



NATF

Natalia de Souza Flores

A artista

03

Murais

04-06

Ilustração

07

Histórias em quadrinhos

08-10

Exposição Rosto de Mulher

11



Natalia Flores -Natf, profissional em artes visuais e escritora, utiliza técnicas variadas na execução de suas artes. Moradora da Zona Norte do Rio de Janeiro - RJ, formada em Design gráfico. Faz pós-graduação em “Realidade virtual, Realidade Aumentada e Metaverso”. Participou da Bienal do Livro 2017, onde lançou a personagem La Catrina Maria, história escrita e desenhada, por ela, em uma história em quadrinhos coletiva com mais 11 artistas. Criou o Natf Atemporal Studio, atuando com o nome Natalia Flores ou Natf, onde contrata principalmente mulheres negras. A exposição itinerante “Rosto de Mulher” começou em fevereiro de 2024, uma obra pintada no formato de HQ, inspirada no filme de Jason Wayans, “O Segredo tem Rosto de Mulher”. Aplicou oficina de graffiti no Instituto C.A.S.A(2020), Museu de Arte do Rio pelas Mães Negras do Brasil (2024). Produtora cultural/edição de vídeo e montagem para o “Projeto Liberdade Preta, Passado e Futuro” (2022). Identidade visual /Produtora cultural/edição de vídeo, filmagem e montagem para o do projeto Grafiteiras Z (2023). HQ Super EE (2021/2022/2024). Identidade visual/ quadrinista / escritora / Produtora para o projeto da HQ “Jurema CyberAncestral Territorial” (2024). Natf é o passado e o futuro no presente.

<https://www.instagram.com/nataliadesf/>
[Instagram Natf Atemporal Studio](#)

Natf arte - YouTube
[Site Natf Atemporal Studio](#)

[Behance](#)



Império Serrano



Vovó Maria Joana



Tia Maria do Jongo



Tia Eulália



Jovelina Pérola Negra



Dona Ivone Lara



Tia Ira

Mural 19x1,67 realizado durante a celebração dos 80 anos de Jovelina Pérola Negra, em uma roda de samba. Homenagem às mulheres que fazem parte da história do Império Serrano. Marcação das artes feita no dia anterior.

Artista - Natalia Flores(Natf)
Artista assistente - Larissa Teixeira
Produtora - Carolina Duarte
Projeto - Sesc Mulheres Plurais
Ano: 2024



Pintura em pilastra com 10 metros de altura no viaduto do terminal Deodoro.

Artista - Natalia Flores(Natf)

Projeto - Cores da Brasil

Ano: 2023

Cores da Brasil



Liberdade Preta, Passado e Futuro - Construção do mural



Mural de 100 metros no Quilombo do Camorim, feito através de projeto idealizado por Natalia Flores (Natf).
Artista e Produtora - Natalia Flores(Natf)
Projeto - Liberdade Preta, Passado e Futuro.
Ano: 2022

RioOnWatch

Ilustrações realizadas para o jornal online. Trabalho comercial.



[Link da Matéria.](#)

[Link da Matéria.](#)

Liberdade Preta, Passado e Futuro

Ilustrações realizadas para projeto contemplado pelo edital Retomada cultural 2. Idealizado por Natalia Flores.



Projeto "Liberdade Preta, Passado e Futuro" aula Folheto "Seus Sonhos"



Molly

Ilustrações realizadas da personagem Molly.



La Catrina Maria



Bienal do Livro 2017

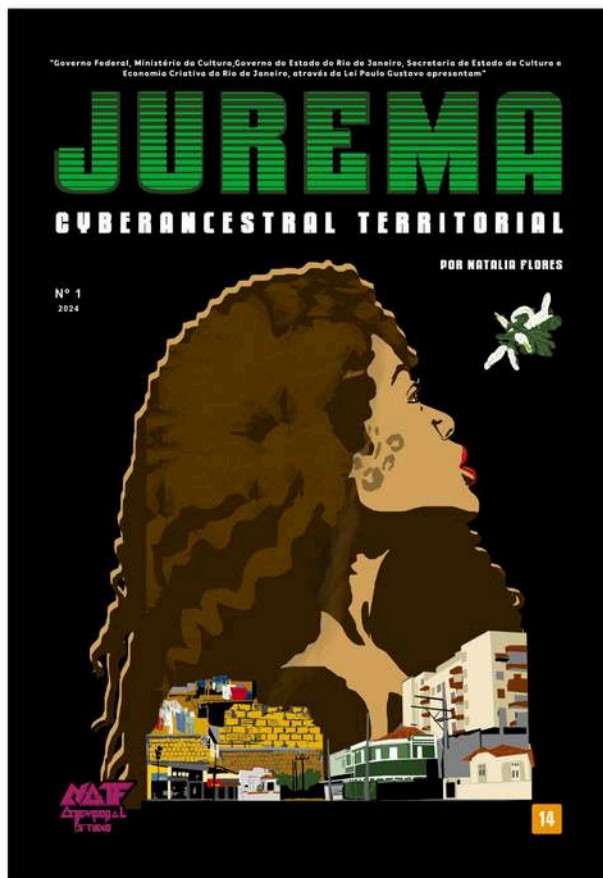


@natfateporalhq

La Catrina no Ler Salão Carioca Duque de Caxias (2022).

A personagem “La Catrina Maria” foi lançada na Bienal do Livro 2017, através do coletivo Capa Comics. Em uma história em quadrinhos coletiva, com mais 11 artistas, chamada “Tá no Gibi”. Hoje a La Catrina Maria recebeu um redesign e participa de alguns eventos.

Jurema CyberAncestral Territorial



Criação de HQ Jurema
CyberAncestral Territorial - por
Natalia Flores



A nova história em quadrinhos criada por Natalia de Souza Flores. Foi contemplada pelo edital da Lei Paulo Gustavo “Ilustrando Narrativa” 2024.

“Jurema é uma mulher negra, moradora do subúrbio do Rio de Janeiro. Dona de um botequim chamado Alfazema, localizado no Centro do Rio, começa a se sentir perseguida por um homem misterioso que aparece no botequim. Jurema jamais poderia imaginar a verdadeira intenção deste estranho e o grande poder...”

Estreia de Jurema CyberAncestral Territorial

Super EE



SUPER EE CONTRA O FANTASMA DO APAGÃO E SEU FIEL ESCUDEIRO BANDEIRA VERMELHA

A TURMA DA SUPER EE EM: MÚSICA NA LAVANDERIA

Redesign da personagem Super EE, arte digital(2021). História em quadrinhos com a personagem Super EE, cenário e criação de personagens “O Fantasma do Apagão e Bandeira Vermelha” arte digital (2021). História em quadrinhos com a personagem Super EE, cenário e criação de personagens “Dilavar, Dipassar, Secadora e Tanquinho”(2022). História em quadrinhos com a personagem Super EE, cenário e criação de personagens “Super Kigali, Gangue dos ares-condicionados, emenda de Kigali e ar-condicionados Zombie”(2024).

Exposição - Rosto de Mulher

11



A Exposição Rosto de Mulher é um manifesto pelo combate à violência contra a mulher. Já passou pela Cidade das Artes e Instituto Cervantes, vai acontecer em mais lugares. A artista Natf criou a obra “Rosto de Mulher - Sou Atemporal, ano 2024” inspirada no filme “ O Silêncio tem Rosto de Mulher” produzido e idealizado por Jason Wayns. Uma pintura mista, com técnica de graffiti e tinta acrílica, conjunto de obras no formato de HQ. Duas obras no tamanho 3,60x2,35 e duas obras no tamanho 2,50x2,35.



Cidade das Artes Instagram Rosto de Mulher

NATALIA DE SOUZA FLORES,
2199715-1715
NATFARTE@GMAIL.COM

