

Adriana Davoli Arizono

Currículo

Formação ID Lattes: [9535294934197613](#)

Mestrado em Educação, área: Filosofia e História da Educação, Universidade Estadual de Campinas, 1995/1997.

Graduação em Serviço Social, Pontifícia Universidade Católica de Campinas, SP, 1980/1984.

Exposições individuais

2008, Territórios, Literacia Livraria e Espaço cultural, São José dos Campos, SP.

1998, Trajetória, Prefeitura Municipal de Ponta Grossa, PR.

1994, Galeria de Artes 3M, Campinas, SP.

Exposições coletivas

2020, Galeria de Obras Covid 19, Atelier Vera Ferro, @atelierveraferro, 20 set.

2000, Shopping Colinas, Mostra de Arte.

1998, Prefeitura Municipal de Ponta Grossa, PR.

1993, Museu de Arte Contemporânea de Campinas, SP.

1994, Café e Arte, Barão Geraldo, Campinas – SP.

1993. Galeria Coreto, Campinas, SP.

1991, Câmara Municipal de Mogi Mirim, SP.

1992, Galeria de Arte Vera Ferro, Campinas, SP.

1991. Galeria Coreto, Campinas, SP.

1990, Delegacia Regional de Cultura de Campinas, SP.

Orientação artística

2021, Da criação à exposição, Sergio Fingeremann.

2000-2001, Ateliê de pintura, Leila Tebet, São José dos Campos, SP.

1999, Ateliê de Gravura, Giancarlo Ragoneze, São José dos Campos- SP.

1998, Oficina de Gravura, George R. Gutlich, Fundação Cultural Cassiano Ricardo São José dos Campos, SP.

1995. Oficinas de xilogravura e pintura, Jorge Galeano, Fundação Cultural de Feira de Santana, -BA.

1994, Oficina de pintura e desenho, Rosali Plentz e Emmanuel Rubin, Galeria Aquarela, Campinas, SP.

1990-1994, Ateliê de pintura, Vera Ferro, Campinas- SP.

Cursos

Arte moderna e contemporânea, Ateliê Vera Ferro, por Felipe Martinez, ago a set 2020, 16 horas.

Encontro de Arte e Ensino, Secretaria Municipal de Educação, Jacareí- SP, de 28 a 30 out.1998.

Fotogravura: a luz gravada, orientação de Ernesto Bonato, Fundação Cultural Cassiano Ricardo, São José dos Campos- SP, 04.07.1998.

Curso Básico de Fotografia, SESC (Serviço Social do Comércio), Ponta Grossa-PR, 07 a 19 abr.1997, 23 horas.

Artes Plásticas, Instituto Cultural Itaú, Campinas, SP, 14 a 23 mar. 1995, 12 horas.

Workshop: Criatividade, Núcleo de Estudos Psicológicos da Universidade Estadual de Campinas, 2311.1991, 08 horas.

Do Renascimento ao Barroco, Ateliê Vera Ferro, Campinas, SP, de 14 set. a 19 out. 1991, 12 horas.

Salões e premiações

I Salão de Artes Plásticas e Fotografia, Secretaria de Cultura, Guarulhos- SP, de 04 a 27 set. 1998.

XXXVII Salão de Artes Plásticas para Novos, Secretaria do Estado da Cultura de Curitiba, PR, set. 1996 - **Premiação: Indicação para Exposição Coletiva na Sala Miguel Bakun (Curitiba-PR).**

XIX Salão de Artes do Iguazu, Secretaria do Estado da Cultura do Paraná, Curitiba, PR, ago. 1996.

XIV Salão Regional de Artes Plásticas da Bahia, Fundação Cultural do Estado da Bahia, 23 nov. 23 dez.1995, Alagoinhas,BA.

XII Salão Regional de Artes Plásticas da Bahia, Fundação Cultural do Estado da Bahia, 22 ago. a 22 set.1995, Feira de Santana,BA.

VII Salão de Artes Plásticas de Mogi-Mirim, SP, Prefeitura Municipal, 17 a 29 set. 1994 - **Premiação: Menção Honrosa.**

III Sindcon-Arte, II Salão de Arte Contemporânea de Campinas, Sindicato dos Contabilistas de Campinas, 12 a 31 set.1994 - **Premiação: Menção Honrosa.**

XXXIV Salão de Artes Plásticas de Araras, Prefeitura Municipal, Araras - SP, 03 1994.

VI Salão de Artes Plásticas de Mogi-Mirim, Prefeitura Municipal, Mogi-Mirim - SP, 15 a 31 de outubro de 1993 - **Prêmio: Medalha de Bronze.**

XVII Salão Sanjoanense de Arte Contemporânea, Prefeitura e Câmara Municipal, São João da Boa Vista, 14 a 17 abr. 1993 - **Prêmio: Menção Honrosa.**

I Sindcon-Arte Salão de Arte Contemporânea de Campinas, Sindicato dos Contabilistas de Campinas, 14 a 30 de agosto de 1992.

IV Salão de Artes Plásticas de Mogi-Mirim, Prefeitura Municipal, Mogi-Mirim - SP, 16 de agosto a 15 de setembro de 1991.

@adrianaarizono
São José dos Campos, SP
adarizono@uol.com.br
cel: 12 988161676