

Flavia Goa

Sou Flavia Goa, atualmente vivo no bairro Jardim América, subúrbio do Rio de Janeiro e transito entre o Centro/Zona Sul e Zona Norte do Rio onde procuro estabelecer um caminho de produção para eventos de arte sonora. Formada em licenciaturas, optei pelo caminho das artes do som começando como guitarrista, depois beatmaker e hoje sou curadora de eventos muitos específicos da música independente como o F(r)esta Festival de Improvisação e Performance. Com a formação, procuro garantir meu lugar na sociedade sendo parte da rede de apoio do projeto Transvida ajudando mulheres de comunidades.

Membro do grupo de equipe de pesquisa sonora SomaRumor, com apresentações locais como a Fábrica Bhering, centros culturais, hoje faço parte do projeto no qual se emancipa com trabalho de pesquisa em comunidades periféricas pelo FOCA, atuando em regiões periféricas com artistas sonoros.

No improviso como guitarrista, meus últimos shows foram de improvisação como violinista e guitarrista tocando com improvisadores como o Marco Scarassatti e Lea Taragona (Brasil/Berlim/Portugal). Também produzi e me apresentei com os artista Levi Levita e Mauricio Mattos (Brasil)

Em 2020 trabalhei com trilha sonora para o projeto de dança Girarte (beatmaker) Fundação Cultural Ormeo Junqueira Botelho, Polo Audiovisual da Zona da Mata Mineira, empresa CBA (patrocinadora da nova temporada do projeto Girarte através da Lei Rouanet). Setembro/2019 - prêmio de melhor trilha sonora no curta Tear que será realizado também ao vivo em 2024 (em produção) - documentário sobre as fiandeiras na fábrica em Cataguases. Em 2022 lancei Moto-Perpétuo pelo selo Brava com matéria pela revista The Wire Magazine em agosto de 2023. Março/2019 lancei do disco Conto Cibernético pelo selo Música Insólita. 2018/2016 me reconheci como autônomo fazendo som para trilha de vídeo com filmagens de performances para a da artista plástica Regina Carmona na Índia 2015 e anteriormente sempre como guitarrista e artista sonora no Dziga Vertov, Lingerie Underground com Leandra Lambert e Flavia Couri.



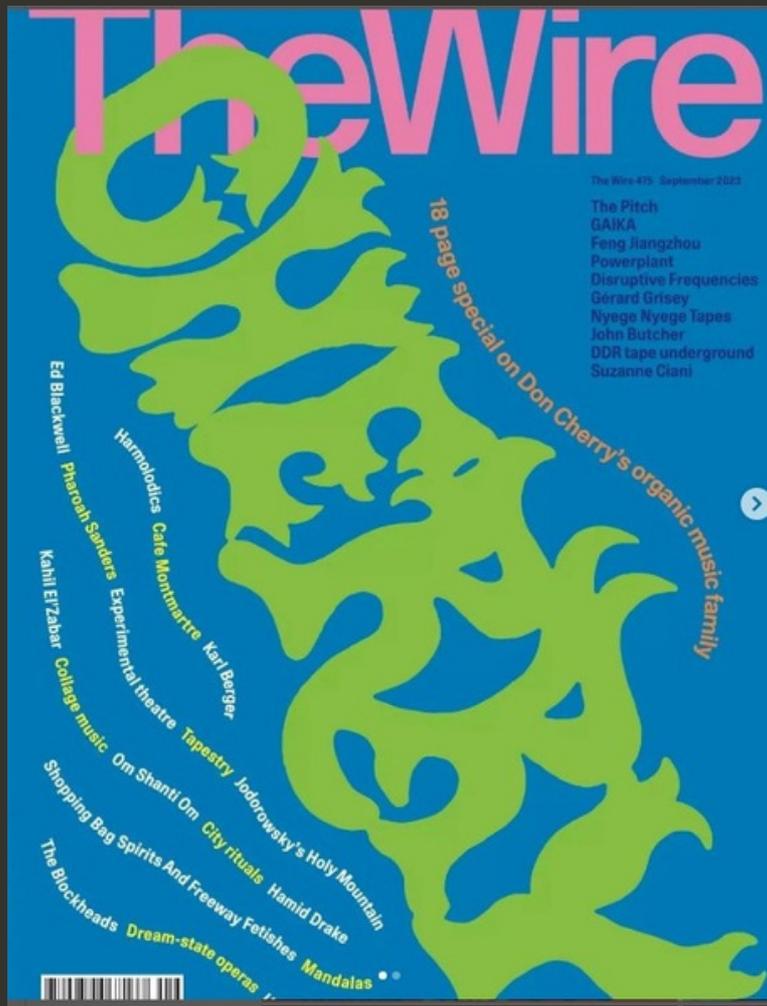
Flavia Goa com Ramon Alves tocando as faixas do disco FGRA no Cine Horto - Festival Pequenas Sessões

@pequenassessoes/



Flavia Goa + maum (Mauricio Mattos do Ruído - Festival Novas Frequências

@novasfrequencias



[@thewiremagazine](https://twitter.com/thewiremagazine)

"teAR"

Melhor TRILHA SONORA para Flávia Goa e Felipe Continentino.



**REALIZADORES LOCAIS CELEBRAM PREMIAÇÃO | Polo
Audiovisual da Zona da Mata**



Clube Manouche com o poeta Guilherme Zarvos, Caco Pontes e Caleb Mascarenhas



Tocando violão de 7 cordas e Marco Scarassatti em NOR-BRA AMOR 3: por Paal Nilssen-Love com a participação de noruegueses (Kalle, Rolf-Erik Nystrøme e músicos brasileiros (NegroLeo, Vanessa Ferreira e Pablo Carvalho).

**Localização: AUDIOREBEL
filmado por Gabraz Sanna**

F [R] E S T A F E S T I V A L D E I M P R O V I S A Ç Ã O AUDIO REBEL



f.r.esta_2023

Editar perfil



188 publicações

1.689 seguidores

2.545 seguindo

Floresta Festival de Improvisação

youtube.com/c/Frestafestivaldeimprovisa%C3%A7%C3%A3o



Destaques



Destaques



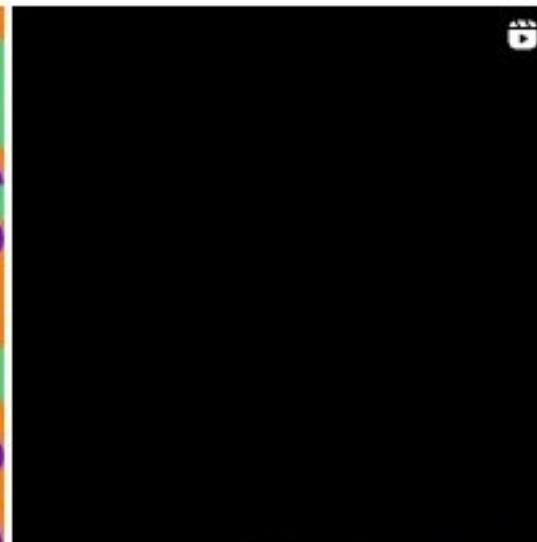
Novo

PUBLICAÇÕES

REELS

SALVOS

MARCADOS



instagram @f.r.esta_2023

F(r)ESTIVAL DE IMPROVISACÃO



F(r)esta festival de improvisação

@Frestafestivaldeimprovisacao
587 inscritos

Inscri...

INÍCIO

VÍDEOS

PLAYLISTS

COMUNIDADE

CANAIS

SOBRE



Enviados recentemente

Populares



F(r)esta festival de Improvisação e performance sonora | 20 de Janeiro de 2022...
15 visualizações · há 2 semanas



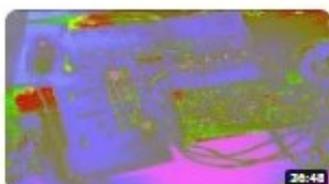
F(r)esta Festival de Improvisação | Momentos 2022
9 visualizações · há 2 semanas



-
25 visualizações · há 2 semanas



Intuition
22 visualizações · há 2 meses



fun.a_t
22 visualizações · há 2 meses



F(r)esta Festival de Improvisação FINAL DE ANO (24/12/2022)
92 visualizações · há 2 meses



Flávia Goa | Isadora Preta
68 visualizações · há 7 meses



MobiDance | Letícia Espoilto (GUME)
77 visualizações · há 9 meses



MobiDance | Mariana Taques (GUME)
20 visualizações · há 9 meses



MobiDance | Isadora Preta (GUME)
88 visualizações · há 9 meses



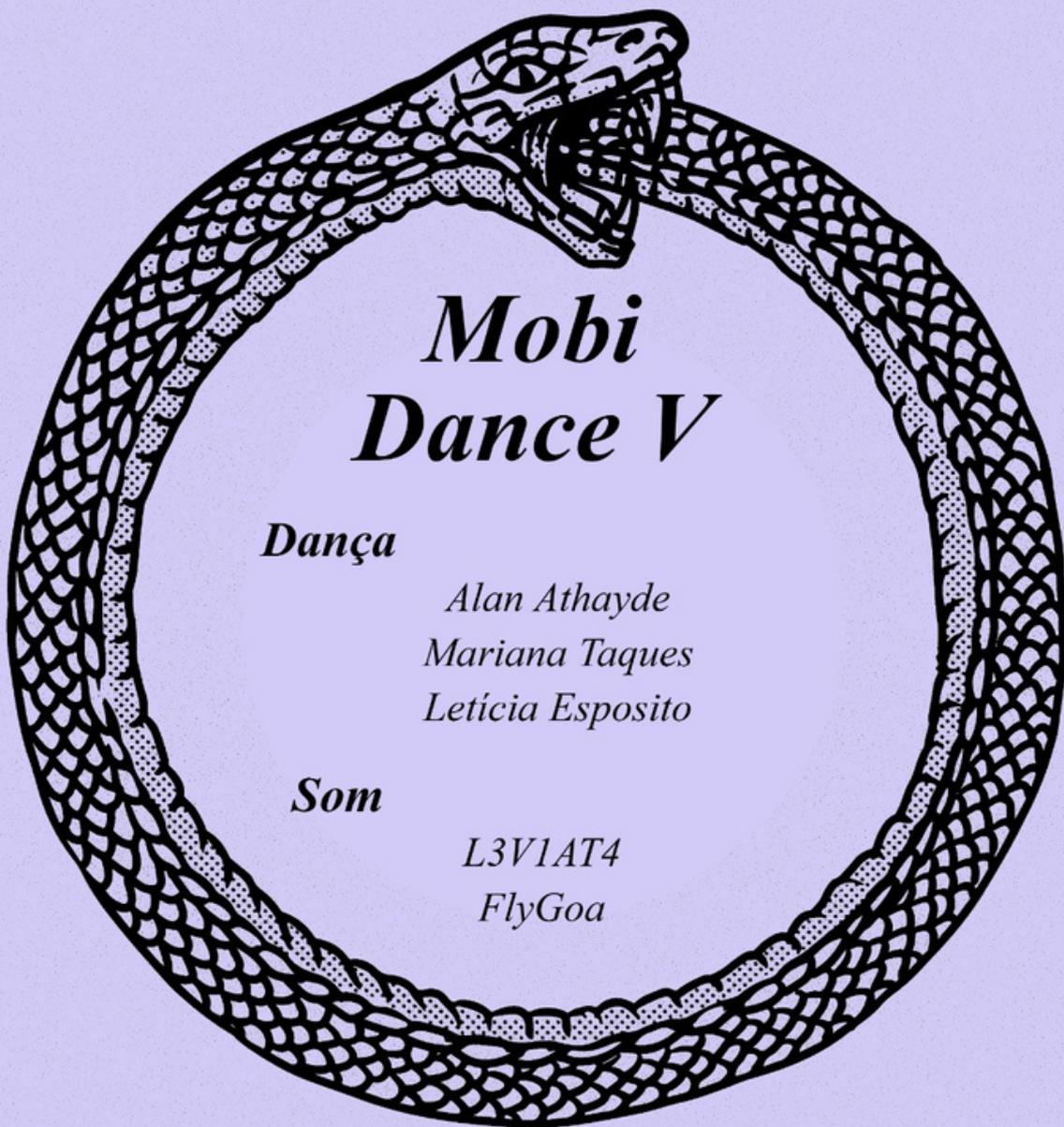
MobiDance | L (Nomade Label)
72 visualizações · há 9 meses



DJ Charra | Abafado
82 visualizações · há 10 meses

Desde a pandemia começou a fazer contactos com vários artistas visuais, produzindo, mensalmente, o evento no canal do youtube. Existem 177 produções audiovisuais e muitos destes artistas conheceram o ecossistema com a metaverso e as novas tecnologias da web 3. Durante os últimos meses de 2022 foram realizados vários eventos, tanto presenciais como virtuais.

youtube @Frestafestivaldeimprovisacao



Mobi Dance V

Dança

*Alan Athayde
Mariana Taques
Leticia Esposito*

Som

*L3V1AT4
FlyGoa*

*24/09 | 19h Tropigalpão
Rua Benjamin Constant, 118
Glória, Rio de Janeiro.*

NEAR



Em 2022 realizou eventos de música com o trabalho de dança chamado MOBIDANCE por quase fundação juntamente com o parceiro Levi (L3V1AT4).

MOBIDANCE

L3VI ATÃ + FLYGoa + Alan Athayde

"a"

Espaço Esquinarte



Rua Alexandre Mackenzie 27 - Centro/Rj. 19/08 18h



MOBIDANCE no espaço Esquinarte Rio de Janeiro.



tropigalpao_118 ...

tropigalpao_118 .. e assim os anseios e sonhos se misturam ...
Intervenção Sonora #5 e Mobidance 5 ...linda noite... viva a dança e a musica eletroacústica.bravo galera 🍌🍌🍌🍌🍌
@alanathayde_ foto@camilamarquez_av
@leticiaesposito_ foto: crisameln
@taquesmariana @ianmaenfeld
@f.r.esta_festival/ @flygoa_000/
@_l_o_v_e__s_a_k_t_h_i_1_4_3_
21 sem

taquesmariana Quero mais ❤️❤️❤️🍌
21 sem 1 curtida Responder Ver tradução

daphnemadeira 🍌❤️
21 sem Responder

mar_do_vale 🍌
21 sem 1 curtida Responder

Curtido por taticocteau e outras pessoas

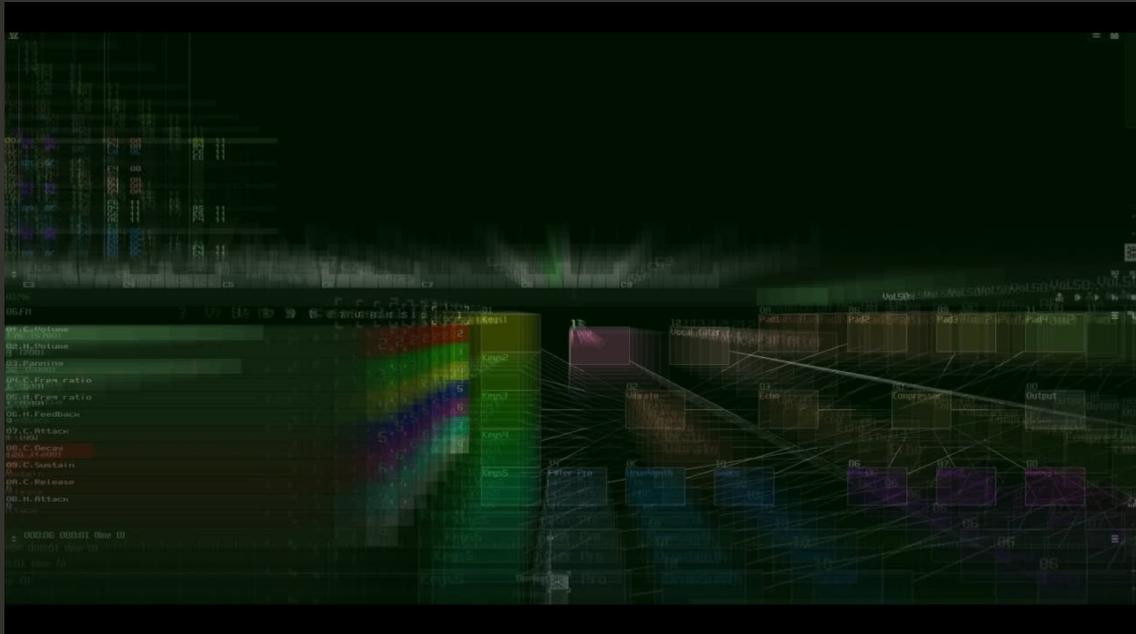
Junto de Levi Levita L3V1 AT4 realizou trabalhos de arte sonora com dança em eventos de casas noturnas e galpões como Tropicalpão



MOBIDANCE no Espaço Coletivo/SP



Produzindo no FL Studio



Composições em software livre como FL studio

SunVox v1.9.6c (Feb 13 2021)

The screenshot displays the SunVox v1.9.6c interface. At the top, a MIDI piano roll shows a sequence of notes on a keyboard. Below this is a central signal flow graph with the following modules and connections:

- 01 Keys1** connects to **13 Loop**.
- 05 Keys2** connects to **02 Strato**.
- 06 Keys3** connects to **02 Strato**.
- 07 Keys4** connects to **02 Strato**.
- 08 Keys5** connects to **14 Filter Pro**.
- 14 Filter Pro** connects to **02 Strato**.
- 02 Strato** connects to **03 Echo**.
- 03 Echo** connects to **00 Compressor**.
- 00 Compressor** connects to **00 Output**.
- 00 Output** also receives input from **09 Pad1**, **10 Pad2**, **11 Pad3**, and **11 Pad4**.
- 09 Pad1**, **10 Pad2**, **11 Pad3**, and **11 Pad4** also connect to **00 Compressor**.
- 06 Keys3** and **07 Keys4** also connect to **00 Compressor**.
- 06 Keys3** and **07 Keys4** also connect to **08 Noise3**.
- 08 Noise3** connects to **00 Compressor**.
- 06 Keys3** and **07 Keys4** also connect to **09 Noise1**.
- 09 Noise1** connects to **00 Compressor**.
- 06 Keys3** and **07 Keys4** also connect to **10 Noise2**.
- 10 Noise2** connects to **00 Compressor**.

On the left side, there is a list of modules and their parameters:

- 01: MoLine (197, 1080)
- 02: Input module
- 03: Play patterns (14, 10)
- 04: BPM (Beats Per Minute) (50)
- 05: TPL (Ticks Per Line) (10)
- 06: Release (2000, 1000)

Below the list are sections for **Options Load Save**, **Edit Controllers**, and **Analogue Bass - Noise** (4727 bytes, Input module: Ob Analogue generator).

At the bottom, another piano roll shows MIDI notes with a **Restart** button.



Criação de beats para o projeto de dança Girarte

Polo Audiovisual da Zona da Mata Mineira, empresa CBA (patrocinadora da nova temporada do projeto Girarte através da Lei Rouanet). Parceria internacional: Centro Cultural Chimkowe - Corporación Cultural de Peñalolén – Chile

linktr.ee/flygoa