



Ana Paula Badari

Endereço para acessar este CV: <https://lattes.cnpq.br/1334345442204755>

Última atualização do currículo em 15/09/2024

Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1993). Atualmente é arquiteta urbanista, gestora de obras e projetos do Município de Corumbá/MS. Tem experiência em arquitetura, com ênfase em projetos comerciais (retail design), projetos expográficos, design de mobiliário e desenvolvimento de produtos. Atuou como gestora/curadora do MUHPAN - Museu de História do Pantanal (**Texto informado pelo autor**)

Identificação

Nome Ana Paula Badari

Nascimento 07/02/1970 - Bragança Paulista/SP - Brasil

**Nome em
citações
bibliográficas** BADARI, A. P.

Formação acadêmica/titulação

1989 - 1993 Graduação em Arquitetura e Urbanismo.
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Sao Paulo, Brasil, Ano de obtenção:
1993

Atuação profissional

Prefeitura Municipal de Corumbá - PMC

2017 - Atual Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Gestor de Obras e Projetos , Carga horária: 44, Regime: Prefeitura Municipal de CorumbáIntegral

Fundação de Desenvolvimento Urbano e Patrimônio Histórico - FUPHAN

2013 - 2016 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Gerente de Patrimônio Histórico , Carga horária: 44, Regime: Fundação de Desenvolvimento Urbano e Patrimônio HistóricoIntegral

Fundação de Cultura e Turismo do Pantanal - FUNDULTPAN

2011 - 2012 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Arquiteto e Urbanista , Carga horária: 44, Regime: Fundação de Cultura e Turismo do PantanalDedicação exclusiva
Outras informações:
Como Arquiteta: elaborou projetos de manutenção e restauro em prédios históricos, bem como projetos de cenografia para eventos culturais.

Museu de História do Pantanal - MUHPAN

2009 - 2011 Vínculo: contratado , Enquadramento funcional: Gerente , Carga horária: 44, Regime: Museu de História do PantanalIntegral

Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura - UNESCO

2007 - Atual Vínculo: contrato , Enquadramento funcional: Arquiteto e Urbanista, Regime: Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e CulturaParcial
Outras informações:
Como Arquiteta:Pesquisou e desenvolveu a atualização das Fichas Cadastrais dos Imóveis Tombados de Corumbá-MS, com enfoque nos imóveis abandonados. Desenvolveu modelo de Cartilha de Educação Patrimonial para o IPHAN de Corumbá -MS

Votupoca Estúdio de Arte - VOTUPOCA

2007 - 2008 Vínculo: prestador de serviço , Enquadramento funcional: Arquiteto e Urbanista , Carga horária: 44, Regime: Votupoca Estúdio de ArteIntegral
Outras informações:
Como arquiteta:desenvolveu e detalhou plantas, layout para visualização de mobiliário expositivo e museografia, sendo responsável pela execução e montagem envolvendo condução e coordenação de equipes técnicas; intermediou as relações entre os principais profissionais envolvidos no processo de produção e execução e montagem de museografia; orientou projeto de gestão e planejamento; conviveu com as instituições que lidam com a produção moderna e contemporânea das artes gráficas e pesquisou a relação entre o público e o objeto exposto.

Grupo Técnico de Montagem - GTM

2001 - 2003 Vínculo: empregado , Enquadramento funcional: Arquiteta e designer cenográfico , Carga horária: 44, Regime: Grupo Técnico de MontagemIntegral
Outras informações:
Como Arquiteta e Designer Cenográfica: executou projetos cenográficos e expositivos, coordenou equipes técnicas de montagem para clientes de renome internacional como: Rosenbaum Design & Arquitetura, no evento Carlton Arts, Ambev – Companhia de Bebidas das Américas, no Camarote da Brahma e Centro Georges Pompidou, para o qual coordenou a montagem da exposição Parade, na Oca – Parque do Ibirapuera/SP.

Alfio Lisi design & Arquitetura - ALFIO LISI

2002 - 2004 Vínculo: prestadora de serviços , Enquadramento funcional: Arquiteta e designer de mobiliário , Carga horária: 44, Regime: Alfio Lisi design & ArquiteturaIntegral
Outras informações:
Como Arquiteta: desenvolveu projetos residenciais e comerciais; foi responsável direta pelo acompanhamento de obras; intermediou a relação entre cliente, mão de obra e fornecedor, possibilitando maior eficácia e qualidade da obra; Como Designer de Mobiliário:desenvolveu projetos de móveis planejados e design de mobiliário; coordenou equipe de profissionais marceneiros;programou uma loja de design de mobiliário e objetos escolhendo e comprando produtos e conduziu negociações e estabeleceu parcerias com lojas de revenda de móveis.

Vila Forte Indústria de Móveis e Decoração - VILA FORTE

1998 - 1999 Vínculo: empregado , Enquadramento funcional: Arquiteta e designer de mobiliário , Carga horária: 44, Regime: Vila Forte Indústria de Móveis e DecoraçãoIntegral
Outras informações:
Como Arquiteta de Interior: executou projetos de arquitetura de interiores para a rede de lojas C&A do Brasil da Argentina, foi responsável pelas obras de João Pessoa-PB, Recife-PE, Curitiba-PR, Buenos Aires e Mendoza Argentina.

Marcenaria Baraúna - BARAÚNA

1994 - 1994 Vínculo: estágio , Enquadramento funcional: Arquiteto vendedor , Carga horária: 20, Regime: Marcenaria BaraúnaParcial

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 15/09/2024 às 16:46:13.