

Isabella Leite

Comecei a fotografar em 2013, passei por cursos livres e escolas com Guignard (UEMG), Escola de imagem, Núcleo de fotografia arte e cultura (Belo Horizonte). Vivo e trabalho em Belo Horizonte, minha cidade natal.

O ato de fotografar me alcança como um potente instrumento de protesto, me possibilitando apresentar uma real mudança de padrões e comportamentos repetidos há séculos pela nossa sociedade.

Me interesse pelas pessoas e pelas suas histórias, num desejo de prover protagonismo a tantos corpos, que por questões estruturais têm sido apagados ao longo da nossa história.

Exposições individuais:

"Panis et circenses", Café com Letras, Belo Horizonte, Mg, julho de 2021, com curadoria de Wagner Nardy, 2021

Exposição individual "8M", realizada pela lei municipal de cultura. Foyer do Teatro Francisco Nunes, Belo Horizonte, Mg. Março de 2020.

Contemplada pelo Edital "Arte na Luta", 2018, Aliança Francesa, Belo Horizonte, Mg, com a exposição individual "Corpos Políticos" - Outubro de 2018.

Hurbano, Nicho Bar, curadoria de Marci Silva e Maíra Paiva, Mg, Abril de 2018 Belo Horizonte,

Exposições coletivas:

Exposição Coletiva "Imprevistos Urbanos", Galeria Transarte, São Paulo, outubro de 2018.

Participação da mostra coletiva "Estética do Invisível", dentro do projeto Corpos Visíveis, Parque Madureira, Rio de Janeiro, Rj, junho de 2018.

Participação exposição coletiva "Transformando os silêncios", dentro da convocatória "Fotógrafas brasileiras", Retrato Espaço Cultural, Rio de Janeiro, Rj, julho, 2018.

Exposição Coletiva "Meu corpo, minha obra: oráculos", projeto composto por 18 mulheres artistas, residentes em Belo Horizonte, Mg, resultando em uma imersão e vivência coletiva com duração de 16 horas e uma exposição final na galeria de arte MAMA-CADELA em março de 2019.

Exposição Coletiva "Desmarginalizações", Galeria Clóvis Café, março de 2019, Belo Horizonte, Mg.

Participação no Salão Nacional de Arte Fotográfica, realizada no Espaço Correios, Niterói, Rj, setembro de 2021.

Participação na 14ª Semana da Fotografia de Caxias, Caxias do Sul, Rs, agosto de 2021.

Participação na mostra ELAS FESTIVAL, Belo Horizonte, Mg, Agosto, 2022.

Participação na exposição Corpo, não corpo - Thereza Urbietta convida. Galeria Gilda Castro, Belo Horizonte, Mg, Outubro de 2022.

Publicações:

Revista Têmpera – Série Ritual de Passagem, 2019.

Cursos e Experimentações:

2020- Mulheres na Fotografia – Camila Falcão – Universidade de Caxias

2020- Elas estão aqui – A história das mulheres nas artes – Instituto Adelina

2019 -Foto Performance Popular – Alex Oliveira – dentro do programa Bolsa Pampulha, Belo Horizonte

2020- Palavra e imagem – Marta Neves – Belo Horizonte

2020-Respirar Imagens- Antônia Munz- Belo Horizonte

2019- Retratos – Bob Wolfenson – Belo Horizonte