, experimentação e ensino em Jazz ‘brasileiro’, UFV  
 2012 - Cia Jazz com Jazz – Espetáculos: “Ella’s do jazz” e “Quando morre um Jazzman”  
 2011 - Atelier Coreográfico – Espetáculos Lounge e In Memoriam – UFV  
 2008 - Cia de Dança AME, Três Rios RJ 2007 e 2008. Espetáculos: “Com Outrem” e “Experimento 8”

## ENDEREÇO

Rua 2 de Julho, 135  
 Serra Grande – Uruçuca – BA