

Ana Sant'Anna

1992, Salvador – BA, Brasil

Vive e atua em Salvador

Prêmios

- 2023 – Prêmio Estímulo – 19º Salão Ubatuba de Artes Visuais - Teatro Municipal Pedro Paulo Teixeira Pinto. Ubatuba, SP
- 2022 – Prêmio Branco de Melo – Exposição Vazios Incompletos. Belém, PA

Exposições Individuais

- 2023 – Maré – ArteFASAM Galeria, Gruta CC. São Paulo, SP

Exposições Coletivas

- 2024 – Porvir – Piscina Arte, Gruta CC. São Paulo, SP
- 2024 – O Nordeste não é só um lugar – Casa Gabriel. São Paulo, SP
- 2024 – Saber de cor o silêncio das coisas – ArteFASAM e Mamute Galeria. São Paulo, SP
- 2024 – Origem - Galeria Benedito Nunes. Belém, PA
- 2023 – 19º Salão Ubatuba de Artes Visuais – Teatro Municipal Pedro Paulo Teixeira Pinto. Ubatuba, SP
- 2023 – Distorção Material – Kura Arte x Lucas Recchia. São Paulo, SP
- 2023 – Pode o infinito caber no vazio – Boobam Arte. Boobam. São Paulo, SP
- 2023 – Passagem – ArteFASAM Galeria, Galpão Cru. São Paulo, SP
- 2022 – Vazios Incompletos – Galeria Ruy Meira, Casa das Artes. Belém, PA
- 2022 - Gesto e memória: recolher o incomensurável do mundo – ArteFASAM Galeria, New Gallery. São Paulo, SP
- 2022 – Você consegue me ver? - Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP). Ribeirão Preto, SP
- 2021 – 17º Salão Nacional de Arte Contemporânea de Guarulhos 2021. Guarulhos, SP
- 2021 – 17º Salão Ubatuba de Artes Visuais. Ubatuba, SP
- 2021 – Em Rede(s) – Artsoul. São Paulo, SP
- 2021 - Se antes do fim ... - Maré Fotofestival. Natal, RN
- 2021 - 18ª Edição do Programa de Exposições 2020 - Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP). Ribeirão Preto, SP
- 2017 - 3ª Mostra da Pós-Graduação, Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - SENAC Lapa Scipião. São Paulo, SP
- 2016 - Salvador por dentro, Espaço Pierre Verger da Fotografia Baiana. Salvador, BA
- 2014 - SO.LAR, Galeria Pierre Verger - Biblioteca Pública dos Barris. Salvador, BA

Residências

- 2023 – Pororoca no Mirante – 2ª edição, Mirante Xique-Xique. Igatu, BA

Obras em coleções institucionais

- MARP – Museu de Arte de Ribeirão Preto. Ribeirão Preto, SP
- Fundação Cultural do Estado do Pará. Belém, PA

Formação

- 2021 - Mestre em Comunicação e Semiótica na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. São Paulo, SP
- 2018 - Especialização em Curadoria em Artes no Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial. São Paulo, SP
- 2015 - Graduação em Museologia na Universidade Federal da Bahia. Salvador, BA