

# Iasmim Kali (Iasmim Oliveira Conde)

Quadra 3, Conjunto E, Casa 02 – SRL (Planaltina) - Brasília/DF, Brasil - CEP: 73350-305  
Telefones: +55 (61) 99294-8136 / (61) 99417-5859 · E-mail: iasmimkali@gmail.com

## Formação

Bacharel em Desenho Industrial na Universidade de Brasília (UnB), com habilitação em Projeto de Produto e Programação Visual (2015)

## Experiência

**Grafitista** no grupo Spray Atômico Crew (2015-atualmente)

**Muralista** no grupo Onça Pitaia (2021-atualmente)

**Fundadora** e coordenadora do grupo de graffiti Trupe S.A. Crew (2016-atualmente)

- Participação no 4º Encontro de Grafite do Distrito Federal (2021), na Galeria dos Estados, em Brasília-DF

*Links para reportagem:*

<https://www.correiobraziliense.com.br/diversao-e-arte/2021/07/4937338-galeria-dos-estados-recebe-obras-de-100-artistas-grafiteiros-do-df.html>

<https://www.agenciabrasilia.df.gov.br/2021/07/10/galeria-de-todas-as-cores/>

<https://g1.globo.com/df/distrito-federal/noticia/2021/07/11/viaduto-da-galeria-dos-estados-em-brasilia-vira-imensa-tela-de-grafite.ghtml>

- Painéis de graffiti “Estamos Unidas”, trabalho voluntário feito pelas mulheres da Trupe S.A. em parceria com a Secretaria de Segurança Pública do DF, na Campanha do Dia Latino Americano e Caribenho contra a Violência à Mulher, em uma parada de ônibus de Arapoangas (DF) (2020)
- Pintura de um painel de 15 metros de altura no Complexo Cultural de Planaltina-DF (2020)

*Links para reportagem:*

<https://www.youtube.com/watch?v=VYIikpybZko&t=95s>

<https://www.youtube.com/watch?v=SwrbeLSWFiI&t=1s>

- Participação no projeto Parada Cultural em Planaltina-DF (2020 e 2021)

*Links para reportagem:*

<https://www.youtube.com/watch?v=TMZAeZi7y34&t=1s>

<http://www.cultura.df.gov.br/secec-lanca-edital-planaltina-arte-urbana-para-selecionar-grafiteiros/>

- Premiada no Prêmios Cultura Brasília 60, do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, na categoria Graffiti (2020)
- Mediadora no debate “Processos Criativos em Situação de Isolamento Social” no programa Sesc Viva Cultura (2020) com a Trupe S.A. Crew

*Link para o debate:*

<https://www.youtube.com/watch?v=94R8s2GeTaw>

- Participação no evento Kings Zone III em Goiânia-GO (2019)

*Link para reportagem:*

<https://goianiaarturbana.wordpress.com/2019/11/09/10-motivos-para-voce-se-apaixonar-pela-arte-urbana-de-goiania/>

- realização de graffiti nos SESCs de Taguatinga Sul e Taguatinga Norte, contemplados pelo Edital Conexão Arte Sesc (2019)
- realização de graffiti na CEDLAN a convite do Metropoles, para o projeto Elas por Elas (2019)

*Links para reportagens:*

<https://www.metropoles.com/violencia-contr-a-mulher/metropoles-faz-palestra-sobre-feminicidio-em-15-escolas-do-df>

<https://www.youtube.com/watch?v=8XpcVXnukEc&feature=youtu.be>

- realização de graffiti no CED Stella dos Cherubins Guimarães pelo projeto Vivendo e aprendendo com o Hip Hop (2019)
- participação no 3º Encontro de Grafite do Distrito Federal (2019)
- pintura de painel no evento de comemoração do aniversário de Brasília (2019)
- participação no 1º Encontro de Grafite do Distrito Federal (2017)

*Links para reportagens:*

[https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/cidades/2017/05/27/interna\\_cidadesdf,598279/encontro-de-grafiteiros-transforma-parque-da-cidade-em-galeria-de-arte.shtml](https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/cidades/2017/05/27/interna_cidadesdf,598279/encontro-de-grafiteiros-transforma-parque-da-cidade-em-galeria-de-arte.shtml)

<https://medium.com/esquinaonline/cenário-do-grafite-em-brasília-é-também-espaço-para-mulheres-de5ebf7327e>

- co-organização do evento Spray Atômico Convida - edição mulher em Planaltina-DF (2016)
- participação no 1º Elas por Elas – Encontro de Grafiteiras do Distrito Federal (DF) e Entorno (2016)

*Links para reportagens:*

<https://issuu.com/maiannagianin/docs/maiannarevista.compressed>

[https://issuu.com/blog\\_esquina/docs/revista\\_esquina\\_junho\\_2017](https://issuu.com/blog_esquina/docs/revista_esquina_junho_2017) (p. 68)

**Coordenadora** geral, designer e professora no projeto Trupe Urbana – aulas de artes e graffiti para jovens de Planaltina-DF e Trupe Urbana Online, contemplados pelo FAC – Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal (2019-atualmente)

*Link para reportagem:* <https://globoplay.globo.com/v/7377572/>

- painel com os alunos na Unidade de Internação de São Sebastião
- painel com os alunos nas escolas Paroquial e Centro 02 de Planaltina-DF
- exposição interativa no Museu Artístico e Histórico de Planaltina

**Arte-educadora**, designer e grafiteira pelo projeto Poesia nas Quebradas (2019-atualmente):

- diagramação dos livros Poesia nas Quebradas - volume 1 e 2 (2019 e 2021)
- graffiti seguido de palestra em treze escolas de Planaltina-DF (2019), e graffiti em cinco escolas de Planaltina-DF (2021)

*Links para reportagens:*

<https://globoplay.globo.com/v/9871135/>

<https://globoplay.globo.com/v/9853299/>

<https://www.facebook.com/472137642911934/posts/1969668036492213/>

<https://noticias.r7.com/brasil/balanco-geral-df/videos/assista-a-integra-do-balanco-geral-df-de-segunda-feira-6-06092021> (1:55:01)

- painel seguido de palestra na Unidade de Internação de Planaltina-DF
- dois painéis na Universidade de Brasília – Campus Planaltina

**Tatuadora** e proprietária da Trupe: Espaço Criativo (2017-atualmente)

**Tatuadora** nos estúdios Head Hunters Tattoo (2017-2018) e Gangster Tattoo (2014-2016)

*Link para reportagem:*

<http://finissimo.com.br/2017/03/04/o-futuro-da-tatuagem-conheca-cinco-novatos-que-estao-bombando-no-mercado-brasiliense/>

**Designer** e artista plástica performer no espetáculo Sala de Espera (Direção de Janaína Moraes) (2018)

**Designer** e assistente de produção da Trupe Por um Fio (2011–atualmente)

- atuação, criação de figurino, maquiagem e design do espetáculo “Sobre Silêncios” (Direção Cristian Paz e Luciano Czar) no Espaço Cultural Pé Direito (2016 e 2018)

*Link para reportagem:*

[https://www.youtube.com/watch?v=Xi\\_EMOV8-mY&list=LLRbRbfsNPkNSMcCJgSk3Xlw&index=99&t=0s](https://www.youtube.com/watch?v=Xi_EMOV8-mY&list=LLRbRbfsNPkNSMcCJgSk3Xlw&index=99&t=0s)

- exposição com vivência de instrumentos confeccionados artesanalmente no 3º Festival de Música Instrumental de Planaltina-DF (2016)
- graffiti ao vivo no evento Som de Quinta na Universidade de Brasília Campus Planaltina (2016)
- graffiti ao vivo no show da banda Tropkillaz (2016)
- Atuação, criação de figurino e maquiagem do espetáculo "Alguém viveu minha vida enquanto estive fora" (2014, dir. Cristian Paz)
- coordenação e produção de três curtas de animação em Stop Motion: “O Fim do Mundo” (2012), “Nego D’água” (2013) e “A Lenda do Rio São Francisco” (2014), contemplados pelo Edital Mais Cultura – Microprojetos da Bacia do Rio São Francisco, do Ministério da Cultura (2012)

**Outros** trabalhos de design

- design artístico do Festival Cerratense (2022)
- design e ilustração para o projeto Ativamente (2022)
- design e ilustração para o Instituto Entre Nós (2022)
- cartazes de divulgação e camisetas do bloco de carnaval Sem Eira Nem Beira, formado por jovens de escolas públicas de Planaltina-DF sob a coordenação do maestro Israel Colonna (2017-2019)
- criação de marca para a Trupe de Argonautas e cartaz de divulgação do espetáculo de varietê “2ª Noite de Quimeras” (2018)
- design de convite para a residência artística “Quando convidar vira poesia” (2018)
- cartaz com ilustração para o Primeiro Palco Aberto da Vila Planalto (2015)
- registro fotográfico e elaboração de catálogo da exposição de Artes Visuais InActu 2ª edição (2014)

- Criação de Marca para o Núcleo da Sustentabilidade da Universidade de Brasília (2014)
- criação do material gráfico vencedor do concurso de arte gráfica do 54º Cometa Cenas – Mostra Semestral de Artes Cênicas da Universidade de Brasília: cartaz, camiseta e programa (2012)

### **Exposições coletivas**

- Coordenação e participação na exposição dos alunos e alunas do Projeto Trupe Urbana no Museu Histórico e Cultural de Planaltina-DF (2019)
- 1º Palco Aberto da Vila Planalto (2015)
- r i z o m a - Mostra Nômada de Arte Multimídia e Coletiva, de Pelotas-RS (2017)
- InActu 1ª, 2ª e 3ª edição, com os trabalhos “Casa da vovó Manson” (1ª edição), “Deus, o universo e tudo mais” (2ª edição); “Três”, da série “Reencontro” e performance com Rosa Luz (3ª edição) (2014)  
*Link para catálogo: [https://issuu.com/inactutez/docs/catalogo\\_inactu\\_versao2](https://issuu.com/inactutez/docs/catalogo_inactu_versao2)*
- Idas e Vindas (Universidade de Brasília), exposição dos trabalhos da Trupe S.A. Crew (antigo Estúdio Heyokah) (2012)
- Área de serviço: exposição dos trabalhos dos alunos de design da UnB (2011)

### **Idiomas**

Inglês fluente, e atualmente cursando Libras (Língua Brasileira de Sinais)

### **Softwares**

Experiência com os softwares Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, Procreate, Sony Vegas e Dragon Frame.

### **Interesses**

Tenho interesse nas áreas de tatuagem, artes visuais, inovação em design, processos de construção comunitária de conhecimento, improviso e processos colaborativos de criação artística, como caminhos possíveis para uma sociedade mais feliz e autônoma.