

Currículo

Clarice Gonçalves

N.1985 Brasília-DF

2008 - Bacharel em Artes Plásticas Pela Universidade de Brasília - UnB

Exposições Individuais

2022 Idílio, Galeria Referência, Brasília, DF

2021 Idílio, Galeria Antonio Sibassoly, Anápolis, GO

2021 Partitura performática, galeria DeCurators, Brasília DF

2019 Matriz, curadoria de Cinara Barbosa, Museu Nacional da República, DF

2018 Olhares Oblíquos, curadoria Ana Carolina Ralston, Galeria Almeida Prado, SP

2016 Picote, Ponto de Cultura Olhares Saberes, Taguatinga DF

2014 Sutilezas e ilusões, curadoria Graça Ramos, Elefante Centro Cultural, DF
Seu sorriso vertical, curadoria Manuel Neves, Hill House loja, Brasília -DF
Peça - Galeria Olho de Águia, Taguatinga - DF

2012 Aos Passos - Mostra 05 - Brasília Contemporânea, Brasília DF

A maior parte de seus restantes, curadoria Emmanuele Saeger, Hotel Galeria, SP

2011 A alma aflúe ao semblante - Galeria da FAV, UFMG, Goiânia- GO

Boa viagem Clarice - Projeto Brasília Contemporânea, salão de festas do bloco I 307 norte, Brasília- DF

2009 Como se fosse uma pele de tinta, Galeria Objeto Encontrado , DF

2008 Memórias Herdadas - Galeria Espaço Piloto, UnB, Brasília- DF

Pessoal e transferível - Galeria do 13o andar, Câmara dos Deputados, Brasília- DF

Premiações

2022 Artista Finalista do prêmio Pipa online

This is essential Work, exposição e premiação online organizada pro pesquisadoras da Universidade de West London no Reino Unido UK

Exposição virtual Matéria Mater, Seleção e premiação

2021 Edital de Exposições Galeria Antonio Sibassoly, Anápolis, GO

2020 Prêmio FAC – Cultura Brasília 60

2021 Prêmio Brasília 2060, Brasília DF

2019 Salão Mestre D´Armas, selecionada, Museu de Planaltina, DF

2016 - Prêmio Vera Brandt, selecionada, Palácio do Buriti, DF

2010 - Diploma de Excelência no *9th female artist's art anual award – Art Addiction online Gallery – London*

2008 - Prêmio Visões da Europa, menção Honrosa, Museu Nacional da República, Brasília- DF

2007 - 13o salão dos novos, prêmio aquisição, Joinville, Santa Catarina, SC

Exposições Coletivas

2022 Elogio ao Feminino - DAS – Museu das mulheres
2022 Matéria Mater – mostra virtual
2021 Estéticas da viagem – Ocupação Piracema -Arte na pandemia
2021 Mostra Museu – Arte na quarentena
2021 SP Arte viewing room, Galeria Referência - online
2021 Baleia- Mulheres artistas visuais do Df e entorno, comunidade Infinu, Brasília DF
2021 I EFAM (Encontro Fluminense de Arte e Maternidade), online
2021 Estéticas da Viagem, Casa de Cultura da América Latina – CAL, Brasília, DF
2021 1º Festival internacional de ecoperformance, online
2020 RUMOR, curadoria Yana Tamaio, Caixa Cultural, Brasília DF
2019 O Negócio da Alma, Centro Cultural dos Correios, Rio de Janeiro
2017 Vicejar - Galeria Referência, Brasília DF
Pulsão Feminina - SESC Estação 504 sul, DF

2016 Onde anda a onda - Museu Nacional da República - Brasília DF

2015 SP ARTE - SP
Colateral (Paralela) ACERCAMIENTOS - 12a Bienal de Havana 2015- Havana, Cuba
Onde anda a onda - Museu Nacional da República - Brasília- DF
2014 PARTE - Feira de ARTE - SP
Figura Humana, curadoria Raphael Fonseca - Caixa Cultural do Rio de Janeiro - RJ
ARTIGO Feira de Arte Contemporânea do Rio de Janeiro - RJ
Ocupação - Elefante Centro Cultural, Brasília - DF
20 - Pintura e Pictorialidade em Brasília 2000 a 2014, Espaço Cultural Marcantônio Viliça

2013 Triangulações - mostra itinerante: Museu Nacional da República, Brasília- DF, MAC Recife-
PE e MAB Bahia - BA
Deslocamento Brasília - coletiva com o grupo aluga-se de SP, Casa de Cultura da América
latina - Brasília DF
Movimento Hotspot - exposição itinerante
Recorte em conjunto - grupo A4 - Espaço Cena, Brasília- DF
2012 - Encontro Imprevisto, Aliança Francesa, Belo Horizonte, MG
PARTE feira de arte, Paço das Artes, SP
Cotidiano, curadoria, Mário Gioia, Galeria André - São Paulo
Debut Contemporary Gallery, London, Uk
Global Projects - Broadway Gallery, NY
MAB - Diálogos da Resistência, Museu Nacional da República, Brasília-DF
2011 - Debut Contemporary Gallery, London, Uk
Paralax Art Fair - La Galleria, London, Uk
Pequenos Formatos - Galeria André - São Paulo
Grupo Aluga-se (Pinacoteca de Santos, MACC Campinas, MARP, Ribeirão Preto, Fundação
BADESC - Florinópolis/ Casa da Cultura UEL, Jataí/MAC - Go/ João Pessoa, Galeria Archidy
Picado/ Museu Eugeio T Leal- Salvador BA)
Paraíso - Galeria André - São Paulo
Desvenda - SPA das Artes, Recife
Projeto Coletivo com arte - exposição itinerante nos ônibus da cidade de Brasília-DF
2010 - Arquivo Criativo - Casa Prólogo, Higienópolis, SP
Brasília, Prazer de Pintura - Galeria Fayga Ostrower, FUNARTE, Brasília- DF
Mirada Desobediente - Esp. Cultural Renato Russo, Brasília- DF

Ocupação Contemporânea - Galeria Referência, Brasília- DF
EXPOSTAS - Galeria Acervo CAL(Casa de Cultura da América Latina), Brasília DF
Aos Ventos que virão, Brasília (1960 - 2010), Espaço Ecco, DF
2009 - SUPERFRAGIL - Galeria Objeto Encontrado, Brasília- DF
2008 - Entre-tantos (as), Galeria Espaço Piloto - Brasília , DF
2008 - Ménagerie, Galeria Dulcina de Moraes - Brasília , DF
2007 - E o parangolé, o que tem a ver com o museu? Esp. Cultural Renato Russo, Brasília - DF
2005 - VI SECA (Semana de cultura da faculdade de arquitetura e urbanismo - UnB) Brasília , DF
2005 - Galeria CAL (Casa da Cultura da América Latina) Brasília , DF
2004 - Galeria da UnB (Universidade de Brasília)

Publicações

2018 - Revista traços
2016 - Revista Morder numero 1- Temer o Temer
2015 - Zine Alpacalipse numero 2 - Ter/ser corpo, Alpaca Editora
2014 - Livro - Clarice Gonçalves - O som do silêncio
Capa do LP passagem secreta da banda Brasiliense Pierrot Lunar
2013 - Artes Visuais - entre poéticas e políticas, Renata Azambuja (coleção Arte em Brasília: cinco décadas de cultura , editora ITS)
2012 - Tribe Magazine - edição de Março, Londres
Livro - Creative genius - Editora MOT, Londres
Livro - Art in Vogue - editora MOT, Londres
Revista Brasil 21 - entrevista com a artista, edição de Março, Brasilia-DF
Livro B+ inspiração Brasil - editora ABEST, SP
Ny arts Magazine - edição de Janeiro
2011 - Revista SOMA- edição 25
Filme documentário - Sob o signo da poesia - Direção de Neto Borges, Olho Filmes, Brasília - DF
Correio Braziliense -Crônicas da Cidade - por Gustavo Falleiros
Revista ZUPI erótica - edição 25
2010 - Capa da revista SAMBA - edição 2
2009 - Entrevista no blog 'dando nome aos bois'
losbois.blogspot.com.br/2009/07/entrevista-com-clarice-goncalves.html

Contato

mariposa.purpura@gmail.com

+55 61 9520 2675

www.claricegoncalves.com

