

www.mayraazzi.com
mayra.azzi@gmail.com
@may_azzi_
+55 11991564357

Nome civil: Mayra Tenório Azzi

Nome artístico: Mayra Azzi

CPF: 328994828-58

Nascida em São Paulo, SP - Brasil em 23 de março de 1984.

Residente em São Paulo, formou-se em Artes Plásticas e curso técnico de Direção de Fotografia em Buenos Aires - Argentina. Artista Visual, fotógrafa e videomaker, dedica-se atualmente a projetos na área da cultura - sobretudo dança, performance, teatro, still de filmes e publicações em revistas -, e a publicações documentais autorais.

Formação

2011 - Direção de Fotografia SICA - Sindicato da Indústria Cinematográfica Argentina, Buenos Aires - Argentina

- Elétrica – SICA – Buenos Aires

- Módulo Documentário I - SICA - Buenos Aires

2007 - Graduação em Educação Artística pela Faculdade Santa Marcelina, São Paulo.

2006 - Bacharel em Artes Plásticas pela Faculdade Santa Marcelina, São Paulo.

Experiência profissional

Iniciou sua trajetória na fotografia como assistente do fotógrafo André Andrade, de 2008 a 2011, onde aprendeu técnicas de estúdio, montagem de set de luz, edição de fotos e tratamento de imagem. Em 2012 foi viver em Buenos Aires - Argentina onde cursou Técnico em Direção de fotografia. Desde então trabalha como fotógrafa freelancer fazendo fotos still e campanhas para marcas de decoração, retratos no mercado editorial, direção de fotografia e assistência de câmera em filmes e documentários - e trabalhos em foto e vídeo na área de dança contemporânea, performance e teatro. Também foi assistente de artistas, como Letícia Ramos e Márcia Xavier (2018 a 2020).

Leituras de portfólio, com projeto de fotolivro "O tempo das coisas"

- **Clube do Fotolivro**, Festival Zum onde apresentou boneco do fotolivro "O tempo das coisas", em 2022.
- **Menção Honrosa**, Prêmio Foto em Pauta com o boneco do Fotolivro "O tempo das coisas", em 2022.

- **Convocatória Clube do Fotolivro** no Festival Imaginária, em 2022.
- **2º lugar na categoria série Documental no Prêmio Doc F** (Prêmio brasileiro de fotografia documental de família), em 2022.
- **Mostra de portfólio** no Festival de Fotografia de Tiradentes, em 2022.
- **Leitura de portfólio do 1º Festival** de Fotógrafas Latino-americanas, em 2021.
- **Maratona de edição de fotolivros** no Festival Imaginária com grupo Lombada e Editora Lovely House, em 2021.

Fotografia still, Assistente de Câmera e direção de fotografia.

- **Assistente de câmera no documentário "O skate me levou"** (2021) de Lecuk Ishida, estreia no Festival Internacional de Cinema de São Paulo 2022.
- **Direção de fotografia curta "ISOLDA"** (2021) de Carolina Bianchi y Cara de cavalo.
- **Still VideoClipe "Noite Quente"** de Alice Marcone, dirigido pelo duo Diabas (2020).
- **Fotógrafa documental, fotojornalista e retratista** no mercado editorial em diversas revistas e plataformas online como, Revista Casa e Jardim, Marie Claire, Claudia, Casa Vogue e UOL.
- **Fotografia e vídeo na área de dança contemporânea, performance e teatro**, onde já trabalhou com Morena Nascimento, Nuno Ramos, Carolina Bianchi, Carolina Mendonça, Cristian Duarte, Marcelo Evelin, Teatro da Vertigem, Grupo XIX de teatro.
- **Assistente de artistas**, Letícia Ramos e Márcia Xavier (2018 a 2020).
- **Foto still e 2ª câmera** Projeto Rota da Tocha Nissan Rio 2016.
- **Fotografia still e assistência de câmera** em campanha interna para Avon, Mulheres revendedoras no Brasil (2015).
- **Still e making off curta "O diabo era mais embaixo"** de Manu Maltez (2013).

Exposições

- **Exposição coletiva "Amigo Secreto"**, de 14 a 22 de dezembro, Instituto Tomie Ohtake (2019).
- **Exposição coletiva "Abraço Coletivo"**, Ateliê 397 de 6 a 20 de julho (2019).
- **Publicação** Revista Revestrès #40 – Ensaio fotográfico "O tempo das coisas", realizado na região da Fronteira Agropecuária do Matopiba (2019).