

CURRRICULUM




Mika

Artista Visual

 @inraizada

 inraizamika@gmail.com

 (86) 9 9920-3396

TRAJETÓRIA

FORMACÃO

Licenciatura em Artes Visuais. Universidade Federal do Piauí. 2013-2018

PALESTRAS, MESA REDONDAS E ETC.

Casa da Cultura de Sobral. Mesa “Portifolio de Artista”. Sobral. Ceara. 2018

Museu do Piauí. Cajuína no Museu. “Processo criação para a exposição Grafismos Etnicos-Urbanos”. 2018

Casa da Cultura de Teresina. Mesa “Processo criativo para a exposição Eu, OCA” Diálogos Visuais SESC-PI. 2019

XXIII ENEARTE João Pessoa (PB). Mesa “Raízes da Memória: processo criativo para a instalação Plantas da Memória. 2019

Online via Google Meet. Mesa "Tecendo Conversas: processo criativo para exposição Dos fios que brotam as memórias" 2021

PRÊMIOS E RESIDÊNCIAS

Sesc Confluências 2017-2018. Parnaíba (PI)

Prêmio Residência de Criação em Artes Visuais (Fundação Cultural Monsenhor Chaves) Teresina (PI) 2018

Prêmio Maria da Inglaterra (SECULT) Teresina -PI (2021)

Programa de Residências e Intercâmbios. Hub Cultural Porto Dragão. Fortaleza CE. 2022

Residência Pemba Sesc Dos Brasis. EAD. 2022

Residência em pesquisa na Uberbau House pelo prêmio VOA (Vozes Agudas). São Paulo. 2022

Menção Honrosa no Prêmio Arte em Português. Internacional. 2022

OFICINAS MINISTRADAS

Imagem e desenho: ilustração e escrita imersiva. Instituto Ecoa. Sobral (CE). 2018

Narrativas Orgânicas: pintando o feminino. Sesc (PI).2019

Modulo 1: Conversa sobre construção de portfólios para artistas visuais. EAD.2021

Poéticas do enraizamento artístico: estamparia natural e grafismos étnicos. SESC CENTRO CULTURAL PI. 2021

EXPOSICÕES COLETIVAS

Confusão (Casa da Cultura de Sobral-CE). 2018

Grafismos Etnicos-Urbanos (Museu do Piauí) com a serie Flecha Sagrada. 2018

II Exposição Expressões de Gênero (Multigaleria Dragao do Mar Fortaleza Ceara) Curta o Gênero com a ilustração “Nós podemos mudar a nossa história” 2018

Prêmio de Criação em Artes Visuais (Galeria Mezzanino Mercado Velho de Teresina- PI) com a instalação Plantas da Memória. 2018

Mapa imaginário com a instalação coletiva homônina (SESC Caixerai Parnaíba-PI) 2018

EXPO ORTO (Galeria Montmartre Teresina-PI) com a serie Flecha Sagrada, 2018

Eu, oca (Casa da Cultura de Teresina -PI) com a instalação Lua Vermelha dentro do projeto do Sesc PI “Dialogos Visuais), 2019

Pensamentos do coração (Porto Dragão Fortaleza - CE) com a obra O perigo de não se ouvir, 2019

Voragem (Casa da Cultura de Teresina) com serie de aquarelas, 2019.

Dos fios que brotam as memórias (Galeria do Mercado Velho de Teresina-PI) 2021

EXPOSIÇÕES VIRTUAIS

Para Além da Margem (www.paraalemdamargem.com.br) 2020.

Entre Partos (www.coletivovoragem.com.br) 2021.

Pretaforma (www.pretaforma.com.br) 2021.

PRODUÇÃO E CURADORIA

Na folha na terra, tem erê tem anciã das artistas Jamn e Linea(Galeria do Mercado Central) 2021

MEDIACÃO

2014 – Mediadora na exposição “O compadre de Ogum” do artista Caribé SESC/Casa da Cultura de Teresina

2017 – Mediadora na exposição “Raiz” no evento África Brasil SESC/UESPI

2019- Mediadora na exposição "2 anos de Galeria de Artes do Mercado" Galeria do Mercado Velho de Teresina (Fundação Cultural Monsenhor Chaves)

2020- Mediadora na exposição "E de repente me deparei com uma coleção inusitada " Galeria do Mercado Velho de Teresina (Fundação Cultural Monsenhor Chaves)

CURSOS COMPLEMENTARES

Formação de Mediadores de Educação para Patrimônio. Fundação Demócrito Rocha. EAD . 2020

PUBLICAÇÕES

Revista "Acrobata: Literatura e Audiovisual e outros desequilíbrios 9º ed." Ilustrações para a entrevista de Daniel Munduruku págs nº 54, 59, 60 e 63. Teresina (PI) 2018

Livro "Narrativas Negras: Biografias ilustradas de mulheres pretas brasileiras" ilustração de Esperança Garcia pagina 183. Editora Voo. Belo Horizonte (MG). 2020

Revista "Revestres: edição 50" Capa e ensaio fotográfico Pele Memória págs 41 a 51. Editora Nova Aliança. 2021