

BÁRBARA WROBEL

R. General Artigas, 14 apt 302
Rio de Janeiro, RJ
Data de Nascimento 11/03/1977
Website: <https://www.babiws.com.br>
Instagram: @babiwrobel
Email: babi@babiws.com.br

Histórico Profissional

Babi W. S. Estúdio

Período: 2002 até a presente data.

Ilustradora com estúdio particular, Babi W.S.

Realização de trabalhos de ilustração e design gráfico para diversas áreas, como: livros infantis de literatura e didáticos, revistas, agências de publicidade, design corporativo, mapas, selos, animação, embalagens, moda, estamparia.

Principais Clientes: StoryTime Magazine, Hoopoe Books, Stand & Fight Foundation, Editora Rebuliço, Correios, Editora Callis, Editora Abril, Editora Positivo, Editora Moderna, Editora Melhoramentos, Editora Biruta, Escrita Fina Edições, Nestlé, Natura, Sadia, Renault, Estrela, Arcelor, Agência Click, Agência Design com Z.

Professora de desenho/ pintura

-Skillshare - Criadora do curso "*Learning to see, Learning to Draw*" e "*Painting Flowers on your Leather Bag*", na plataforma digital Skillshare, 2022

-Professora de aulas particulares e oficinas em grupo para crianças, adolescentes e adultos.
Período: de 2012 até a presente data.

-Despertar Bebês e Crianças - 2011

Professora do Curso de Desenho para crianças de 7 a 9 anos.

- Madcode – Professora de oficina de férias de desenho e pintura para crianças de 6-7 anos

- Professora do curso complementar "Studio de Artista" na escola A. Liessin- Botafogo para crianças de 8 a 11 anos. 2019

Daniel Messias Cinema de Animação (SP)

Período: jul-out de 1999

Assistente de Animação para comerciais de televisão. Clientes: Sadia, Hanna-Barbera.
Fez treinamento intensivo em animação tradicional com o animador Daniel Messias.

Intervalo Produções (RJ)

Período: 1997-1998

Estagiária em animação 3D. Contribuiu na produção de diversos comerciais para TV e na criação de story-boards e animação 3D.

Principais Exposições:

- Ilustrando Em Revista - as Obras de Arte Que Fazem a História das Revistas da Editora Abril 2005
- Exposição Cores e Formas que contam histórias da AEILIJ 2013
- Elephant Parade 2018
- Art of Love 2024

Principais Prêmios:

- Prêmio Internacional São Gabriel de Arte Filatélica
O Bloco de Natal São Nicolau com os Navegantes, lançado pelos Correios, em 2014 e ilustrado por Babi Wrobel, foi o grande vencedor do Prêmio São Gabriel 2015 de Arte Filatélica da Itália. O prêmio, é concedido às melhores emissões postais do mundo com conteúdos religiosos. A cerimônia de premiação foi realizada em setembro de 2015, na cidade italiana de Verona.
- Itaú Cultural- A instituição Itaú Cultural comprou 12 mil cópias do livro "Todo Mundo Saiu", distribuídas pelas bibliotecas de todo o país.
- Altamente Recomendável - O livro "Histórias da Terrinha" da Escrita Fina Edições, escrito por Maria Clara Cavalcanti e ilustrado por Babi Wrobel, recebeu o selo de "Altamente Recomendável" da FNLIJ (Fundação Nacional do Livro Infante-Juvenil na categoria Reconto.

Livros Publicados como Autora e Ilustradora:

Dona Gê, a Leucophaea Maderae – Editora Rebuliço 2022

Todo Mundo Saiu – Escrita Fina Edições 2013 (12 mil cópias vendidas para o Itaú Cultural e distribuídas por Bibliotecas públicas de todo o país)

Principais livros Publicados como Ilustradora:

The Ants and the Pen — de Idries Shah — Hoopoe Books

Pra você — Tati Kauss — Editora Quase 8 — 2024

Eu vim antes — de Ana Moreira da Fonseca — Editora Rebuliço — 2024

Jung e a nossa floresta — de Ronaldo e Gabriela Rozenbaum — IbisLibris Editora —

2024

Eu vim de longe — de Ana Moreira da Fonseca — Editora Rebuliço — 2022

O Encantador de Formigas — de Wagner Dias — Editora Quase 8, 2021

Marcela e o medo da Matemática — de Carmem B. Neufeld, Vitor G. Haase e Amanda L. Guimarães. Arte em Livros Editora, 2020

Chagall, a invenção do artista — de Letícia Binenbojm — Editora Quase 8, 2019

O menino Tecnológico — de Adriana Zanonato e Luiz Carlos Prado. Arte em Livros Editora, 2018

Tocminio — de Adriana Zanonato e Luiz Carlos Prado. Arte em Livros Editora, 2017

Coleção Lendas do Folclore – Editora Ciranda Cultural, 2016

- *O Saci*

- *A Mula sem cabeça*

- *O Curupia*

- *O Lobisomem*

Laila tinha uma surpresa – uma história de shabat – de Tania Menai e Luciana P. Lederman. Callis Editora, 2015

Todo mundo saiu — de Babi Wrobel e Ivan Wrobel, Escrita Fina Edições 2014
12 mil exemplares vendidos para o Itaú Cultural

Histórias da Terrinha – de Maria Clara Cavalcanti. Escrita Fina Edições 2013
(selecionado no salão de Bolonha e contemplado com o selo de Altamente Recomendável pela FNLIJ)

Enrola bola, língua e vitrola – de Almir Correia. Editora Biruta 2011

Com o rei na barriga – de Almir Correia. Editora Biruta 2004

(PRÊMIOS | SELEÇÕES: SEE MA 2007 | Secretaria Estadual da Educação, SEE SP 2008 | Secretaria Estadual da Educação, SEE PE 2009 | Secretaria Estadual da Educação, Instituto Ayrton Senna 2007, Fundação Volkswagen 2007)

Meu poema abana o rabo – de Almir Correia. Editora Biruta 2003

(PRÊMIOS | SELEÇÕES: SME SP Minha Biblioteca 2007 | Secretaria Municipal da Educação, SEE DF 2005 | Secretaria Estadual da Educação, PNLD – SEE SP 2005 | Programa Nacional do Livro Didático, Secretaria Estadual da Educação, Itaú Criança 2012 | Fundação Itaú Social)

Cadê meu avô? – de Lidia Izeckson de Carvalho. Editora Biruta 2004

Pitucho, o cachorrinho infeliz - de Maria Helena Thomaz Diniz. Taba Cultural Editora 1999

Ilustrações para diversos livros didáticos para a Editora Positivo, entre eles a Coleção Mais Cores, em 2016.

Ilustrações para diversos livros didáticos para a Editora Moderna.

Principais exposições:

-Art of Love Rio de Janeiro - 2022

-Elephant Parede Rio de Janeiro - 2018

-Cores e Formas que contam histórias, realizada pela AEILIJ, 2015 até a data presente. Rio de Janeiro e Brasil afora.

-Ilustrando em Revista, realizada pela Editora Abril. 2005-2007, SP e Brasil afora.

-Ilustra Brasil 9! Realizada pela S.I.B. em 2012, RJ e SP

-Ilustra Brasil 10! Realizada pela S.I.B. em 2013, RJ e SP

Trabalhos Sociais e Voluntários

Solar Meninos de Luz - Contação da história do livro “Todo Mundo Saiu” e Oficina de desenho sobre desmistificação do medo. Crianças de 1º e 2º ano do Ensino fundamental1. Palestra sobre a profissão do Ilustrador, para adolescentes do Ensino Médio. 1 encontro para cada turma.

Saúde Criança - Contação da história do livro “Todo Mundo Saiu” para crianças do maternal. 2 encontros.

Oficina de livro infantil para adolescentes. 2 encontros

Colégio A. Liessin

Palestras sobre a profissão do Ilustrador para livros infantis. 3º ano e 6º ano do Ensino Fundamental 1.

Blitz Literária

Palestra realizada pela AEILIJ, sobre a profissão do Ilustrador para livros infantis. 6º a 9º ano. 1 encontro.

Formação Acadêmica

Pratt Institute, Nova Iorque 2000-2002 - Associate Degree em Ilustração

Formada com Honra. Incluída na President's List. Recebeu a bolsa ao mérito "Boston Scholarship".

PUC-RJ 1994-1998 - Bacharel em Desenho Industrial / Comunicação Visual

Projeto Final: Design de Personagens de Desenho Animado

ç e criação do filme de animação, "Design de Personagens de Desenho Animado". Quarto lugar na categoria de melhor vídeo brasileiro no festival internacional de animação, AnimaMundi. 1999- Rio de Janeiro.

Van Arts (Vancouver – Canadá) Julho 1998 - Animation Summer Camp

Curso intensivo em animação tradicional.

Principais Prêmios e Honras

Selo e Bloco de Natal para os Correios 2014

Foi a artista escolhida para desenvolver os selos e blocos de Natal de 2014

Prêmio Internacional São Gabriel De Arte

O Bloco de Natal São Nicolau com os Navegantes, lançado pelos Correios, em 2014, foi o grande vencedor do Prêmio São Gabriel 2015 de Arte Filatélica da Itália. O prêmio, que está em sua 33ª edição, é concedido às melhores emissões postais do mundo com conteúdos religiosos. A cerimônia de premiação foi realizada no final de setembro, na cidade italiana de Verona.

Itaú Cultural

A instituição Itaú Cultural comprou 12 mil cópias do livro "Todo Mundo Saiu", distribuídas pelas bibliotecas públicas de todo o país.

Altamente Recomendável

O livro "Histórias da Terrinha" da Escrita Fina Edições, escrito por Maria Clara Cavalcanti e ilustrado por Babi Wrobel Steinberg, recebeu o selo de "Altamente Recomendável" da FNLIJ (Fundação Nacional do Livro Infante-Juvenil na categoria Reconto.

Entrevista no ABZ do Ziraldo

Em março de 2016, foi entrevistada pelo cartunista e apresentador Ziraldo, em seu programa ABZ do Ziraldo, na TV Brasil.

Habilidades/Qualificações

Ao longo da carreira participou de diversos cursos relacionados às áreas de Ilustração, Literatura, Belas Artes, Animação e Computação Gráfica. Entre eles, se destacam:

- Diversos cursos nas plataformas Skillshare e Domestika
- Oficina de Literatura Infantil e Juvenil – leitura e produção. CCE PUC-RJ 2013
- Cores e formas Rebecca Lucianni
- Designing with Color and Light. Curso online de pintura digital Cor e Luz com o professor Nathan Fowkes (Pixar/ Dreamworks). Schoolism, 2015
- Painting in Painter. Curso online de pintura digital com o professor Ryan Wood. Schoolism, 2014
- Laboratório de Ilustração com a ilustradora argentina Rebeca Luciani. 2010, São Paulo
- Diário Gráfico com o ilustrador Renato Alarcão. 2009, São Paulo

Técnicas e Softwares utilizados:

Procreate, Photoshop, Painter, Illustrator, Aquarela, Lápis de cor, Nanquim, Pastel, Gouache, Acrílico

Fluente em Inglês

Membro associado da Sociedade dos Ilustradores do Brasil (S.I.B.)

Membro associado da Associação dos Escritores e Ilustradores do Brasil (AEILIJ)

