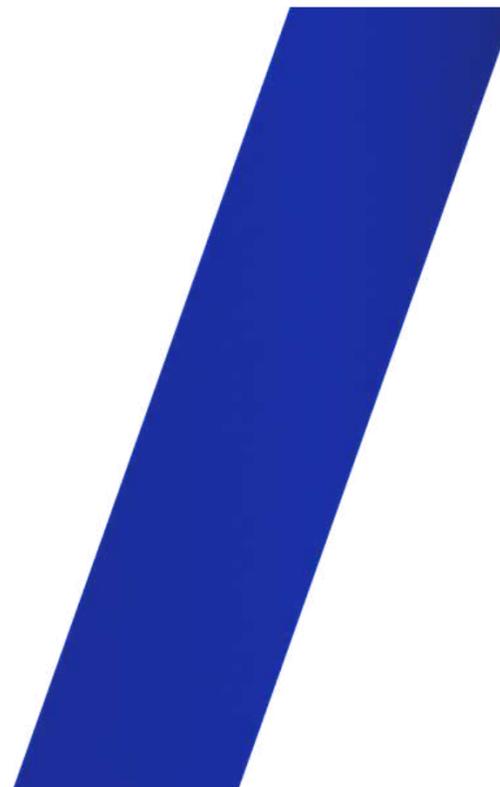
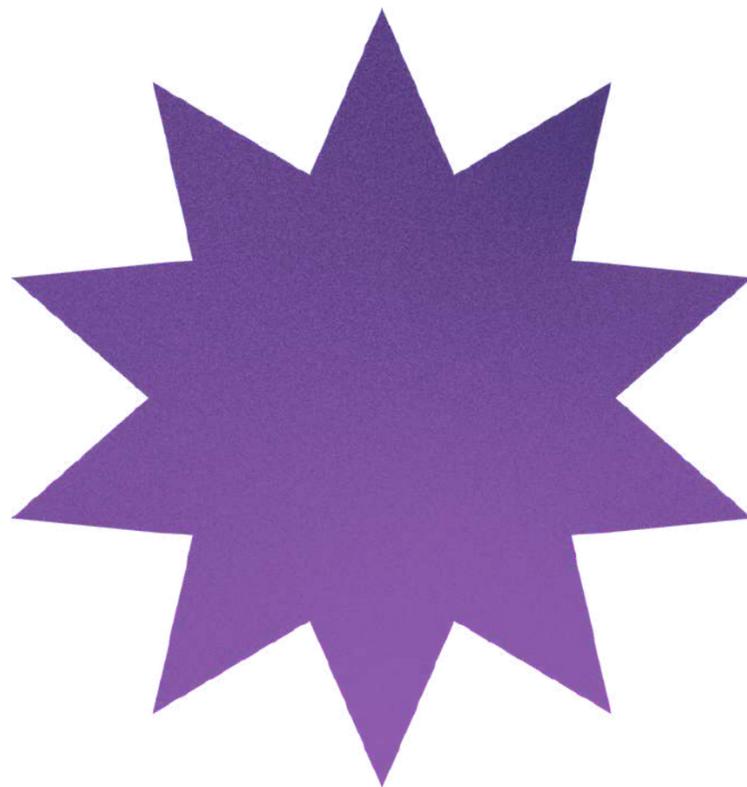


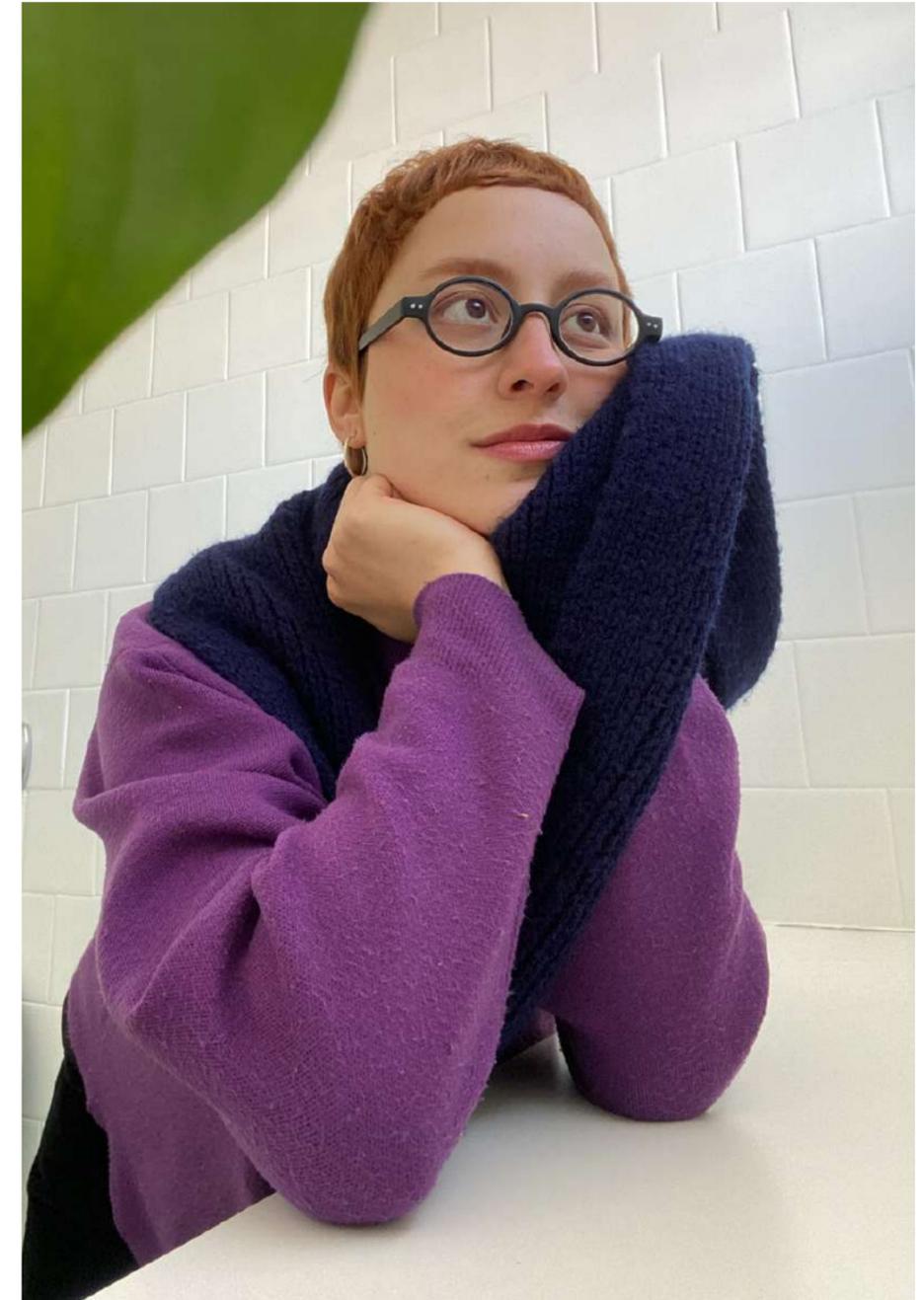
PORTFOLIO

SOFIA PERSEU



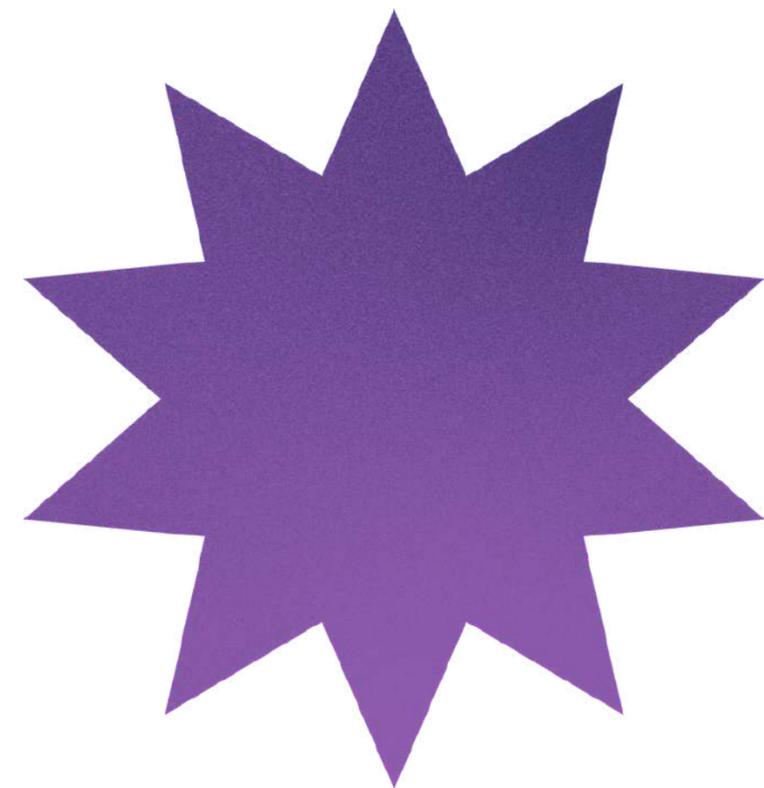
Atenta aos detalhes, radicalmente otimista e busca uma diversidade progressista em tudo o que faz. Gosta de trabalhar com pessoas e está sempre aberta a aprender. :)

- 👩 25 anos
- 🎓 Museóloga em formação (UFRGS)
- 🧩 Produção cultural, arte educação, gestão de projetos, pesquisa e curadoria de conteúdo
- 💥 Fundação Bienal De Artes Visuais Do Mercosul, Livraria Baleia, Associação Cultural Vila Flores



# PRODUÇÃO CULTURAL / ARTE EDUCAÇÃO

- ✨ Colaborando com eventos, museus e projetos com diferentes perspectivas para contextualizar interações e pesquisas que conectem pessoas e acessibilizem o contato com a arte



# 13ª BIENAL DE ARTES DO MERCOSUL (2022)

3

Produtora e coordenadora de equipes no Projeto Educativo da Bienal do Mercosul. Produtora do Curso de Formação para Mediação, que formou 125 pessoas para atuar nos espaços expositivos do evento, além de gerir as equipes de supervisão e mediação, formada por 104 pessoas.



# VIAGEM PARA DENTRO DE MIM (2020)

Idealizadora e gestora do projeto educativo-cultural Viagem para Dentro de Mim, voltado para o público infantojuvenil e que busca trabalhar as relações entre corpo, casa e cidade a partir das artes plásticas. No projeto, também fui escritora do livro Viagem para Dentro de Mim: Experiências poéticas em arte educação, publicado de forma online e gratuita e vencedor em duas categorias do **XIV Prêmio Açorianos de Artes Plásticas** (Ações de Educação e Ações Virtuais em Tempos de Pandemia).

Atualmente, o Viagem existe no formato de ativações em educativos de museus e centros culturais e oficinas de arte.

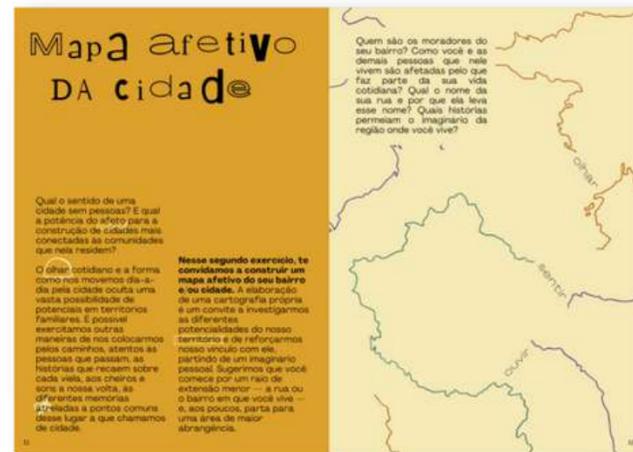
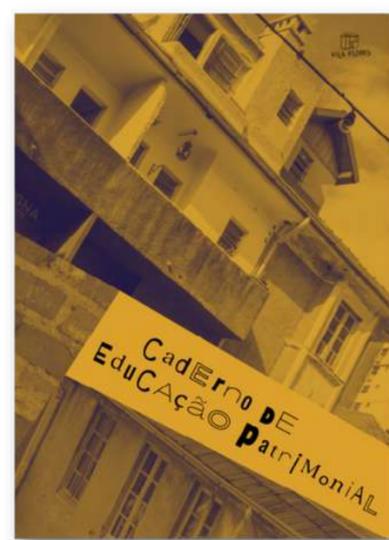


# ASSOCIAÇÃO CULTURAL VILA FLORES (2019-22)

4

Coordenadora do núcleo educativo do Vila Flores, centro cultural sediado em um complexo arquitetônico de valor histórico e cultural no 4º Distrito de Porto Alegre, desenvolvendo projetos de educação patrimonial e atuando na produção de eventos e na comunicação interna.





**Caderno de Educação Patrimonial:** Idealizadora e escritora da publicação autoral contendo exercícios lúdicos que tratam de pensar a ideia de patrimônio e sua relação com a vida.

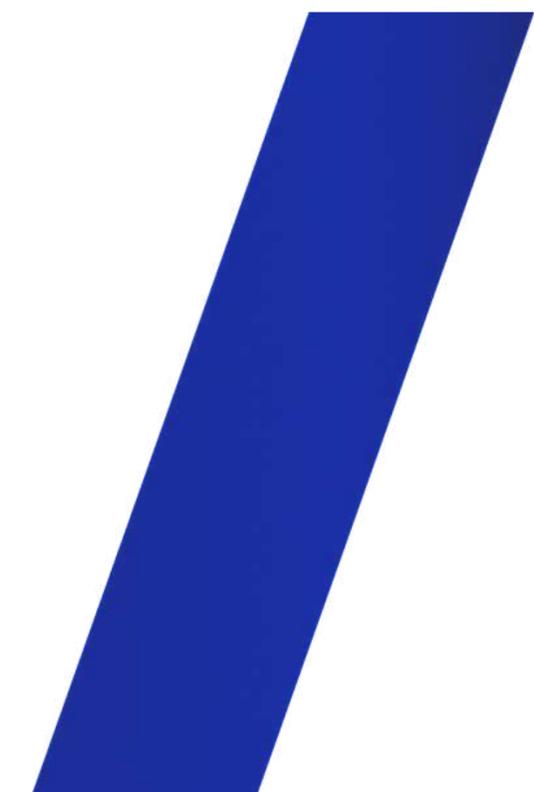
**Visita guiada ao Vila Flores:** Idealizadora e roteirista da série de dois vídeos que apresenta parte da história do Vila Flores a partir de objetos e narrativas memorialísticas do lugar, refletindo sobre resiliência, memória coletiva e vivência em comunidade.



✨ Além dessas experiências, dentro do campo da produção cultural e da arte educação, já assinei a curadoria e produção de exposições e fui professora de artes na educação infantil.

# CURADORIA E PRODUÇÃO DE CONTEÚDO

- ✨ Pesquisa e redação com foco na literatura em intersecção com as artes visuais e a cultura pop



# ORELHA (2017-PRESENTE)

7

Idealizada da plataforma de pesquisa, produção de conteúdo e desenvolvimento de projetos no campo da Literatura, com foco em autoras/es contemporâneos e na inserção com outras linguagens artísticas. Busca aproximar os livros do cotidiano, tendo a literatura como ferramenta para a expansão de novas leituras de mundo.

Tem como plataforma o Instagram ([@orehalivros](https://www.instagram.com/orehalivros)) e uma newsletter quinzenal chamada Cochicho. Projeto integrante do Time de Leitores da editora Companhia das Letras.



# LIVRARIA BALEIA (2021-22)

8

Além de livreira e produtora cultural, trabalhei na curadoria do acervo e na produção de conteúdo para newsletter e redes sociais da Baleia, livraria voltada sobretudo às literaturas de autoria feminista e antirracista e às temáticas de gênero, sexualidade e direitos humanos.



Se você chegou até aqui e acredita que podemos criar algo juntos, vamos conversar? :)

 [sofiaperseu@gmail.com](mailto:sofiaperseu@gmail.com)

 51 9 9204 8780

 [instagram.com/gngrhead](https://www.instagram.com/gngrhead)

 [linkedin/in/sofiaperseu](https://www.linkedin.com/in/sofiaperseu)

