

Currículo

Formação Acadêmica:

2017- Licenciatura em Artes Visuais
pela Univ Regional do Cariri –
URCA/Centro de Artes Reitora
Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau.
2021- Mestranda em Artes Visuais- PPGAV-UFPE/UFPB

Formação complementar

2014- Desenhista de moda – SENAC- Crato /CE
2015- Figurinista- SENAC – Crato/CE
2017- Licenciatura em Artes Visuais -URCA/CE
2018- Costura-SENAC-Crato/CE
2019- Planejamento de coleção de moda- SENA
2020- Curso técnico de criação de coleção de SENAC- Crato.
2020- Curso Atelier Piratininga: A imagem multi (anotações para uma história da
estampa no ocidente com Claudio Mubarak.
2021- Curso de Ilustração botânica no Ateliê Rosa
2021- Técnica em criação de coleção de moda Crato / CE.
2021/2022- Porto Iracema das Artes- Laboratório de Artes Visuais: Temporada Formativa:
Carga horária: 210 horas

Atividades profissionais

2018 – 2019 Professora substituta no setor de Artes gráficas na Universidade Regional do
Cariri – URCA, Centro de Artes Reitora Maria Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau.

Oficinas ministradas

2013 - OLIVEIRA, A. S.; MACHADO FILHO, J. E. R. ; SAMPAIO, C. H. C. . História em
Quadrinhos.
2019 - Oficina de Experimentando a imburana, Lira Nordestina.
2020 – Oficina de introdução a técnicas em xilogravura pela prefeitura de Juazeiro do Norte.
2020 – Oficina de introdução a técnicas em xilogravura pela prefeitura de Juazeiro do Norte.
2020 – Oficina de tiras em quadrinhos no evento Artefatos da Cultura Negra-URCA.
2020 – Oficina de ilustração científica na semana de Artes- Cartes/URCA.
2021/2022- Projeto Pintura além da paisagem - Mirante do Caldas/IDM- Instituto Dragão do
Mar / distrito do Caldas - Barbalha.
2022- Projeto Sesc Cultura ConVida- Espaço Cultural Armazém - Coletivo Elza-3ª edição:
Imersão. MAR|Mulher Artista resiste: oficina “Arte Educação e Diversidades Étnicas-raciais
fundadas no Cariri Cearense” conduzida pelo grupo NZINGA.
2022- Oficina Ilustração botânica: Desenhando Formas da natureza, FUNJOPE-João
Pessoa-PB.

Organização de Eventos

2017 - I Feira dos Quadrinhos do Cariri cearense.
2018 – Intervenção e conversa, Processos artísticos em gravura com Julieta warman e
Maura Andrade. Centro de Artes Violeta Arraes Gervaiseau/ URCA.
2019 – II Seminário Arte/Gênero/Ensino em tempos de conservadorismo. Cartes URCA-CE.

Exposições

- 2013- 2014 Participou de exposição individual no Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri - CCBNC.
- 2016- Participou do Salão de Artes Visuais de Vinhedo-SP.
- 2017- Participou do Salão Batom, Lápis e TPM realizado na cidade de Piracicaba - SP.
- 2018- Participou da exposição em Mulheres Pensantes Presentes na Galeria Célia Bacurau na Universidade Regional do Cariri – URCA/ Crato Ceará.
- 2018- Participou como artista convidada da III Bienal Norte em Sobral – CE.
- 2018- intervenção urbana com coletivo Karetas com Prekito no II Encontro de Arte,
- 2018- Cidade e Urbanidades, na cidade em Salvador–BA, pela Universidade Federal da Bahia-UFBA.
- 2018- Intervenção mural no projeto coletivo Grafite tolerância coord. Domingo Sávio – Crato CE.
- 2019- Participou do Salão de Abril – CE
- 2019- intervenção urbana com coletivo Karetas com Prekito em Fortaleza-CE, durante o festival de arte urbana Arruaça.
- 2020 - Participou da I Mostra virtual Mestres da Tradição : Exposição Etéreos – Juazeiro do N-CE.
- 2020- Participou da Exposição Nacional/Internacional Verbo gentileza – Projeções urbanas.
- 2021- Participou da IV Bienal Norte em Sobral – CE.
- 2022- Exposição Confluências, Hotel Globo - João Pessoa-PB.
- 2022-Exposição Confluências, Museu Murillo La Greca- Recife-Pernambuco.
- 2022- Exposição. O que faz de uma casa um lar? Festival de Verão: Cidades Criativas - FUNJOPE - João Pessoa - PB.
- 2022 -Exposição virtual Tirando o Mato do Anonimato - plataforma do cuidado.
- 2022 - Exposição Xilograffiti - Sesc Consolação - SP.
- 2022 - Exposição coletiva - Escambo gráfico - SP/ BIU BRASIU - Bienne-Suíça.

Participação em Eventos

- 2013 - Festival Concreto. Festival Concreto. (Outra).
- 2013- História e Contemporaneidades. Universidade Regional do Cariri – URCA. (Seminário).
- 2013 - I Encontro do PIBID. Trabalho na Construção de Apreciadores de Arte. (Encontro).
- 2013 - I Semana de Artes. Centro de Artes Reitora Maria Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau.
- 2013 - I Semana de Artes Visuais. Centro de Artes Reitora Maria Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
- ON/OFF Line. (Seminário).
- 2014 - CONFAEB. Retalhos Contemporâneos.
2014. (Congresso). 2014 - ENALIC. Cor LinhAção. 2014. (Seminário).
- 2014 - III Encontro Internacional sobre Educação Artística 3EIEA. pesquisas e produção enquanto estudante de artes.
- 2015 - XXV CONFAEB. Relatos de aprendizagem.
- 2015 - III Encontro PIBID. Professor@ a em formação para a docência em Artes Visuais. (Encontro).

2019 - Intervenção no evento Rua palavra do gênero feminino projeto de extensão URCA/CARTES - Crato .

2018 - Festival Internacional de Quadrinhos – FIQ. Quadrinista independente.

2019- Participação no SPFW (São Paulo Fashion Week) com a coleção Ser Tão Cariri.

2021- Participação no SPFW (São Paulo Fashion Week) com a coleção Terra de gigantes.

2022 - Festival de Verão: Cidades Criativas - FUNJOPE - João Pessoa - PB.