

Paula Villa Nova Campo Grande/MS,1981. Vive em Curitiba/PR- Brasil.

Artista autodidata, investiga os mais variados suportes, mídias e linguagens, sua prática artística costura caminhos e tece diálogos com a sociedade, utilizando múltiplas técnicas e matérias-primas que se conectam pela vivência dos corpos no tecido social. Trabalho que nasce do desejo de criar objetos, imagens, movimentos, sensações a partir e com o caos da poética do dia-a-dia a fim de regenerar o sentido das coisas, provocando os espectadores a ver e sentir as coisas em suas próprias vísceras.

Exibições

2022 » nov	Exibição "Fluídos - uma retrospectiva" Casa 4 Ventos Curitiba
2022 » mai	Instalação "Autofagia da dúvida" Devir pandêmico Salão Vermelho de Artes Degeneradas Ateliê Sanitário Rio de Janeiro
2019 » nov	Ensaio sobre o Poder Instalação Mostra Corpo-Território Galeria Q-Traz Rio de Janeiro RJ
2018 » set	Instalação Placenta Machina Castelinho do Flamengo Projeto Incômodos coletiva Rio de Janeiro RJ
2018 » Jun	Fluideiras Festival de bandeiras Projeto Paulo Branquinho Coletiva - entorno do CCBB Rio de Janeiro RJ
2017 » mai	Obra "Bisonte" Bison Caravan Residência e exposição coletiva Galeria Despina Rio de Janeiro RJ
2016 » ago	Brasil Engavetado Coletiva de residentes Galeria Olho da Rua Rio de Janeiro RJ
2016 » jul	Brasil Engavetado Coletiva Casa França-Brasil Rio de Janeiro RJ
2014 » nov	A seiva coletiva Forum de desing Centro de Arte Maria Teresa Vieira Rio de Janeiro RJ
2014 » mar	DASPU em Exibição Mostra individual e desfile Centro de Arte Maria Teresa Vieira Rio de Janeiro RJ
2013 » set	Esse veio da seiva Individual Centro de Arte Maria Teresa Vieira Rio de Janeiro RJ
2010 » abr	Costura no Trânsito Ocupação Individual Casa das Caldeiras São Paulo SP
2009 » abr	Entuliê coletiva Casa das Caldeiras São Paulo SP
2006 » set	Alberto de Pano Coletiva Desabar - 100 anos de Santos Dumont Sesc da Esquina Curitiba PR
2006 » jan	Eco • fertilidade e maternidade Individual Galeria Beto Batata Curitiba PR
2005 » abr	Mostra Costura no Trânsito de Arte Vestível Individual Sesc da Esquina Curitiba PR
2004 » abr	Mostra Costura no Trânsito de Arte Vestível Individual Galeria Park Shopping Barigui Curitiba PR

Performance

2023 » mar	o tempo . a linha . o objeto MAC PR - Praça Santos Dumont Equinócio de Outono Curitiba PR
2022 » mai	Desenrolaí Performance para o Salão Vermelho de Artes Degeneradas Ateliê Sanitário Rio de Janeiro RJ
2019 » nov	Ensaio sobre o Poder Performance Mostra Corpo-Território Galeria Q-Traz Rio de Janeiro RJ
2019 » nov	Pedaco de Carne Performance Espaço Apis - AR Rio de Janeiro RJ
2019 » abr	Ensaio sobre o Poder Performance Centro de Arte Maria Teresa Vieira Rio de Janeiro RJ
2018 » set	Pedaco de Carne Performance Sarau Mulamba Banda Mulamba Curitiba PR
2018 » jun	Ventre Presente Performance Espaço Favela Hype Rio de Janeiro RJ
2017 » nov	Um corpo no tempo Performance Comuna Intergalática Observatório do Valongo Rio de Janeiro RJ
2017 » out	in pontus fluidos Performance Fil Festival Centro Cultural dos Correios Rio de Janeiro RJ
2017 » mai	Sagrado Feminino Performance Bison Caravan Galeria Despina Rio de Janeiro RJ
2017 » fev	Sagrado Feminino Performance Bienal do Pilarzinho - Ateliê Dach Curitiba PR
2016 » jul	o tempo . a linha . o objeto Performance Pavilhão Casa França-Brasil Rio de Janeiro RJ
2015 » mai	o tempo . a linha . o objeto Ocupação Tiradentes Cultural Praça Tiradentes Rio de Janeiro RJ
2014 » mar	Corpo Livre Performance DASPU Centro de Arte Maria Teresa Vieira Rio de Janeiro RJ



Brasil engavetado
Série "Seivas e Tessituras" | 2016

Gavetas de madeira, formas feitas de tecidos, aviamentos, linhas e cordas.



Ensaio sobre o poder | 2019

Instalação, papel, fotografias, desenhos do processo, fios, bacia de alumínio, com tinta vermelha.



Placenta Machina | 2018

Foto processo da instalação, fios de tecidos recortados, linhas, fios de lã e objetos emaranhados.



o tempo . a linha . o objeto
2015 - 2016

Performance, tecidos, máquina de costura, mesa, cadeira e corpo.



Meu corpo. Minha bandeira
2017

Bandeiras da série "Pontos Fluidos"
Tecido, cristal, fios e crochê sobre brim

Bisonte | 2017

Arte Têxtil, tecido, couro, linhas e cordas.

